



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

DETERMINA N. 80 DEL 04/09/2020

OGGETTO: Indizione di procedura negoziata per la fornitura di dispositivi digitali e apparecchiature informatiche per il Conservatorio "Luca Marenzio" sede di Brescia e Darfo Boario Terme mediante MEPA – D.M. 294 del 17/7/2020

Codice C.I.G.: Z802E2DA55

IL PRESIDENTE

Visto il R.D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm. ii.;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggianti;

Visto il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

Visto il d.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 recante "*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*";

Visto il d.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii, concernente "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture";

Visto in particolare, l'art. 32, comma 2, del predetto decreto legislativo, il quale dispone che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti;

Vista la Delibera dell'Agenzia Nazionale Anticorruzione n. 1005 del 21/9/2016, concernente "*Offerta economicamente più vantaggiosa*" e aggiornate al D.lgs n. 56/2017 con Delibera del Consiglio n. 424 del 2/5/2018;

Vista la Delibera dell'Agenzia Nazionale Anticorruzione n. 1097 del 26 ottobre 2016, concernente "*Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici*";

VISTO il decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 aprile 2020, n. 27, concernente misure di potenziamento del Servizio sanitario nazionale e di sostegno economico per famiglie, lavoratori e imprese connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19, e in particolare l'articolo 100, comma 1, il quale istituisce, per l'anno 2020, un fondo denominato "*Fondo per le esigenze emergenziali del sistema dell'Università, delle istituzioni di alta formazione*"



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

artistica musicale e coreutica e degli enti di ricerca", stabilendo che con uno o più decreti del Ministro dell'università e della ricerca siano individuati i criteri di riparto e di utilizzazione delle risorse di cui al precedente periodo tra le università, anche non statali legalmente riconosciute ammesse al contributo di cui alla legge n. 243/1991, le istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica e gli enti di ricerca vigilati dal Ministero dell'università e della ricerca e i collegi universitari di merito accreditati;

VISTO il decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34 e in particolare l'art. 236 recante misure a sostegno delle università, delle istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica e degli enti di ricerca, il quale dispone, al comma 1, che il "*Fondo per le esigenze emergenziali del sistema dell'Università, delle istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica e degli enti di ricerca*" di cui all'articolo 100, comma 1, del decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 aprile 2020, n. 27, è incrementato, per l'anno 2020, di 62 milioni di euro, stabilendo altresì che tale incremento è prioritariamente assegnato alle iniziative a sostegno degli studenti per i quali, in considerazione dell'emergenza in atto, si renda necessario l'accesso da remoto a banche dati e a risorse bibliografiche, nonché per l'acquisto di dispositivi digitali, ovvero per l'accesso a piattaforme digitali, finalizzati alla ricerca o alla didattica a distanza;

VISTA la nota ministeriale n. 798 del 4 maggio 2020, con la quale sono state fornite alle Istituzioni della formazione superiore e della ricerca le indicazioni per una programmazione condivisa e coordinata delle azioni per fronteggiare le fasi successive dell'emergenza epidemiologica (c.d. post lockdown), tra cui l'adozione di un piano di potenziamento delle infrastrutture digitali, in termini di dotazione delle aule, di connettività della rete, di organizzazione interna e di dotazione di dispositivi per gli studenti, per il personale docente e ricercatore, nonché per il personale tecnico amministrativo;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Brescia

Visto il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione;

Visto il Bilancio di Previsione del Conservatorio per l'esercizio finanziario 2020 approvato con delibera n.36 CDA del 17/12/2019;

Considerato che al fine della ripresa delle attività didattiche del Conservatorio e del conseguente inizio dell'anno accademico 2020/2021, occorre procedere all'acquisto di apparecchiature informatiche e dispositivi digitali rivolte prioritariamente al potenziamento delle "*iscrizione on line*"; "*dematerializzazione di tutti i documenti connessi alle iscrizione on-line e fruizione dei servizi telematici*", nonché dotare le aule didattiche delle opportune strumentazioni informatiche che permettano l'attivazione della Didattica a Distanza o della Didattica Mista (in presenza e da remoto) in ottemperanza della normativa sulla prevenzione della epidemia da Covid-19 di cui all' Stato di Emergenza dichiarato con Delibera del Consiglio dei Ministri del 31 gennaio 2020 e correlata normativa di riferimento;

Visto l'articolo 4, del decreto-legge 29 ottobre 2019, n.126, convertito, con modificazioni, dalla legge 20 dicembre 2019, n. 159 il quale prevede che "*Non si applicano alle università statali, agli enti pubblici di ricerca e alle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, per l'acquisto di beni e servizi funzionalmente destinati all'attività di ricerca, trasferimento tecnologico e terza missione*:"

a) *le disposizioni di cui all'articolo 1, commi 449, 450 e 452, della legge 27 dicembre 2006, n. 296, in materia di ricorso alle convenzioni-quadro e al mercato elettronico delle pubbliche amministrazioni e di utilizzo della rete telematica (Convenzioni Consip s.p.a.);*

b) *le disposizioni di cui all'articolo 1, commi da 512 a 516, della legge 28 dicembre 2015, n. 208, in materia di ricorso agli strumenti di acquisto e negoziazione della Consip S.p.a. per gli acquisti di beni*



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

e servizi informatici e di connettività (MEPA);

