



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di I Livello – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

MUSICA D'INSIEME PER FIATI I - II

Scuola di Flauto, Oboe, Clarinetto, Fagotto: annuale - Prima annualità del Triennio
 Scuola di Corno: Annuale - Seconda annualità
 Scuola di Saxofono: Biennale - Prima e seconda annualità del Triennio.
 Scuole di Tromba e Trombone: Biennale - Seconda e terza annualità del Triennio.
 Se inserita nelle integrative e affini - Terza annualità (idoneità).

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Caratterizzanti (*)	Lezione di gruppo	66.6% (2/3)	24	4	Se annuale: Esame. Se biennale: Idoneità, esame (*)

(*) Quando un corso annuale è inserito nell'area delle Integrative e affini: solamente idoneità.

Musica d'insieme per fiati I

Finalità

Introduzione al repertorio d'insieme per strumenti a fiato dal Rinascimento al Periodo Classico.
 Il corso prevede prove di insieme ed, eventualmente, a sezioni.

Programma del corso

1. Introduzione alla pratica d'insieme.
2. Lezioni su problematiche di ritmo, intonazione e dinamica.
3. Introduzione metodologica allo studio del repertorio.
4. Analisi delle composizioni scelte.
5. Conclusioni, chiarimenti ed esempi di applicazione.

ESAME/(Biennale) VERIFICA DELL'IDONEITÀ

Esecuzione di un brano del repertorio approfondito durante le lezioni.

Musica d'insieme fiati II

Finalità

Il repertorio d'insieme per strumenti a fiato dal Periodo Classico a oggi.
 Il corso prevede prove di insieme ed, eventualmente, a sezioni.

Programma del corso

1. Lezioni su problematiche di ritmo, intonazione e dinamica relative ai diversi periodi.
2. Introduzione metodologica allo studio degli repertorio.
3. Analisi delle composizioni scelte.
4. Conclusioni, chiarimenti ed esempi di applicazione.

ESAME

Esecuzione di un brano del repertorio approfondito durante le lezioni.