



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO VERBALE N. 5 del 20 luglio 2020
DELIBERA N. 19/20

Il giorno 20 luglio 2020 alle ore 18.00 tramite piattaforma telematica 3CX meeting web, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Omissis
- 2) Omissis
- 3) **Approvazione convenzione CAF assistenza compilazione ISEEU parificato**
- 4) Omissis
- 5) Omissis
- 6) Omissis
- 7) Omissis

Risultano presenti in seduta telematica i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Luca Morassutti	Docente	No
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	Si
5	Pietro Gozzini	Studente	SI
Totale presenti			4

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 18.00

Omissis

Punto 3) Approvazione Convenzione CAF assistenza compilazione ISEEU parificato

IL Direttore amministrativo mostra ai consiglieri la convenzione, scaduta in data 31/12/2019 stipulata dal Conservatorio con il Centro di assistenza fiscale CGIL di Brescia per la redazione degli ISEE parificati da parte di Centri di assistenza fiscale agli studenti non residenti in Italia. Il Direttore amministrativo fa presente ai consiglieri che la norma italiana, in particolare il DPCM 5 dicembre 2013 numero 159, non considera la problematica degli studenti non residenti in Italia per i quali, non è possibile determinare l'importo del contributo ai fini dell'iscrizione, in quanto i vari centri di assistenza fiscale o patronati, non sono in grado di determinare l'importo ISEE ma, dietro consegna di una serie di documenti fiscali e patrimoniali dello studente richiedente, sono in grado di rilasciargli un ISEE Parificato che è il risultato di valori fiscali e patrimoniali. Sulla base di questo documento, la segreteria didattica del Conservatorio è in grado di determinare l'importo, (più verosimile possibile) che lo studente non residente deve versare ai fini dell'iscrizione presso il Conservatorio. La dott.ssa Merella fa presente ai consiglieri che nell'anno 2019 su 35 studenti stranieri, la certificazione ISEEU è stata presentata soltanto da 4 studenti. A questo punto



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

interviene il Presidente per affermare che non essendo un adempimento dettato dalla legge italiana, si potrebbe pensare anche alla possibilità di non rinnovare la Convenzione. Si apre un ampio dibattito in merito.

Il Consiglio di amministrazione,

VISTO il DPR 132/2003;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Brescia;

Considerato che lo strumento della certificazione ISEEU non è un documento equivalente all'ISEE e che attraverso tale strumento si riesce ad avere una situazione fiscale dello studente, verosimile ma non reale;

Sentito il Direttore;

DELIBERA N. 19/2020

Art. 1) di non rinnovare la convenzione stipulata con il Centro di Assistenza fiscale (CGIL di Brescia) e di apportare le modifiche necessarie all'interno del Regolamento Tasse e contributi a.a. 2020/2021;

art. 2) demandare al direttore amministrativo la rettifica del Regolamento Tasse e contributi e la sua pubblicazione e diffusione sul sito.

Omissis

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 19.15

f.to IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

f.to IL PRESIDENTE
Dott. Giammatteo Rizzonelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO VERBALE N. 5 del 7 luglio 2020
DELIBERA N. 20/20

Il giorno 20 luglio 2020 alle ore 18.00 tramite piattaforma telematica 3CX meeting web, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Omissis
- 2) Omissis
- 3) Omissis
- 4) **Approvazione preventivo partner tecnologico per erogazione servizio Pago-Pa**
- 5) Omissis
- 6) Omissis
- 7) Omissis

Risultano presenti in seduta telematica i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Luca Morassutti	Docente	No
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	Si
5	Pietro Gozzini	Studente	SI
Totale presenti			4

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 18.00

Omissis

Punto 4) Approvazione preventivo partner tecnologico per erogazione servizio Pago-Pa

