



SEDI DI BRESCIA E DARFO

CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di I Livello (TRIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA (Contrabbasso)

Annuale - Seconda Annualità del Triennio di Contrabbasso

| Tipologia formativa | Tipologia insegnamento | Frequenza minima | Ore | CFA | Valutazione |
|----------------------|------------------------|------------------|-----|-----|-------------|
| Integrative e affini | Lezione di gruppo | 66,6% | 24 | 4 | Idoneità |

Prassi esecutive e repertori: passi d'orchestra I

ESAME

Esecuzione di 2 brani a Solo tratti dal repertorio Lirico-Sinfonico-Cameristico preparati dal candidato durante l'anno.

Prassi esecutive e repertori: passi d'orchestra I

ESAME

Esecuzione di passi scelti dalla Commissione su 3 tra Sinfonie-Opere o Composizioni Cameristiche preparati dal candidato durante l'anno