



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

**Corsi di Diploma Accademico di I Livello (TRIENNIO) –
PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME**

Pratica dell'accompagnamento al pianoforte

Biennale: seconda e terza annualità del Triennio di Musica Vocale da Camera

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione	
Formative, integrative o affini	Di gruppo	66.6% (2/3)	24	3/3	ID	E

ESAME

- 1) Accompagnamento al pianoforte (con l'ausilio di un/una cantante) di vocalizzi e di due brani (un brano d'opera e un brano da camera)
- 2) Esecuzione di una composizione tratta dal repertorio vocale e preparata dal candidato/a, accompagnandosi al pianoforte e accennando con la voce la parte del canto.