



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**RELAZIONE SULLA GESTIONE ANNO FINANZIARIO 2019**

La presente relazione, redatta ai sensi dell'art. 34 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 555 del 25 luglio 2006, ha lo scopo di illustrare la gestione delle attività del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia e sede staccata di Darfo Boario Terme relative all'anno finanziario 2019, mettendo in evidenza i risultati conseguiti rispetto agli obiettivi fissati in sede di programmazione.

Si evidenzia che in ottemperanza alle disposizioni normative a partire dal 6 giugno 2014 si è attivata la gestione ordinaria delle fatture elettroniche tramite il SIDI con la conseguente istituzione del Registro Unico delle Fatture. Si è proceduto anche al costante aggiornamento dell'Indicatore di tempestività dei pagamenti che al 31/12/2019 ha avuto le seguenti risultanze: 3,33.

Come previsto dall'art. 33, comma 1, del Decreto Legislativo n. 33/2013, come da ultimo modificato dal Decreto Legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla Legge 23 giugno 2014, n. 89, l'indicatore annuale è stato pubblicato sul sito internet istituzionale nella sezione "Trasparenza Amministrativa".

In ottemperanza all'art. 23 del Decreto Legislativo n. 33/2013 si è provveduto alla pubblicazione sul sito dell'istituzione della tabella relativa agli acquisti di beni e servizi.

Ai sensi dell'art.1, comma 32 della L. 190/2012 è stato inviato, in data 27/01/2020, all'Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC) la dichiarazione di adempimento dell'obbligo di pubblicazione di tabelle riassuntive delle procedure di acquisto di beni e servizi riferite all'anno 2019.

Nella gestione degli impegni si è tenuto conto delle disposizioni previste dalla legge n. 122 art. 6 comma 3 del 2010 in materia di riduzione e contenimento delle spese, nonché delle circolari applicative MEF n.14 del 23/3/2018. Nella gestione degli impegni, in ottemperanza alle suddette disposizioni sono state accantonate nell'U.P.B. 1.2.6 art.503, delle uscite le somme da rimborsare al MEF.

Sono state, altresì, applicate le riduzioni del 10% negli artt. 1 – 2 – 3 - 5 delle uscite e del 50% nell'art. 56, sempre delle uscite.

L'organico del corpo docente è così formato: n. 109 docenti. Il monte ore annuo delle lezioni è stato organizzato dai docenti in servizio, sulla base delle disposizioni vigenti, articolato secondo il calendario accademico. I periodi di sospensione dell'attività didattica sono stati deliberati dal Consiglio Accademico.

Tempo indeterminato Brescia	65
Tempo determinato Brescia	8
Tempo indeterminato Darfo	28
Tempo determinato Darfo	7
Direttore	1
<b>TOTALE</b>	<b>109</b>

Le docenze dei corsi accademici di I e di II livello, in parte, sono state affidate ai docenti interni secondo le competenze e disponibilità, mentre per le discipline non coperte da professionalità interne sono stati stipulati dei contratti di docenza con esperti esterni, selezionati tramite bando pubblico.



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Il numero degli allievi iscritti per l'Anno Accademico 2018/2019 è di 592, così suddivisi:

Biennio: 88

Triennio 202

Tradizionale: 24

Corsi di Base: 90

Corsi pre accademici : 188

La dotazione organica del personale Tecnico e Amministrativo è così composta:

n. 1 Direttore dell'Ufficio di Ragioneria con funzioni superiori di direttore amministrativo fino al 31/10/2020, (delibera n. 32 del 25/9/2019), n. 1 direttore di ragioneria supplente fino al 31/10/2020, n.1 Collaboratore di Biblioteca, n. 11 Assistenti Amministrativi e n. 17 Coadiutori, di cui n.3 Assistenti Amministrativi e n. 5 Coadiutori sono in servizio presso la sede staccata di Darfo.

Coadiutori Brescia	12
Coadiutori Darfo	5
Assistenti Amministrativi Brescia	8
Assistenti Amministrativi Darfo	3
Collaboratore Biblioteca	1
Direttore di Ragioneria	1
Direttore Amministrativo F.F.	1
<b>TOTALE</b>	<b>31</b>

Nel prosieguo della relazione sono specificati alcuni dati relativi al personale in servizio, sia le entrate che le uscite più significative, che hanno caratterizzato maggiormente il bilancio dell'Istituzione.

#### DATI CONTABILI

Il Rendiconto Generale è composto dai seguenti documenti contabili:

1. All. 5 - Rendiconto Finanziario Decisionale;
2. All. 6 - Rendiconto Finanziario Gestionale;
3. All. 7 - Situazione Amministrativa;
4. All. 8 - Stato Patrimoniale.

