



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**VERBALE N. 9 del 28 ottobre 2020**

Il giorno 28 ottobre 2020 alle ore 17.00 tramite piattaforma telematica 3CX meeting web, ai sensi del DPCM del 18 ottobre 2020 (art. 1 comma n bis il quale prevede che nell'ambito delle pubbliche amministrazioni le riunioni si svolgano in modalità a distanza) è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 668 del 2/10/2020 ) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni del Presidente
- 2) Comunicazioni del Direttore
- 3) Approvazione verbale n. 8 del 15-10-2020
- 4) Approvazione linee di indirizzo di bilancio E.F.. 2021
- 5) Rinnovo incarico direttore amministrativo e incarico direttore di ragioneria per l'a.a. 2020/2021
- 6) Proroga incarico coadiutore part time 30 ore
- 7) Rendicontazione DM 294 del 14/07/2020- fondo per esigenze emergenziali
- 8) Varie ed eventuali

Risultano presenti in seduta telematica i signori:

| <b>N.</b>              | <b>Nominativi</b>     | <b>Componente C.d.a.</b> | <b>Presenti</b> |
|------------------------|-----------------------|--------------------------|-----------------|
| 1                      | Giammatteo Rizzonelli | Presidente               | Si              |
| 2                      | Alberto Baldrighi     | Direttore                | Si              |
| 3                      | Pierangelo Pelucchi   | Docente                  | Si              |
| 4                      | Fabio Fasoli          | Rappresentante M.u.r.    | Si              |
| 5                      | Angelo Oliva          | Studente                 | SI              |
| <b>Totale presenti</b> |                       |                          | <b>5</b>        |

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 17.15

**Punto 1 e 2) Comunicazioni del Presidente e del Direttore**

Il Presidente aggiorna i consiglieri sulla situazione edilizia del Conservatorio successivamente all'incontro avvenuto con i referenti della Provincia; sono stati stanziati 4 milioni di euro per rimettere in sesto tutto Palazzo Barniani e successivamente il Conservatorio potrà disporre di buona parte dell'edificio. Si discute con i consiglieri in merito alla futura e possibile destinazione dei locali. In merito interviene il Direttore per comunicare ai consiglieri che ha ricevuto per le vie brevi la notizia di una possibile donazione da parte della famiglia del musicista Franco Margola che sarebbe intenzionata a donare al Conservatorio l'intero studio del compositore comprendente anche numerosi preziosi manoscritti. Qualora il consiglio accettasse questa donazione, si dovrà procedere a formalizzare la procedura e si potrebbe pensare di collocare all'interno di Palazzo Bargnani i volumi e i manoscritti donati. I consiglieri approvano e plaudono all'iniziativa.



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**Punto 3) Approvazione verbale n. 8 del 15-10-2020**

Il Presidente dà lettura del verbale n. 8 del 15 ottobre 2020 precedentemente inviato ai componenti per via telematica.

Il Consiglio di Amministrazione;

**DELIBERA N. 37/2020**

Approva il verbale n. 8 del 15/10/2020.

**Punto 4) Approvazione linee di indirizzo di Bilancio E.F. 2021**

Il Direttore, Maestro Baldrighi illustra ai consiglieri il piano di indirizzo per l'anno accademico 2020/2021. Il progetto è stato deliberato dal Consiglio Accademico nella seduta del 26/10/2020 e diventa parte integrante del presente verbale (**allegato 1**).

Il Direttore ci tiene a precisare che il piano di indirizzo non è stato modificato rispetto all'anno precedente in quanto a causa dell'emergenza epidemiologica e del lockdown nei mesi di marzo aprile e maggio, il Conservatorio non ha potuto svolgere la produzione artistica programmata e conseguentemente si è pensato di riproporre le attività e gli stanziamenti prefissati. Unica novità di quest'anno è rappresentata da un Festival dedicato a Dante Alighieri in occasione dei 700manni dalla sua morte, per il quale il Conservatorio ha anche ottenuto un contributo di euro 10.000,00 dal Ministero per i beni e le attività culturali.

Un'altra variazione in aumento si registra nello stanziamento al capitolo 601 "acquisti di strumenti musicali" in quanto nel corso dell'anno si procederà all'acquisto di un pianoforte mezza coda e alla revisione di un fortepiano e alla barocchizzazione di alcuni strumenti musicali.

