SEDE di Brescia e Darfo

CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di I Livello (TRIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

PRATICA DEL REPERTORIO VOCALE

TRIENNALE- Prima, seconda e terza annualità del Triennio di canto

TIpologia formativa	Tipologia insegn.	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Caratterizzante	Gruppo	3/4	12	3	Idoneità

Pratica del repertorio vocale I-II-III

PROGRAMMA DI STUDIO

Il corso è finalizzato alla pratica del repertorio di canto da svolgere in collaborazione con gli studenti pianisti (Triennio pianoforte) frequentanti la Disciplina di Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte .

VERIFICA DELL'IDONEITA'

Tramite esame che coincide con quello degli allievi pianisti (vedi programma di Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte di TRIENNIO Pianoforte)