#### **1. ANALISI DELLA GESTIONE DI COMPETENZA**

<b>ENTRATE</b>	<b>PREV. DEFIN.</b>	<b>RISCOSSE</b>	<b>DA RISCOUTERE</b>	<b>TOTALI</b>
<b>CORRENTI</b>	922.274,74	987.957,47	0,00	987.957,47
<b>C/CAPITALE</b>	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>P/GIRO</b>	750,00	750,00	0,00	750,00
<b>AV. DI AMM.NE</b>	666.494,09	0,00	0,00	0,00
<b>TOTALI</b>	1.589.518,83	988.707,47		988.707,47



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

<b>DISAVANZO DI COMP</b>	
<b>TOTALE</b>	<b>988.707,47</b>
	<b>0,00</b>
<b>Totale a pareggio</b>	<b>988.707,47</b>

<b>USCITE</b>	<b>PREV. DEFIN.</b>	<b>PAGATE</b>	<b>DA PAGARE</b>	<b>TOTALI</b>
<b>CORRENTI</b>	1.353.768,83	779.526,28	53.929,39	833.455,67
<b>C/CAPITALE</b>	235.000,00	86.180,15	42.775,00	128.955,15
<b>P/GIRO</b>	750,00	750,00	0,00	750,00
<b>TOTALI</b>	1.589.518,83	866.456,43	96.704,39	963.160,82
<b>Avanzo di competenza</b>				25.546,65
<b>TOTALE A PAREGGIO</b>				<b>988.707,47</b>

Dalla gestione contabile dell'anno 2019 si è determinato un avanzo di competenza rilevabile dal seguente schema:

	<b>ENTRATE</b>	<b>USCITE</b>
<b>DI COMPETENZA</b>	988.707,47	866.456,43
<b>ACCERTAMENTI/IMPEGNI</b>		96.704,39
<b>TOTALI</b>	988.707,47	963.160,82

TOTALE ENTRATE ACCERTATE	€	988.707,47
TOTALE USCITE IMPEGNATE	€	963.160,82
AVANZO DI COMPETENZA	€	25.546,65

La gestione dei residui è così rendicontata:

	<b>RESIDUI ATTIVI</b>	<b>RESIDUI PASSIVI</b>
Residui degli anni precedenti	€0,00	€ 224.456,40
Variazioni in + o in -		-45.493,14
Accertamento e impegni definitivi	€ 0,00	€ 178.963,26
Residui riscossi e pagati nell'esercizio finanziario 2019		€ 101.721,19
Rimasti da riscuotere o da pagare	0,00	€77.242,07
Residui dell'esercizio 2019	0,00	96.704,39
Totale residui	0,00	173.946,46

Il fondo cassa, che all'inizio dell'esercizio 2019 era di € 890.950,49 ha subito, durante



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

l'esercizio, un incremento di € 20.529,85 per cui al 31/12/2019 ammonta ad € 911.480,34 mentre, considerati i residui attivi ed i residui passivi, l'Avanzo di Amministrazione al 31/12/2019 risulta essere di € 737.533,88.

Si riepiloga la situazione amministrativa sopra sintetizzata:

Il Fondo di Cassa al 31/12/2019 è determinato in base alle seguenti risultanze contabili:

<b>CONSISTENZA DELLA CASSA ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO</b>		<b>€ 890.950,49</b>
<b>RISCOSSIONI</b>	IN C/COMPETENZA	€ 988.707,47
	IN C/RESIDUI	€ 0,00
		<b><u>€ 988.707,47</u></b>
<b>PAGAMENTI</b>	IN C/COMPETENZA	€ 866.456,43
	IN C/RESIDUI	€ 101.721,19
		<b><u>€ 968.177,62</u></b>

**CONSISTENZA DELLA CASSA A FINE 2019** **€ 911.480,34**

Tale consistenza rilevabile dal giornale di cassa coincide con quella dell'Istituto cassiere alla data del 31/12/2019

## **2. AVANZO DI AMMINISTRAZIONE**

L'Avanzo di Amministrazione al 31/12/2019 è così determinato:

CONSISTENZA DELLA CASSA A FINE 2019	€ 911.480,34
RESIDUI ATTIVI accertati al 31.12.2019	0,00
RESIDUI PASSIVI impegnati al 31.12.2019	- € <u>173.946,46</u>

**AVANZO D'AMMINISTRAZIONE A FINE ESERCIZIO 2019** **€ 737.533,88**

Il suddetto importo è composto come segue:

