



CONSERVATORIO DI MUSICA  
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

**Corsi di Diploma Accademico di I Livello (TRIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME**

**PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA (CLARINETTO)**

Annuale – Seconda annualità del Triennio di Clarinetto

Tinologia formativa	Tinologia insegn	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Integrative o affini	Lezione di gruppo	80,00%	24	3	Idoneità

**Programma di studio**

Studio dei più importanti e significativi soli e passi orchestrali per clarinetto del repertorio lirico e sinfonico.

**Bibliografia**

Alamiro Giampieri, *Passi d'orchestra difficili e "a solo per clarinetto e clarinetto basso"* "1° e 2° volume ed-Ricordi.

Orchestral excerpts, *Passi d'orchestra del repertorio sinfonico/lirico* "8 volumi" ed. INTERNATIONAL MUSIC COMPANY (NEW YORK).

Orchester-Probespiel klarinette, *Passi d'orchestra più significativi per le audizioni "clarinetto, cl. basso e cl. piccolo in Mib"*.

**Esame**

*Esecuzione di 5 soli tratti dal repertorio lirico-sinfonico a scelta del candidato.*