



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

VERBALE N. 12 del 22 dicembre 2020

Il giorno 22 dicembre 2020 alle ore 18.30 tramite piattaforma telematica 3CX meeting web, ai sensi del DPCM del 3 dicembre 2020 (art. 1 comma lett. o il quale prevede che nell'ambito delle pubbliche amministrazioni le riunioni si svolgano in modalità a distanza) è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 668 del 2/10/2020) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

Comunicazioni presidente e direttore

- 1) Approvazione verbale n. 11 dell'11 dicembre 2020
- 2) Approvazione terza variazione di bilancio 2020
- 3) Approvazione esercizio provvisorio 2021
- 4) Organico 2020/2021- nota MUR n. 13318 del 19/11/2020-programmazione reclutamento personale di cui al DPR 143/19 -
- 5) Approvazione Accordo Comune per Palazzo Barniani
- 6) Varie ed eventuali

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Pierangelo Pelucchi	Docente	Si
4	Fabio Fasoli	Rappresentante M.u.r.	no
5	Angelo Oliva	Studente	no
Totale presenti			3

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 19.00

Comunicazioni del Presidente

Punto 1) Approvazione verbale n. 11 dell'11 dicembre 2020

Il Presidente dà lettura del verbale n. 11 del 11 dicembre 2020 precedentemente inviato ai componenti per via telematica.

Il Consiglio di Amministrazione;

DELIBERA N. 49/2020

Approva il verbale n. 11 dell'11 dicembre 2020.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Punto 2) Approvazione terza variazione di bilancio 2020

Il Presidente presenta al Consiglio di Amministrazione la relazione sulla terza variazione al Bilancio di Previsione 2020, del 3/11/2020 redatta dal direttore amministrativo che ha ottenuto il parere favorevole dei Revisori dei Conti in data 17/12/2020;

Il Consiglio di amministrazione

Visto il D.D. n. 49 del 19/03/2004 e il successivo decreto n. 1325 del 28/5/2018 che approva lo Statuto del Conservatorio;

Visto il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione approvato con D.D. n. 483 del 29/11/2005, in particolare l'art. 11;

Visto il Bilancio di Previsione del Conservatorio per l'esercizio finanziario 2020 approvato con delibera n. 36/2020 del 17/12/2019;

Atteso che è stato acquisito in data 17/12/2020 il parere favorevole dei revisori dei conti

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 50/2020

Art.1) apportare, per le motivazioni indicate in premessa, le variazioni in aumento nella parte entrate del Bilancio di Previsione per l'esercizio finanziario 2020 come segue:

Entrate

UPB	Capitolo		Importo variazione
1.1.1	1	Contributi allievi	€ 81.716,33
1.2.5.	304	ERASMUS	€ 20.663,60
1.3.3.	501	Recuperi e rimborsi diversi	€ 100,00
2.2.1.	951	Assegnazione da enti pubblici	€10.001,90
TOTALE VARIAZIONI IN ENTRATA			+€ 112.451,83

Art.2) apportare, per le motivazioni indicate in premessa e qui richiamate integralmente, le variazioni in aumento nei seguenti capitoli d'uscita del Bilancio di Previsione E.F. 2020:

Uscite

UPB	Capitolo		Importo variazione
1.2.3.	352	Commissioni bancarie	€ 1.036,33
1.2.5.	451	Restituzione e rimborsi diversi	€ 25.680,00
1.2.1.	256	Borse di studio	€ 15.000,00
1.2.1.	258	Viaggi didattici	€20.663,60
1.2.1	260	Versamento tassa DSU	€ 10.000,00
1.2.1.	261	Borse di studio DSU	€ 20.000,00
1.2.6	501	Varie	€100,00
2.1.1.	603	Acquisto macchine per ufficio	€10.000,00
2.1.1.	604	Acquisto per biblioteca	€ 10.001,90
TOTALE VARIAZIONI IN USCITA			+€112.451,83



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Art. 3) i capitoli di Bilancio 20120 così come modificati risulteranno come di seguito

Parte Entrate					Parte Uscite				
UPB	Cap	Previsione	Variazioni	Totale	UPB	Cap	Previsione	Variazioni	Totale
					121	256	44.285,00	15.000,00	69.285,00
111	1	754.738,00	81.716,33	836.454,33	121	258	18.752,61	20.663,60	39.386,21
125	304	330,40	20.663,60	20.964,00	121	260	35.000,00	10.000,00	45.000,00
133	501	1.256,00	100,00	1.356,00	121	261	73.897,93	20.000,00	93.887,93
221	951	0,00	10.001,90	10.001,90	123	352	2.000,00	1.036,33	3.036,33
					125	451	40.368,43	25.680,00	66.048,43
					126	501	3.256,00	100,00	3.356,00
					211	603	16.000,00	10.000,00	26.000,00
					211	604	10.000,00	10.001,90	20.001,90
Totale			+ 112.451,83		Totale		+ 112.451,83		

