

ALLEGATO A

Documento di riepilogo e applicazione della Convenzione per la realizzazione di percorsi didattici integrati ad indirizzo musicoterapico fra i Conservatori di Brescia e Verona.

Premesso che:

il **Conservatorio di Musica di Verona** propone da 15 anni un diploma di specializzazione in musicoterapia con l'obiettivo di creare figure professionali con competenze musicali molto solide e con competenze adeguate in psichiatria, psicologia, pedagogia, gestione delle dinamiche relazionali individuali e di gruppo, delle dipendenze, senza tralasciare l'area geriatrica e le varie demenze senili e infine l'area della disabilità;

il corso si ispira liberamente al modello formativo e al profilo professionale dei "Musiciens Intervenants" istituito in alcune università francesi;

il percorso di diploma accademico biennale di II livello di "Operatore di musicoterapia nei disturbi evolutivi delle abilità scolastiche" del **Conservatorio di Musica di Brescia** ha come obiettivo prioritario quello di formare specialisti nell'area sostegno per soggetti di età scolare in situazioni di disagio e con disturbi dell'apprendimento;

i due percorsi presentano una formazione di base equivalente, ma indirizzi di specializzazione diversificati;

si dispone che:

per acquisire il titolo di specializzazione del **Conservatorio di Musica di Brescia** occorre integrare 46 crediti come di seguito elencato in dettaglio:

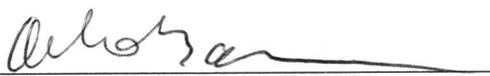
CORSO	CFA	ORE
Elementi di composizione per Didattica della musica	4	24
Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	4	24
Lingua straniera comunitaria	3	30
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione · Notazione musicale Braille	4	18
Psicologia musicale	6	36
Improvvisazione strumentale e vocale per Musicoterapia	3	18
Informatica musicale	3	18
A scelta dello studente tra le seguenti proposte	9	48 - 60
<i>Videoscrittura musicale</i>	3	24
<i>Didattica dell'ascolto</i>	3	24
<i>Didattica dell'improvvisazione</i>	3	12
<i>Ear training per Didattica della musica</i>	3	12
Prova Finale	10	
TOTALE	46	216 - 228

e

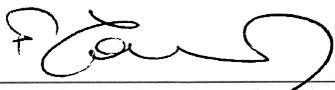
per acquisire il titolo di specializzazione del Conservatorio di Musica di Verona occorre integrare 46 crediti come di seguito elencato in dettaglio:

CORSO	CFA	ORE
Modelli e strategie di Musicoterapia (integrazione/approfondimenti)	14	84
Elementi psichiatria e neuro-psichiatria, di igiene, di fisio-patologia generale, di terapia del dolore e cure palliative 1 e 2	10	60
Modulo di Composizione, trascrizione e arrangiamento repertori, improvvisazione e accompagnamento	2	15
Laboratorio: Psicoacustica	2	8
Laboratorio: Tecnica della comunicazione integrata Body and mind	3	18
Laboratorio: Ludicità musicale	2	8
Laboratorio: Ergonomia della pratica musicale	3	18
Tirocini presso strutture e soggetti altri rispetto al percorso svolto Supervisione Tirocinio	10	50
Prova Finale	---	---
TOTALE	46	261

Il presente documento riepilogativo fa parte integrante della Convenzione sopra citata.

Brescia, 
 Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia
 Il Direttore, M° Alberto Baldrighi



Verona, 
 Conservatorio di Musica "Evaristo Felice Dall'Abaco" di Verona
 Il Direttore, M° Federico Zandonà

