



Ministero dell’Istruzione dell’Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

ESTRATTO VERBALE N. 7 del 31 agosto 2020
DELIBERA N. 29/20

Il giorno 31 agosto 2020 alle ore 14.00 tramite piattaforma telematica 3CX meeting web, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Omissis
- 2) Omissis
- 3) **Approvazione verbale n. 6 del 5-8-2020**
- 4) Omissis
- 5) Omissis
- 6) Omissis

Risultano presenti in seduta telematica i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldighi	Direttore	Si
3	Luca Morassutti	Docente	Si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	Si
5	Pietro Gozzini	Studente	SI
Totale presenti			5

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 14.15

Omissis

Punto 3) Approvazione verbale n. 6 del 5 agosto 2020

Il Presidente dà lettura del verbale n. 6 del 5 agosto 2020 precedentemente inviato ai componenti per via telematica.

Il Consiglio di Amministrazione;

DELIBERA N. 29/2020

Approva il verbale n. 6 del 5/8/2020.

Punto 4) Progetto “Didattica Musicale a distanza” referente prof.ssa Mandanici

Il Direttore prende la parola per illustrare ai consiglieri il progetto denominato “Didattica Musicale a distanza” promosso e avanzato dalla professoressa Mandanici il quale, nell’ottica di una prosecuzione delle attività in modalità mista consta in un ciclo di conferenze che si dovrebbero tenere presso il Conservatorio nel mese di settembre. Lo scopo di queste giornate di studio sulla didattica musicale a distanza è di offrire spunti di riflessione e qualche strumento operativo a tutti i docenti di musica che si sono trovati dall’oggi al



Ministero dell’Istruzione dell’Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

domani a dover forzatamente utilizzare la tecnologia per poter proseguire la loro azione educativa a distanza. In questo senso, il dipartimento di Didattica della Musica (Tecnologie per la Didattica) del Conservatorio di Brescia intende con questa iniziativa offrire un approfondimento su tre temi ritenuti centrali per una gestione efficiente della didattica musicale sia a distanza sia in modalità mista (blended). Dal punto di vista economico il progetto prevede esclusivamente i costi del personale esperto esterno coinvolto nei cicli di conferenze (otto contrattisti esterni) e complessivamente non supera l’importo di 5.000,00 euro.

Il Consiglio di Amministrazione;

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508;

VISTO il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l’art. 7;

VISTO lo Statuto del Conservatorio;

VISTO il Regolamento di Contabilità dell’Istituzione;

Visto il Bilancio di previsione E.F. 2020, approvato con delibera n. 36 CDA del 17/12/19;

Esaminato il piano finanziario relativo al progetto “Didattica Musicale a distanza”;

Sentito il Direttore;

Omissis

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all’ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 15.00

f.to IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

f.to IL PRESIDENTE
Dott. Giammatteo Rizzonelli



Ministero dell’Istruzione dell’Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

ESTRATTO VERBALE N. 7 del 31 agosto 2020
DELIBERA N. 30/20

Il giorno 31 agosto 2020 alle ore 14.00 tramite piattaforma telematica 3CX meeting web, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Omissis
- 2) Omissis
- 3) Omissis
- 4) Progetto “Didattica Musicale a distanza” referente prof.ssa Mandanici**
- 5) Omissis
- 6) Omissis

Risultano presenti in seduta telematica i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldighi	Direttore	Si
3	Luca Morassutti	Docente	Si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	Si
5	Pietro Gozzini	Studente	SI
Totale presenti			5

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 14.15

Omissis

Punto 4) Progetto “Didattica Musicale a distanza” referente prof.ssa Mandanici

Il Direttore prende la parola per illustrare ai consiglieri il progetto denominato “Didattica Musicale a distanza” promosso e avanzato dalla professoressa Mandanici il quale, nell’ottica di una prosecuzione delle attività in modalità mista consta in un ciclo di conferenze che si dovranno tenere presso il Conservatorio nel mese di settembre. Lo scopo di queste giornate di studio sulla didattica musicale a distanza è di offrire spunti di riflessione e qualche strumento operativo a tutti i docenti di musica che si sono trovati dall’oggi al domani a dover forzatamente utilizzare la tecnologia per poter proseguire la loro azione educativa a distanza. In questo senso, il dipartimento di Didattica della Musica (Tecnologie per la Didattica) del Conservatorio di Brescia intende con questa iniziativa offrire un approfondimento su tre temi ritenuti centrali per una gestione efficiente della didattica musicale sia a distanza sia in modalità mista (blended). Dal punto di vista economico il progetto prevede esclusivamente i costi del personale esperto esterno coinvolto nei cicli di conferenze (otto contrattisti esterni) e complessivamente non supera l’importo di 5.000,00 euro.