Sull'argomento si apre un dibattito inerente la definizione degli stanziamenti da assegnare a ciascuna unità previsionale di base, tanto della parte entrate che delle uscite.

Interviene il Direttore Amministrativo che, al fine di predisporre il Bilancio di Previsione 2021, precisa che le suddette spese saranno impegnate compatibilmente con la copertura finanziaria relativa al contributo ministeriale, ai contributi degli allievi, e alle altre entrate certe che saranno previste nel Bilancio 2021

Il C.d.A. dopo un'attenta discussione,

Udita la esaustiva relazione del Direttore;

Esaminato il Piano d'Indirizzo nella sua completezza sia didattica che finanziaria;

Visto l'art. 10 comma 1 dello Statuto che attribuisce al Consiglio di Amministrazione la potestà di definire, in attuazione del Piano d'indirizzo, la programmazione della gestione economica del Conservatorio;

Visti gli artt. 3, 4 e 5 del Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità che disciplinano l'attività di programmazione dell'Istituzione;

Vista la delibera di approvazione del Consiglio Accademico del 27/10/2020;

**DELIBERA N. 38/2020**

Art.1) approvare, per la parte finanziaria, il piano di indirizzo per l'a.a. 2020/2021 deliberato dal Consiglio Accademico nella seduta del 27/10/2020;

art. 2) dare mandato al Direttore Amministrativo di predisporre il Bilancio di Previsione 2021 con i relativi allegati secondo l'art. 5 del Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità e tenendo conto delle eventuali disposizioni MIUR relative al Bilancio di Previsione 2021;

art. 3) impartire, sulla scorta della programmazione didattica deliberata dal Consiglio Accademico le seguenti linee generali per la predisposizione del bilancio 2021.

ENTRATA



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

- **Contributi scolastici allievi.** Inserire una previsione che derivi dall'analisi degli incassi realizzati negli ultimi tre esercizi finanziari e tenga conto delle iscrizioni in corso per l'a.a. 2019/2020 sia per gli studenti dei corsi accademici e sia per gli studenti che frequenteranno i corsi di base che si stima prudenzialmente **in € 580.000,00**
- **Contributo MIUR** in attesa di ricevere il saldo del Contributo indistinto, inserire una previsione che derivi dal contributo ministeriale 2020 prudenzialmente ridotto del 20% e che si stima prudenzialmente in **€80.000,00**

USCITA

- **Cap. 60 Pianisti accompagnatori esterni:** l'importo da allocare al predetto capitolo è di € 40.000,00.( comprensivi di carico stato)
- **Cap. 61 Docenze esterne:** l'importo da allocare al capitolo è di € 125.000,00 (comprensivo del carico stato)
- **Capitolo 62 corsi di base:** si ritiene necessario allocare le risorse per un importo di € 50.000,00
- **Cap. 63 ore di didattica aggiuntiva:** si ritiene necessario allocare le risorse, € 60.000,00 destinate al pagamento dell'attività didattica e aggiuntiva dei docenti (comprensivi di carico stato)
- **Cap. 101 acquisto di libri, riviste e pubblicazioni:** si ritiene necessario destinare al presente capitolo l'importo di € 12.000,00.
- **Cap. 110 manutenzione ordinaria strumenti:** l'importo da allocare al predetto capitolo è di € 30.000 che dovrà comprendere i costi per la accordatura dei pianoforti e i costi relativi alla manutenzione ordinaria degli altri strumenti musicali.
- **Capitolo 114 Uscite per organizzazione partecipazione convegni, congressi mostre e altre manifestazioni** si ritiene necessario allocare le risorse per un importo di € **45.000,00** che finanzieranno il Progetto Orchestra Studio per la parte relativa alla trasferta all'estero e ai trasporti ordinari con autobus per studenti.
- **Cap. 251: esercitazioni didattiche:** si ritiene necessario allocare le risorse per un importo di € 15.000,00 che serviranno a coprire le spese per la liquidazione dei compensi ai collaboratori esterni per musica d'insieme e laboratorio di musica contemporanea e per la realizzazione di "Progetti speciali" per la sede di Brescia e Darfo.
- **Cap. 253 Saggi:** in detto capitolo si reputa necessario appostare la somma di € **3.000,00** che servirà a coprire le spese relative ai saggi finali organizzati dal Conservatorio
- **Capitolo 254 manifestazioni artistiche:** l'importo da destinare al capitolo è di € 10.000,00 che si renderà necessario a coprire le spese degli studenti per le loro partecipazioni al Premio Nazionale delle Arti e ad altre manifestazioni artistiche nazionali che si svolgeranno durante il corso dell'anno.
- **Cap. 255 produzione artistica.:** l'importo da destinare al presente capitolo, comprende l'attività concertistica dell'intero anno accademico 2020/2021( concerti della stagione, ricerca). L'importo necessario alla copertura delle predette spese è di € 65.000,00.
- **Cap. 256 borse di studio per studenti:** si ritiene necessario allocare le risorse per un importo di € 45.000,00 che si renderanno necessari per finanziare le collaborazioni con gli studenti ai sensi della Legge 390/91 e ss.mm.ii.
- **Cap. 257 Progetti internazionali:** l'importo da destinare al capitolo è di € 8.000,00 e comprende anche la possibilità di realizzare progetti extra Europei che saranno valutati di volta in volta dal Consiglio Accademico.