Il Direttore Amministrativo illustra ai consiglieri il DLgs. 13 dicembre 2017, n. 217 concernente "Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 26 agosto 2016, n. 179, concernente modifiche ed integrazioni al Codice dell'amministrazione digitale, di cui al decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, ai sensi dell'articolo 1 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche" il quale prevede l'obbligo per le Pubbliche Amministrazioni di adottare una piattaforma digitale denominata "Pago Pa" che consente ai cittadini di effettuare pagamenti alle Pubbliche Amministrazioni in modo più naturale, veloce e moderno e che d'altro lato, consente di sollevare le amministrazioni dai costi e dai ritardi dei metodi di incasso tradizionali. La *ratio* della norma è quella di permettere al cittadino di scegliere metodi di pagamento moderni, a minima frizione, e al mercato di poter integrare lo strumento, aggiungendo facilmente nuovi strumenti di pagamento innovativi, rendendo il sistema più aperto e flessibile.

Le Pubbliche Amministrazioni e le società a controllo pubblico aderiscono al sistema PagoPA perché previsto dalla legge. Il vantaggio è quello di poter fruire di un sistema di pagamento semplice, standardizzato, affidabile e non oneroso per la Pubblica Amministrazione e più in linea con le esigenze dei cittadini.

A questo punto il Direttore amministrativo mostra ai consiglieri i preventivi pervenuti da due diversi istituti di credito in particolare quello della Banca Unicredit (Istituto Tesoriere del Conservatorio) e quello della



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Banca Popolare di Sondrio (partner tecnologico in convenzione con la ditta ISIDATA). Dal prospetto comparativo predisposto dagli uffici emerge che l'offerta economicamente più vantaggiosa risulta essere quella della Banca Popolare di Sondrio. La dott.ssa Merella chiede ai consiglieri di esprimersi in merito.

Il Consiglio di Amministrazione;

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

Visto il DLgs. 13 dicembre 2017, n. 217

Visto il D.D. n. 49 del 19/03/2004 che approva lo Statuto del Conservatorio;

Visto il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione;

Visti i preventivi pervenuti da due istituti di credito e assunto il parere del Direttore amministrativo;

DELIBERA N. 20/2020

Art.1) adottare la piattaforma "Pago Pa" così come previsto dalla normativa vigente attraverso la stipula di una convenzione con la Banca Popolare di Sondrio;

art.2) demandare tutti gli adempimenti connessi all'applicazione e all'utilizzo della Piattaforma digitale "PagoPA";

Omissis

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 19.15

f.to IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

f.to IL PRESIDENTE
Dott. Giammatteo Rizzonelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO VERBALE N. 5 del 20 luglio 2020
DELIBERA N.21/20

Il giorno 20 luglio 2020 alle ore 18.00 tramite piattaforma telematica 3CX meeting web, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Omissis
- 2) Omissis
- 3) Omissis
- 4) Omissis
- 5) **Approvazione verbale n. 3 del 24/6/2020**
- 6) Omissis
- 7) Omissis

Risultano presenti in seduta telematica i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Luca Morassutti	Docente	No
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	Si
5	Pietro Gozzini	Studente	SI
Totale presenti			4

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 18.00

Omissis

Punto 5) Approvazione verbale n. 3 del 24/6/2020

Il Presidente dà lettura del verbale n. 3 del 24/6/2020 precedentemente inviato ai componenti per via telematica.

Il Consiglio di Amministrazione;

Con l'astensione del Dott. alberto De Piero, assente giustificato;

DELIBERA N. 21/2020

Approva il verbale n. 3 del 24/6/2020.

Omissis

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 19.15

f.to IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

f.to IL PRESIDENTE
Dott. Giammatteo Rizzonelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO VERBALE N. 5 del 20 luglio 2020
DELIBERA N.22/20

Il giorno 20 luglio 2020 alle ore 18.00 tramite piattaforma telematica 3CX meeting web, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Omissis
- 2) Omissis
- 3) Omissis
- 4) Omissis
- 5) **Approvazione verbale n. 3 del 24/6/2020**
- 6) Omissis
- 7) Omissis

Risultano presenti in seduta telematica i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Luca Morassutti	Docente	No
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	Si
5	Pietro Gozzini	Studente	SI
Totale presenti			4

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 18.00

Omissis

Punto 5bis) Approvazione verbale n. 4 del 7/7/2020

Il Presidente dà lettura del verbale n. 4 del 7/7/2020 precedentemente inviato ai componenti per via telematica.