Il Consiglio di Amministrazione;



Ministero dell’Istruzione dell’Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508;

VISTO il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l’art. 7;

VISTO lo Statuto del Conservatorio;

VISTO il Regolamento di Contabilità dell’Istituzione;

Visto il Bilancio di previsione E.F. 2020, approvato con delibera n. 36 CDA del 17/12/19;

Esaminato il piano finanziario relativo al progetto “Didattica Musicale a distanza”;

Sentito il Direttore;

DELIBERA N. 30/2020

art.1) approvare il piano finanziario relativo al progetto presentato dalla professoressa Mandanici “Didattica Musicale a distanza” per l’importo massimo di euro 5.000,00;

art.2) demandare al Direttore Amministrativo tutti gli adempimenti di competenza.

Omissis

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all’ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 15.00

f.to IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

f.to IL PRESIDENTE
Dott. Giammatteo Rizzonelli



Ministero dell’Istruzione dell’Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

ESTRATTO VERBALE N. 7 del 31 agosto 2020
DELIBERA N. 31/20

Il giorno 31 agosto 2020 alle ore 14.00 tramite piattaforma telematica 3CX meeting web, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Omissis
- 2) Omissis
- 3) Omissis
- 4) Omissis
- 5) **Accordo Comune di Brescia- Brescia Trasporti 2020-2022 per agevolazioni trasporti per studenti**
- 6) Omissis

Risultano presenti in seduta telematica i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldighi	Direttore	Si
3	Luca Morassutti	Docente	Si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	Si
5	Pietro Gozzini	Studente	SI
Totale presenti			5

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 14.15

Omissis

PUNTO 5) Accordo Comune di Brescia- Brescia Trasporti 2020-2022 per agevolazioni trasporti studenti

Il Presidente illustra ai consiglieri una bozza di convenzione tra il Comune di Brescia e Brescia Trasporti alla quale aderiscono da numerosi anni le Università locali e il Conservatorio. Si tratta di un iniziativa molto interessante in quanto Brescia Trasporti su richiesta del Comune ha progettato un pacchetto di agevolazioni tariffarie per gli studenti universitari iscritti alle istituzioni universitarie cittadine sugli abbonamenti al trasporto pubblico locale. A fronte di questa importante collaborazione, il Conservatorio di musica “Luca Marenzio” di Brescia dovrebbe corrispondere a Brescia Trasporti la somma forfettaria – per ciascun anno accademico – di € 500,00 (euro cinquecento/00) a titolo di compartecipazione per favorire le agevolazioni agli studenti. IL Presidente inoltre tiene ad evidenziare il fatto che l'importo è diminuito rispetto agli anni accademici precedenti per il quali il Conservatorio pagava, dietro regolare fattura elettronica 1000,00 euro e che in ogni caso, l'iniziativa è importante e deve essere pubblicizzata il più possibile con tutti i canali ufficiali messi a disposizione dal Conservatorio

Il Consiglio di Amministrazione;

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508;

VISTO il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;



Ministero dell’Istruzione dell’Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

VISTO lo Statuto del Conservatorio;

VISTO il Regolamento di Contabilità dell’Istituzione;

Visto il Bilancio di previsione E.F. 2020, approvato con delibera n. 36 CDA del 17/12/19;

Sentito il Presidente;

DELIBERA N.31/2020

- 1) approvare l’Accordo di durata biennale valevole per gli a.a. 2020/2021 e 2021/2022, stipulato tra il Comune di Brescia e Brescia Trasporti al fine di garantire agli studenti iscritti al Conservatorio delle agevolazioni tariffarie per l’utilizzo dei trasporti pubblici;
- 2) demandare agli uffici amministrativi e alla Consulta degli studenti la massima diffusione del presente accordo.

Comunicazioni del Presidente e del Direttore

Il Presidente prende la parola per ringraziare i consiglieri del lavoro svolto in un anno molto difficile e particolare e per ribadire che nonostante ci sia stato qualche momento di divergenza, c’è sempre stato uno spirito collaborativo; continua nel dire che si ritiene un presidente molto fortunato per aver avuto un consiglio di amministrazione propositivo e coeso.

Il direttore si associa a tutto quello che ha detto il Presidente con l’unica differenza che lui ha avuto modo di lavorare con questo Consiglio per un anno in più e ci tiene a rimarcare che il clima respirato è sempre stato sereno e tutti hanno avuto come unico riferimento il bene del Conservatorio.

I consiglieri si associano al pensiero del Direttore e ringraziano Presidente e Direttore per tutto il lavoro svolto fino ad ora con l’augurio di proseguire in questo modo anche in futuro.

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all’ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 15.00

f.to IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

f.to IL PRESIDENTE
Dott. Giammatteo Rizzonelli