Punto 5) Approvazione esercizio provvisorio 2021

Il Direttore amministrativo prende la parola comunicando ai consiglieri che non essendo intervenuto alla data odierna l'approvazione del Bilancio di previsione 2021, in fase di predisposizione, è necessario, ai sensi dell'art. 5 comma 9 del Regolamento di Finanza e Contabilità, approvare l'esercizio provvisorio.

Il Consiglio di amministrazione,

Visto l'art. 5, comma 9 del regolamento di amministrazione finanza e contabilità del Conservatorio;

Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio;

Atteso quanto esposto dal Direttore amministrativo sulla gestione provvisoria che è limitata all'assolvimento delle obbligazioni assunte, delle obbligazioni derivanti da provvedimenti giurisdizionali esecutivi e di obblighi speciali tassativamente regolati dalla legge, al pagamento delle spese del personale, di residui passivi, di canoni e tasse, ed in generale, limitata alle sole operazioni necessarie per evitare che siano arrecati danni patrimoniali certi e gravi all'Ente;

all'unanimità,

DELIBERA N. 51/2020

Di autorizzare l'esercizio provvisorio nelle more della delibera di approvazione del Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2021 in fase di ultimazione. Tale esercizio non può protrarsi per un periodo superiore a quattro mesi e si svolge in dodicesimi commisurati all'ultimo bilancio di previsione deliberato, ovvero nei limiti della maggiore spesa necessaria, ove si tratti di spese obbligatorie e non suscettibili di impegno e pagamento frazionabili in dodicesimi nei vari capitoli di bilancio.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Punto 4) Organico 2020/2021- nota MUR n. 13318 del 19/11/2020-programmazione reclutamento personale di cui al DPR 143/19 -

Il Direttore porta all'attenzione dei consiglieri la nota n. 13318 del 19/11/2020 con la quale il MUR chiede alle Istituzioni di fornire indicazioni in merito all'organico del personale docente e tecnico amministrativo nelle more dell'approvazione del DPR sul reclutamento. In particolare si chiede di indicare:

- il fabbisogno totale di personale per l'anno accademico 2020/21 (totale di posti in organico e fuori organico);

- l'attuale copertura del fabbisogno e modalità di copertura (posti in organico coperti a tempo indeterminato distinti da quelli coperti a tempo determinato);

- l'attuale copertura del fabbisogno (posti in organico vacanti e incarichi fuori organico);

- punti di forza, criticità e prospettive.

IL Direttore comunica ai consiglieri che il Consiglio Accademico in data 17 dicembre, si è già espresso in merito al fabbisogno del personale deliberando alcune proposte di ampliamento riguardanti alcune cattedre. Si apre un ampio dibattito durante il quale il direttore illustra ai consiglieri le tabelle approvate dal Consiglio Accademico relative al fabbisogno richiesto dal Ministero.

Il Consiglio di amministrazione:

Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, articolo 7 comma 6 lettera d);

Visto il C.C.N.L. del Comparto Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale;

Visto lo Statuto di autonomia, articolo 10, concernente la procedura di deliberazione dell'organico del Conservatorio di Brescia;

Vista la nota MUR n. 13318 del 19/11/2020 contenente: "Programmazione del reclutamento del personale ex DPR 143/19";

Vista le delibere n. 17/2020 e n. 18/2020 del 7 luglio 2020 con le quali il Consiglio di Amministrazione ha approvato la dotazione organica del Conservatorio di Brescia per l'a.a. 2020/2021,

Visto il parere favorevole espresso dal Consiglio Accademico nella seduta del 17 dicembre con delibera n. 5 in merito al fabbisogno dell'organico del personale docente e tecnico amministrativo;

Sentito il Direttore;

DELIBERA N. 52/2020

Articolo 1) dare atto che il personale docente ricompreso nell'organico per l'a.a. 2020/21 del Conservatorio di Brescia, sede di Brescia è così distribuito:

