



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di I Livello (TRIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

PRATICA PIANISTICA

Prima annualità del Triennio di Organo e musica liturgica

Tipologia formativa	Tipologia insegn.	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Materia Affine	Individuale	2/3	24	4	ESAME

ESAME

- 1) Esecuzione di uno studio stratto a sorte fra quattro presentati dal candidato tratti da:
 - Duvernoy : studi op.120
 - Heller : Studi op.45, op.46
 - Bertini : Studi op.29, op.32
 - Czerny: Studi op.299, op.834, op.636, op.740
 - Czerny : 70 Esercizi Progressivi (Marciano ed.RICORDI) dal n.41 in poi
 - Pozzoli: 16 Studi d'agilità
 - Pozzoli: 24 Studi di facile meccanismo
 - Pozzoli: Studi di media difficoltà
 - Pozzoli: Studi a moto rapido
 - Clementi: Preludi ed Esercizi
 - Cramer: Studi

- 2) Esecuzione di un brano polifonico estratto a sorte fra due presentati dal candidato tratti dalle seguenti opere:
 - Bach: 23 Pezzi facili, Piccoli preludi e fughette, Invenzione a 2 voci, Invenzioni a 3 voci, Suites Francesi, Suites Inglesi, Partite, Preludi e Fughe dal Clavicembalo ben Temperato
 - Haendel: Suites, Sonata HWV434, Chaconne HWV435, Prelude und Chaconne HWV 442
 - Scarlatti: Sonate

- 3) Esecuzione di una Sonatina o Sonata, divisa in almeno due movimenti dei seguenti autori:
 - C.Ph.E. Bach Sonate Wq53
 - Haydn
 - Mozart
 - Clementi
 - Dussek
 - Beethoven
 - Kuhlau
 - Pozzoli
 - Bartok: Sonatina
 - Kaciaturian: Sonatina (1959)

- 4) Esecuzione di una composizione romantica o moderna a scelta del candidato, tratta da una delle raccolte o brani singoli di seguito specificati:
- F.Schubert: Landler, Valzer; Improvvisi, Momenti musicali
 - F.Chopin : Mazurche , Preludi, Valzer, Notturmi
 - R.Schumann: Album per la Gioventù op.68, Kinderszenen op.15, Papillons op.2, Phantasiestücke op.12, Albumblätter op.124
 - F.Liszt: Sogni d'Amore, Consolations, Studi op.1
 - Grieg: Pezzi lirici
 - Mendelssohn: Romanze senza parole
 - Bartok: Mikrokosmos dal terzo volume in poi, For Children Vol 2
 - Kabalevsky: 24 piccoli pezzi op.39 dal n.19 in poi, 22 pezzi op.27
 - Prokofiev: Musique d'enfants op.65
 - Ciaikovski: Album per la Gioventù op.39
 - Debussy: Preludi, Children's Corner, Studi, 1^a Arabesque, Clair de lune (da Suite bergamasque), Page d'Album, Reverie
 - Scriabine: Preludi
- 5) Dar prova di saper eseguire in tutte le tonalità le scale maggiori e minori a moto retto, nell'estensione di quattro ottave;
dar prova di saper eseguire gli arpeggi nell'estensione di quattro ottave , sugli accordi perfetti maggiori, minori.