CONTO CAPITALE:



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

- **Cap. 552: ricostruzioni ripristini e trasformazioni immobili:** all'interno del capitolo, l'importo di € 50.000,00 sarà destinato alle eventuali ristrutturazioni che si renderanno necessarie nel corso dell'anno; si dovrà procedere in oltre ad effettuare una gara per i servizi di ingegneria e architettura per la realizzazione di un progetto definitivo esecutivo riguardante la sistemazione di alcune zone del Conservatorio.
- **CAP. 601 acquisto di impianti attrezzature e strumenti musicali:** l'importo da destinare al presente capitolo, è di € 20.000,00.
- **Cap 602 Ripristino strumenti musicali € 55.000,00** (restauro fortepiano € 30.000,00 barocchizzazione tre strumenti ad arco € 20.000,00 e 5000 per messa in sicurezza tavola armonica del gran coda Steinway sito in sala Bazzini.
- **Cap. 603: Acquisti di mobili e macchine d'ufficio:** l'importo da destinare al presente capitolo è di € 10.000,00 e si renderà necessario a coprire le spese relative all'acquisto di scaffalature e arredi destinati agli uffici e alla biblioteca del Conservatorio.

**Punto 5) Rinnovo incarico direttore amministrativo a.a. 2020/2021**

Il Direttore illustra ai consiglieri la situazione che si è determinata in seguito alla conclusione della procedura relativa alla mobilità per l'anno accademico 2020/2021: la dotazione organica relativa alle qualifiche EP dell'Istituzione è costituita da: n.1 posto del direttore amministrativo – EP2- che risulta, allo stato attuale, vacante e disponibile anche per l'a.a. 2020/2021 in quanto non ricoperto attraverso procedure di mobilità; 1 posto di direttore di ragioneria EP1 di ruolo, titolare che ha ricoperto per l'anno accademico 2016/2017 2017/2018 e 2018/2019 e 2019/2020 le funzioni superiori di direttore amministrativo assegnate con delibera n. 102 del 15/12/2016 con delibera n. 32/2017 del 28/9/2017 e con delibera n. 46 del 31/10/2018 e con delibera n. 32 del 25/9/2019.

Al fine di garantire la funzionalità dell'istituzione con la necessaria presenza di un responsabile dell'andamento amministrativo e contabile del Conservatorio, considerato il lavoro e l'attività svolta dalla dottoressa Merella nella qualifica superiore durante gli anni accademici 2016/2017 e 2017/2018, 2018/2019 e 2019/2020, il Direttore, considerato il neo insediamento del Consiglio di Amministrazione, propone al Presidente e ai consiglieri di rinnovare le funzioni superiori di direttore amministrativo –EP2- al direttore di ragioneria di ruolo, dott.ssa Laura Merella dal 1/11/2020 al 31/10/2021. Il rinnovo dell'incarico superiore produrrebbe in automatico la disponibilità del posto da Direttore di Ragioneria per l'anno accademico 2020/2021.