N°	CODICE SETTORE	DESCRIZIONE	CONTRATTO TI	CONTRATTO TD
1	CODI/15	SAXOFONO	1	0
2	COME/05	INFORMATICA MUSICALE	0	1
3	CODI/21	PIANOFORTE	8	0
4	COMI/01	ESERCITAZIONE CORALI	1	0
5	CODI/12	FAGOTTO	1	0
6	CODI/14	OBOE	1	0
7	CODC/01	COMPOSIZIONE	2	0
8	COTP/03	PRATICA E LETTURA PIANISTICA	4	0
9	CODI/17	TROMBONE	1	0
10	CODM/06	STORIA DEL JAZZ	1	0
11	CODM/07	POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	1	0
12	CODI/16	TROMBA	0	1
13	CODI/25	ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	1	0
14	CODI/06	VIOLINO	5	0
15	CODI/04	CONTRABBASSO	1	0
16	COMJ/11	BATTERIA JAZZ	0	1
17	COMA/15	CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE	1	0
18	COMJ/07	TROMBA JAZZ	1	0



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

19	CODI/20	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	1	0
20	CODI/03	MANDOLINO	1	0
21	COMI/03	MUSICA DA CAMERA	1	1
22	COID/01	DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE	1	0
23	CODD/06	STORIA DELLA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	0	1
24	COTP/06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	2	0
25	CORS/01	ARTE SCENICA	1	0
26	CODC/04	COMPOSIZIONE JAZZ	1	0
27	CODM/04	STORIA DELLA MUSICA	1	1
28	CODI/23	CANTO	2	1
29	CODD/01	DIREZ. DI CORO E REP. CORALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	1	0
30	CODI/01	ARPA	1	0
31	COTP/01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	2	0
32	CODD/05	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	1	0
33	CODI/07	VIOLONCELLO	2	0
34	CODI/05	VIOLA	1	0
35	COMI/05	MUSICA D'INSIEME STRUMENTO AD ARCO	1	0
36	CODD/04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	0	1
37	COMI/02	ESERCITAZIONE ORCHESTRALI	1	0
38	COMJ/06	SAXOFONO JAZZ	0	1
39	CODI/10	CORNO	1	0
40	CODI/19	ORGANO E COMPOSIZIONE ORGANISTICA	1	1
41	CODI/02	CHITARRA	2	0
42	COTP/02	LETTURA DELLA PARTITURA	1	0
43	CODI/13	FLAUTO	1	0
44	COMI/04	MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI A FIATI	1	0
45	COMJ/09	PIANOFORTE JAZZ	0	1
46	CODI/22	STRUMENTI A PERCUSSIONE	1	0
47	CODI/09	CLARINETTO	1	0
48	CODD/02	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	1	0
49	COME/02	COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA	0	1
50	COMJ/02	CHITARRA JAZZ	0	1

SUBTOTALE		61	13
TOTALE ORGANICO		74	

Articolo 2) dare atto che il personale docente ricompreso nell'organico per l'a.a. 2020/21 del Conservatorio di Brescia, sede di Darfo è così distribuito:

N°	CODICE SETTORE	DESCRIZIONE	CONTRATTO TI	CONTRATTO TD
1	CODI/25	ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	1	0
2	CODI/06	VIOLINO I FASCIA	2	0
3	CODI/10	CORNO I FASCIA	1	0
4	CODI/09	CLARINETTO I FASCIA	2	0
5	CODI/17	TROMBONE I FASCIA	1	0
6	CODI/18	FISARMONICA I FASCIA	0	1
7	CODI/21	PIANOFORTE I FASCIA	2	1
8	CODI/23	CANTO I FASCIA	0	2
9	COMI/01	ESERCITAZIONI CORALI I FASCIA	1	0
10	COPT/06	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE I FASCIA	2	0
11	CODI/24	MUSICA VOCALE DA CAMERA I FASCIA	1	0
12	CODI/07	VIOLONCELLO I FASCIA	1	0
13	CODI/02	CHITARRA I FASCIA	2	0
14	CODI/14	OBOE I FASCIA	1	0
15	COMI/03	MUSICA DA CAMERA I FASCIA	1	0
16	COTP/01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI I FASCIA	1	0
17	CODI/13	FLAUTO I FASCIA	1	0
18	COMI/05	MUSICA D'INSIEME STRUM. AD ARCO I FASCIA	0	1
19	COMI/04	MUSICA D'INSIEME STRUM. A FIATO I FASCIA	1	0
20	COTP/02	LETTURA DELLA PARTITURA I FASCIA	0	1
21	CORS/01	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA I FASCIA	0	1
22	CODI/20	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO I FASCIA	1	0



