



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di I Livello (TRIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

ELABORAZIONE, TRASCRIZIONE E ARRANGIAMENTO

Annuale – Terzo anno del Triennio di Composizione

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Integrativa	Lezione individuale	2/3	24	5	Esame

Prerequisiti

Aver superato l'esame di Strumentazione e orchestrazione del secondo anno.

Programma di studio

- 1) L'elaborazione, la trascrizione e l'arrangiamento di brani pianistici e/o da camera per altri organici;
- 2) L'elaborazione, la trascrizione, l'arrangiamento e la riduzione di brani orchestrali per organici ridotti e/o per pianoforte.

Bibliografia

Concordata col docente.

ESAME

Presentazione e discussione dei lavori svolti durante il corso.