A questo proposito interviene il Direttore Amministrativo ricordando ai consiglieri che il posto da Direttore di Ragioneria è stato coperto per l'a.a. 2018/2019 dal Dott. Filippo Terni, individuato dalla graduatoria nel profilo medesimo costituita dal Conservatorio di Brescia attraverso procedura selettiva nell'anno 2018. La dott.ssa Laura Merella ritiene opportuno suggerire ai consiglieri di procedere anche per l'a.a. 2020/2021 con lo scorrimento della graduatoria ai fini dell'individuazione del titolare di un contratto a tempo determinato per il profilo di Direttore di Ragioneria per l'anno accademico 2020/2021.

Il Consiglio di amministrazione:

Visto lo Statuto del Conservatorio di Brescia;

Visto il CCNL comparto AFAM quadriennio normativo 2002-2005 sottoscritto in data 16/02/2005 in particolare l'art. 40;

Visto il CCNL AFAM quadriennio normativo 2006-2009 sottoscritto in data 4/08/2010;

Visto il CCNL AFAM del 19/4/2018;

Vista la legge 21/12/1999 n. 508;

Visto il D.LGS 30 marzo 2001 n. 165;

Visto il D.P.R. 28/02/2003 n. 132;

Preso atto delle procedure di mobilità e considerato che il posto da direttore amministrativo risulta vacante anche per l'a.a. 2020/2021;



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Considerato che la dott.ssa Laura Merella, Direttore dell'Ufficio di Ragioneria in servizio presso l'Istituzione, possiede i requisiti previsti dall'Allegato B del CCNL AFAM 4/08/2010 per il profilo di Direttore Amministrativo delle istituzioni AFAM;

Considerato, altresì, che la dott.ssa Merella ha ricoperto, presso il Conservatorio di Brescia per l'anno 2016/2017 2017/2018, 2018/2019 e 2019/2020 l'incarico superiore di Direttore amministrativo;

Vista la disponibilità a ricoprire le suddette funzioni di Direttore amministrativo del Conservatorio comunicata per le vie brevi dalla dott.ssa Laura Merella  
all'Unanimità dei presenti

**DELIBERA N. 39/2020**

Art. 1) Per le motivazioni espresse in premessa che formano parte integrante e sostanziale del presente dispositivo, alla dott.ssa Laura Merella è rinnovato l'incarico di Direttore Amministrativo facente funzioni a partire dal 01/11/2020 fino al 31/10/2021

Art. 2) alla dott.ssa Laura Merella competono il trattamento economico principale relativo al profilo di appartenenza oltre all'indennità prevista dall'art. 7 comma 3 del C.I.N. del 12/07/2011.

Art.3) incaricare il Direttore Amministrativo all'individuazione, tramite scorrimento della graduatoria in vigore, del destinatario del contratto nel profilo di Direttore di Ragioneria a partire dall'1/11/2020 al 31/10/2021

**Punto 6) Proroga incarico coadiutore part time (30 ore)**

Il Direttore Amministrativo illustra ai consiglieri la situazione venutasi a creare in seguito alla mobilità del personale tecnico e amministrativo e che a tutt'oggi i posti sono coperti da personale avente diritto alla stabilizzazione ad eccezione per il posto di coadiutore part time ( 30 ore) determinato da una conversione di posto con la quale il precedente consiglio di amministrazione aveva stabilito di sostituire due posti di coadiutore con un posto di assistente e un posto di coadiutore part time. Durante l'anno accademico appena trascorso il posto era stato coperto dalla signora risultata prima nella graduatoria del centro per l'impiego, la signora Maria Rosaria Porritiello. A questo punto il Direttore Amministrativo, considerato l'imminente avvio dell'anno accademico e la necessità di coprire il posto disponibile, propone al consiglio di confermare anche per l'anno accademico 2020/2021, la signora Maria Rosaria Porritiello sul posto disponibile part time a 30 ore di coadiutore.