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

23	CODI/04	CONTRABBASSO I FASCIA	1	0
24	COTP/03	PRATICA DI LETTURA PIANISTICA I FASCIA	1	1
25	CODI/05	VIOLA I FASCIA	1	0
26	CODM/03	MUSICOLOGIA SISTEMATICA I FASCIA	1	0
27	CODC/01	COMPOSIZIONE I FASCIA	0	1

SUBTOTALE		26	9
TOTALE ORGANICO		35	

Articolo 3) dare atto che il personale docente del Conservatorio di Brescia sede di Brescia NON ricompreso nell'organico e di cui si manifestano le esigenze per l'a.a.2020/21 è il seguente:

N°	CODICE SETTORE	DESCRIZIONE	FABBISOGNO A.A. 2020/21
1	COMP/05	CANTO POP ROCK	1
2	COMI/09	MUSICA D'INSIEME POP ROCK - PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	1
3	COMJ/10	TASTIERE ELETTRONICHE	1
4	COMP/04	BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	1
5	COMA/16	CANTO RINASCIMENTALE BAROCCO	1
6	COMJ/12	CANTO JAZZ	1
7		PIANISTI ACCOMPAGNATORI	4

TOTALE		10
---------------	--	-----------

Articolo 4) dare atto che il personale docente del Conservatorio di Brescia sede di Darfo NON ricompreso nell'organico e di cui si manifestano le esigenze per l'a.a.2020/21 è il seguente:

N°	CODICE SETTORE	DESCRIZIONE	FABBISOGNO A.A. 2020/21
1		PIANISTI ACCOMPAGNATORI	4

TOTALE		4
---------------	--	----------

Articolo 5) dare atto che il personale tecnico amministrativo ricompreso nell'organico del Conservatorio di Brescia, sede di Brescia per l'a.a. 2020/2021 è così distribuito:

ì

N°	QUALIFICA	DOTAZIONE ORGANICO	CONTRATTO TI	CONTRATTO TD
1	DIRETTORE AMMINISTRATIVO	1	0	0
2	DIRETTORE DI RAGIONERIA	1	1	0
3	COLLABORATORE DI BIBLIOTECA	1	1	0
4	ASSISTENTI	9	6	3
5	COADIUTORI	11 (di cui 1 part-time)	9	2 (di cui 1 part-time)

TOTALE		23	17	5
---------------	--	-----------	-----------	----------

Articolo 6) dare atto che il personale tecnico amministrativo ricompreso nell'organico del Conservatorio di Brescia, sede di Darfo per l'a.a. 2020/2021 è così distribuito:

N°	QUALIFICA	DOTAZIONE ORGANICO	CONTRATTO TI	CONTRATTI TD
1	ASSISTENTE	3	3	0
2	COADIUTORI	5	3	2

TOTALE		8	6	2
---------------	--	----------	----------	----------



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Articolo 7) dare atto che il personale tecnico amministrativo del Conservatorio di Brescia sede di Brescia NON ricompreso nell'organico e di cui si manifestano le esigenze per l'a.a.2020/21 è il seguente:

N°	QUALIFICA	FABBISOGNO A.A. 2020/21
1	COLLABORATORE AMMINISTRATIVO	1
2	ASSISTENTI	3
3	COADIUTORI	3
TOTALE		7

Articolo 8) dare atto che il personale tecnico amministrativo del Conservatorio di Brescia sede di Darfo NON ricompreso nell'organico e di cui si manifestano le esigenze per l'a.a.2020/21 è il seguente:

N°	QUALIFICA	FABBISOGNO A.A. 2020/21
1	ASSISTENTI	2
2	COADIUTORI	2
TOTALE		4

Articolo 9) prendere atto che tra le criticità relative all'Organico del personale docente al fine di completare l'offerta formativa il Conservatorio attribuisce ulteriori contratti a docenti esterni per un complessivo di circa 1000 ore.

Approvazione Accordo Comune per Palazzo Barniani

Il Presidente prende la parola per comunicare ai consiglieri che il Comune di Brescia ha ribadito l'impegno ad assegnare al Conservatorio un contributo notevole per ristrutturare Palazzo Barniani, L'obbiettivo è quella di arrivare ad un accordo di programma tra Conservatorio Provincia Regione e Comune di Brescia. La Fondazione comunità bresciana dovrebbe assegnare al progetto un importo complessivo di € 30.000,00. I consiglieri plaudono all'iniziativa e il Presidente rimanda il punto all'ordine del giorno in attesa di una bozza di accordo con gli enti pubblici.

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 19.55

f.to IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

f.to IL PRESIDENTE
Dott. Giammatteo Rizzonelli