Il Consiglio di Amministrazione;

DELIBERA N. 22/2020

Approva il verbale n. 4 del 7/7/2020.

Omissis

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 19.15

f.to IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

f.to IL PRESIDENTE
Dott. Giammatteo Rizzonelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO VERBALE N. 5 del 20 luglio 2020
DELIBERA N. 23/20

Il giorno 20 luglio 2020 alle ore 18.00 tramite piattaforma telematica 3CX meeting web, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Omissis
- 2) Omissis
- 3) Omissis
- 4) Omissis
- 5) Omissis
- 6) **Nomina DPO ai sensi dell'art. 37 del Regolamento UE 2016/67**
- 7) Omissis

Risultano presenti in seduta telematica i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Luca Morassutti	Docente	No
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	Si
5	Pietro Gozzini	Studente	SI
Totale presenti			4

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 18.00

Omissis

Punto 6) Nomina DPO ai sensi dell'art. 37 del Regolamento UE 2016/67

Il Presidente porta all'attenzione dei consiglieri il punto 6 all'ordine del giorno relativo alla designazione del Responsabile della Protezione Dati del Conservatorio. A riguardo cita il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)

Vista la legge n. 508 del 21/12/1999;

Visto il D.P.R. 28/2/2003, n.132;

Visto lo Statuto del Conservatorio Luca Marenzio approvato con la delibera del CdA il 26/02/2018 e con decreto MIUR n.1325 del 28/05/2018;

Premesso che Il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 «relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento generale sulla protezione dei dati)» introduce la figura del Responsabile della protezione dei dati (artt. 37-39);



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Preso atto che il predetto Regolamento prevede l'obbligo per il titolare o il responsabile del trattamento di designare il RPD «quando il trattamento è effettuato da un'autorità pubblica o da un organismo pubblico, eccettuate le autorità giurisdizionali quando esercitano le loro funzioni giurisdizionali» (art. 37, paragrafo 1, lett a) e ancora che il RPD «può essere un dipendente del titolare del trattamento o del responsabile del trattamento oppure assolvere i suoi compiti in base a un contratto di servizi» (art. 37, paragrafo 6) e deve essere individuato «in funzione delle qualità professionali, in particolare della conoscenza specialistica della normativa e delle prassi in materia di protezione dei dati, e della capacità di assolvere i compiti di cui all'articolo 39» (art. 37, paragrafo 5) ;

Considerato che l'Istituto è tenuto alla designazione obbligatoria del RPD nei termini previsti, rientrando nella fattispecie prevista dall'art. 37, par. 1, lett a) del RGPD;

Accertato che il Direttore amministrativo ha provveduto ad effettuare un'ampia indagine di mercato attraverso Richiesta di Offerta sul Mercato Elettronico e che sulla base dell'esito della procedura di selezione pubblica ha affidato alla Ditta Privacercert Lombardia Srl di Bergamo per un triennio, i servizi di supporto al processo di attuazione del Regolamento europeo sulla protezione dei dati (GDPR) ivi inclusa l'assunzione del Responsabile per la Protezione dei Dati (DPO);

DELIBERA 23/2020

art.1) di designare la Ditta Privacercert Lombardia Srl di Bergamo, nella persona del Dott. Massimo Zampetti, il Responsabile della Protezione dei Dati (RPD) per il Conservatorio Luca Marenzio;

art. 2) demandare al direttore amministrativo tutti gli adempimenti necessari compresa la trasmissione del nominativo all'autorità Garante per la protezione dei Dati personali

art.3) Il nominativo e i dati di contatto del RPD (recapito postale, telefono, email) saranno resi disponibili nella bacheca dell'Ente e comunicati al Garante per la protezione dei dati personali. I dati di contatto saranno pubblicati sul sito internet istituzionale.

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 19.15

f.to IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

f.to IL PRESIDENTE
Dott. Giammatteo Rizzonelli