IL Consiglio di Amministrazione;

**Vista** la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

**Visto** il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

**Visto** lo Statuto del Conservatorio;

**Visto** il D.M. n. 668 del 2/10/2020 con cui è stato nominato il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio per il triennio 2020-2023;

**Visto** il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione;

**Visto** il Bilancio di Previsione del Conservatorio per l'esercizio finanziario 2020 approvato con delibera n. 24 del 18/12/2020;

**Vista** la nota MUR n. 8120 del 15/07/2020, avente ad oggetto "*Personale Amministrativo e Tecnico. Mobilità Territoriale a.a. 2020/2021*", con la quale il superiore dicastero detta disposizioni sulla mobilità del personale TA delle Istituzioni AFAM per il prossimo anno accademico;



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**Considerato** che con delibera n. 18/2020, datata 07 luglio 2020, è stata confermata la dotazione organica del Conservatorio di Brescia ai sensi dell'articolo 7 del D.P.R. 132/2003, (n.1 Direttore Amministrativo; n.1 Direttore dell'Ufficio di Ragioneria; n.9 Assistenti;n.12 Coadiutori) e resi disponibili ai fini della mobilità 2020/2021 i seguenti posti in organico:

- n. 1 posto da Direttore amministrativo

**Preso Atto** della motivata richiesta di riconferma in servizio della signora Maria Rosaria Porritiello acquisite al protocollo dell'Istituto al n. 4374 del 27/10/2020

**Dato Atto** che sono ad oggi vigenti le norme pattizie concernenti:

- l'Accordo decentrato nazionale sottoscritto in data 12.07.2005 relativo alla mobilità del personale amministrativo e tecnico per l'a.a. 2005/2006, il quale stabilisce che i posti in organico vacanti e ricoperti da personale precario sono da rendere indisponibili ai fini della mobilità;
- l'Avviso 20 luglio 2010 il quale prevede che *sono da considerare disponibili tutti quelli che si rendono vacanti per collocamento a riposo e dimissioni ... fatti salvi...i posti destinati alle procedure di stabilizzazione del personale precario secondo quanto appreso specificato. Il personale tecnico-amministrativo in servizio nell'anno accademico...con contratto a tempo determinato può presentare domanda di conferma al Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione di appartenenza ...La conferma è deliberata dai Consigli di Amministrazione con provvedimento formale.*

**Considerato** necessario salvaguardare le legittime aspettative degli interessati che risultino in possesso dei requisiti normativi previsti per l'eventuale stabilizzazione e, per il restante personale sopraindicato, favorire la futura stabilizzazione dello stesso onde evitare l'ulteriore ricorso alla precarizzazione;

**Dato atto** del parere positivo del Direttore e del Direttore amministrativo in merito al servizio svolto dagli dalla coadiutrice Maria Rosaria Porritiello nel corso dell'anno accademico 2019/2020;

**All'unanimità** dei presenti;

**DELIBERA N. 40/ 2020**

**Art.1)** le premesse costituiscono parte integrante della presente delibera;

**Art.2)** Confermare per l'a.a. 2020/2021 la signora Maria Rosaria Porritiello nel posto disponibile di coadiutore part time a 30 ore;

**Art.3)** demandare al direttore amministrativo per tutti gli atti di competenza.

**Punto 7) Rendicontazione DM 294 del 14/07/2020- fondo per esigenze emergenziali**

Il Direttore amministrativo illustra ai consiglieri il modello messo a disposizione dal Ministero al fine di rendicontare le spese sostenute dal Conservatorio per far fronte all'emergenza Covid. Il finanziamento statale assegnato al Conservatorio ai sensi del Decreto Ministeriale n.294 del 14/07/2020 ammontava ad euro 63.727,00 che doveva essere speso o impegnato entro il 10 di novembre per far fronte all'emergenza.

L'importo speso è stato di euro 63.727,00 con una differenza di euro 76,06 da imputare al bilancio del Conservatorio. Con il finanziamento assegnato si è provveduto ad acquistare dispositivi di protezione individuali, termoscanner, e prodotti per igienizzare le mani e gli strumenti musicali; inoltre si è proceduto all'acquisto di 50 chiavette internet da assegnare agli studenti per seguire le lezioni di didattica e distanza e una serie di attrezzature informatiche che serviranno a potenziare e migliorare la qualità della didattica a distanza. I consiglieri prendono atto e si congratulano con gli uffici per l'attività svolta in un brevissimo lasso di tempo.

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 20.00

f.to IL SEGRETARIO  
Dott.ssa Laura Merella

f.to IL PRESIDENTE  
Dott. Giammatteo Rizzonelli