Visto l'articolo 236, comma 2, del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34, il quale prevede "*Le disposizioni di cui all'articolo 4, del decreto-legge 29 ottobre 2019, n.126, convertito, con modificazioni, dalla legge 20 dicembre 2019, n. 159, si applicano anche all'acquisto di beni e servizi informatici e di connettività, inerenti all'attività didattica delle università statali e delle istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica; (estensione della non applicazione delle disposizioni relative all'obbligo CONSIP e MEPA anche agli acquisti di beni e servizi informatici e di connettività inerenti l'attività didattica)*

Preso Atto del D.L. 16 luglio 2020, n. 76 concernente "*Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale*" con il quale sono state adottate norme transitorie, con procedure semplificate, per gli affidamenti ex D.Lvo 50/2016 e ss.mm.ii;

Visto, in particolare, l'articolo 1, comma 2 lettera a), del D.L. 16 luglio 2020, n. 76 il quale prevede l'affidamento diretto per forniture, servizi e lavori di importo inferiore a 150.000 euro e, comunque, per servizi e forniture nei limiti delle soglie di cui al citato articolo 35;

Ravvisati i caratteri dell'interesse pubblico nel procedere all'acquisizione delle attrezzature sopra descritte con urgenza dovuta alla necessità di garantire l'erogazione dei servizi amministrativi e didattici dell'Istituto per l'anno accademico 2020/2021 con l'attivazione delle procedure di "*iscrizione on line*"; "*dematerializzazione di tutti i documenti connesse alle iscrizione on -line*", messa a regime del "*protocollo informatico e conservazione dei relativi documenti in locale*" nonché l'attivazione della didattica a distanza che consentono il rispetto della normativa vigente ed il corretto funzionamento dell'apparato amministrativo e didattico;

Considerato che il servizio richiesto è comunque ricompreso tra i quelli offerti dal Mercato Elettronico delle Pubbliche Amministrazioni (MEPA) e che, al fine di garantire l'economicità della spesa si ritiene opportuno procedere comunque ad effettuare una Richiesta di Offerta (RDO) sul MePA e, ove ne sussistano i presupposti, a procedere all'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs 50/2016 avendo proceduto all'invito di almeno cinque operatori economici;

Acquisito il **CIG Z802E2DA55** attribuito dall'A.N.A.C. alla presente procedura ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi della Legge 136/2010 e successive modifiche;

Dato atto che verrà acquisito dal fornitore la dichiarazione attestante la non sussistenza delle condizioni di cui all'art. 80 del D.lgs. 50/2016 e del possesso dei requisiti di idoneità professionale, capacità economica e finanziaria, capacità tecniche e professionali di cui all' art. 83 del D.lgs. 50/2016);

Ritenuto necessario definire, ai fini di quanto disposto dall'articolo 32, comma 2, D.Lvo 50/2016, gli elementi essenziali del contratto, che sono:

- a) il fine di pubblico interesse che si intende perseguire con il contratto è garantire il corretto svolgimento dell'attività didattica;
- b) l'oggetto del contratto è la fornitura dei servizi descritti in premessa;
- c) il valore economico è pari a € 21.000,00 quale base d'asta;
- d) la forma del contratto è quella dello scambio di lettere commerciali, anche tramite Posta Elettronica Certificata, ai sensi dell'art. 32, comma, 14 del D.Lgs. 50/2016
- e) l'esecuzione della prestazione avverrà con la consegna dei beni entro 10 giorni dalla data dell'aggiudicazione definitiva;
- f) la modalità di scelta del contraente è quella dell'affidamento diretto, nell'ambito delle procedure in economia, sia in quanto la spesa rientra nei limiti stabiliti dall'art. 36, del D.lgs. 50/2016, dopo aver



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

avviato una Richiesta di Offerta sul Mepa con invito di almeno cinque ditte;
Vista la disponibilità al capitolo 601 delle uscite;

DETERMINA

Art. 1) avviare una Richiesta di Offerta (RDO) sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA), gestito da Consip s.p.a. con invito di almeno 5 ditte per la fornitura di apparecchiature informatiche e dispositivi digitali per le sedi di Brescia e Darfo Boario Terme;

Art. 2) Il Criterio di aggiudicazione adottato per la scelta del contraente è quello del minor prezzo, secondo quanto disciplinato dal comma 4, lettera b), dell'art. 95 del D.Lgs 50/2016, ed essendo il presente affidamento contemplato dal comma 2 lettera a) art. 36 del D.Lgs 50/2016

Art. 3) impegnare sul Cap 601 delle uscite del Bilancio di previsione del Conservatorio di Brescia per l'esercizio finanziario 2020, la somma scaturente dalla aggiudicazione della procedura;

Art. 4) i tempi di consegna dei beni richiesti dovranno essere realizzati entro termini inseriti nella Richiesta Di Offerta (10 giorni) anche a seguito di lettera commessa con l'aggiudicatario, salvo eventuali proroghe concesse per cause non imputabili all'aggiudicatario;

Art. 5) procedere al pagamento alla Ditta aggiudicataria mediante mandato diretto in favore della stessa ditta previa presentazione di regolare fattura elettronica emessa attraverso il Sistema di Interscambio e previo riscontro di corrispondenza, per qualità e quantità, della fornitura effettuata con quanto pattuito, nonché di concordanza degli importi fatturati con quelli stabiliti;

Art. 6) nominare quale responsabile del procedimento il Direttore Amministrativo facente funzioni del Conservatorio di Brescia e Darfo Boario Terme;

Art. 7) disporre la trasmissione del presente atto al Responsabile della Prevenzione e Corruzione per la pubblicazione sul sito Web del Conservatorio di Brescia, sezione "Amministrazione Trasparente" - "Bandi di Gara e Contratti".

Brescia, 4/9/2020

Il Presidente
Dott. Giammatteo Rizzonelli

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n.39