



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di I Livello (TRIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

TECNICHE COMPOSITIVE

Annuale – al secondo anno del Triennio di Strumenti a percussione

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Integrativa	Lezione collettiva	1/2	24	3	Idoneità

Programma di studio

Esercitazioni compositive sotto la guida del docente e analisi di brani del repertorio con esse in relazione.

Bibliografia

Concordata col docente.

VERIFICA DELL'IDONEITÀ

Presentazione di uno o più brani elaborati durante il corso e discussione dei principi costruttivi utilizzati.