



SEDI DI BRESCIA E DARFO

CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di I Livello (TRIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO (Contrabbasso)

Annuale - Prima annualità del Triennio di Contrabbasso

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore	CFA	Valutazione
Integrative o affini	Lezione Collettiva	50%	18	2	Esame

Programma di studio

- 1) Le origini e l'evoluzione del contrabbasso.
- 2) Anatomia del contrabbasso.
- 3) Storia delle principali botteghe di liuteria.
- 4) Il contrabbasso nelle formazioni strumentali.
- 5) I principali interpreti nella storia.

Bibliografia

Consultare la scheda personale dei singoli docenti.

ESAME

Colloquio sugli argomenti sviluppati durante il corso.