1. € 98.669,03 assegnazioni del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca a destinazione vincolata;
2. € 581.933,36 proveniente dalle spese senza vincoli di destinazione su fondi propri
3. € 56.931,49 da economie vincolate

In riferimento ai movimenti contabili verificatesi nell'esercizio 2019 in entrata e in uscita, si espongono le seguenti situazioni partitari:



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**ENTRATE**

<b><u>TITOLO 1 – ENTRATE CORRENTI</u></b> ACCERTAMENTI € 987.957,47
------------------------------------------------------------------------

**1.1. – ENTRATE CONTRIBUTIVE**

**UPB 1.1.1. – CONTRIBUTI DEGLI STUDENTI** – Totale accertato € 785.708,48

Art. 1 Contributi degli allievi

A fronte di una previsione iniziale di € 450.000,00 l'accertamento definitivo è stato di € 694.097,73 con un incremento di 244.097,73 determinato dai contributi degli allievi. L'intera somma è stata utilizzata per coprire capitoli di spesa relativi alle attività didattiche e della produzione artistica.

Art. 2 Contributi Propedeutici

La previsione iniziale di € 20.000,00 non corrisponde a quella definitiva per un importo in aumento di €34.773,68 dovuto all'incasso dei contributi di iscrizione ai corsi propedeutici attivati dal Conservatorio nel corso dell'anno.

Art. 4 Tasse DSU

A fronte della previsione iniziale pari a zero, la somma definitiva è stata di € 56.837,07. Si tratta di importi assegnati dalla Regione Lombardia quale finanziamenti per l'assegnazione delle borse di studio DSU agli studenti. L'intera somma è stata utilizzata per il pagamento delle borse di studio DSU ( per l'anno accademico 2018/2019).

**UPB 1.1.2. CONTRIBUTI DI ENTI PRIVATI PER PARTICOLARI PROGETTI** –totale accertato € 40.441,30

Art. 51 contributi vari

A fronte della previsione iniziale pari a zero, la somma definitiva è stata di € 40.441,30 determinata dal contributo concesso dalla società Ovdamatic (€ 3.000) per i distributori automatici di vivande presenti nell'istituto, e per un'altra parte dovuta all'incasso di contributi da parte di candidati esterni per la partecipazione alle selezioni pubbliche per incarichi di insegnamento. E' opportuno registrare inoltre due contributi incassati da parte di due fondazioni ( UBI e ASMB ) di 5.000,00 euro ciascuno, finalizzati al restauro dei clipei presenti nel salone Da Cemmo.

**TITOLO 1.2.– ENTRATE DA TRASFERIMENTI CORRENTI**

**UPB 1.2.1. – TRASFERIMENTI DALLO STATO** –Totale accertato € 121.473,60

Art. 101 Funzionamento.

Trattasi del contributo ministeriale ordinario di funzionamento amministrativo/didattico assegnato nel corso dell'Esercizio Finanziario. La somma definitiva assegnata da DM 1104 del 28/11/2019 risulta pari ad 93.985,00 che corrisponde a quella definitivamente incassata. La somma è stata utilizzata per la retribuzione delle indennità degli Organi per le manifestazioni artistiche e per liquidare le attività di produzione artistica.



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Art. 105 Formazione e aggiornamento

A Fronte di una previsione iniziale pari a zero, c'è stato nel corso dell'anno un incremento ministeriale di € 1.393,00 destinato alla formazione e all'aggiornamento del personale

Art. 108 Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94).

Nel corso dell'Esercizio Finanziario c'è stata una variazione in positivo di €23.337,00 finalizzata alla retribuzione dei docenti che hanno un contratto di collaborazione di cui al suddetto articolo.

Art. 112 Cinque per Mille

Nel corso dell'esercizio si è verificata una variazione in aumento di € 1.510,60 dovuto al contributo cinque per mille versato al Conservatorio.

Art. 113 Finanziamento MIUR per attività Erasmus

A fronte di una previsione iniziale pari a zero, si è determinata una variazione in aumento di € 1.248,00 dovuta al contributo ministeriale quale fondo integrativo borse di studio per attività Erasmus

**UPB 1.2.2. – TRASFERIMENTI DALLE PROVINCE – Totale accertato € 5.000,00**

Art. 203 Assegnazioni della Provincia per il finanziamento degli oneri di cui alla Legge 23/96

Nel corso dell'esercizio finanziario la Provincia di Brescia ha assegnato, ridimensionato rispetto agli esercizi precedenti, il contributo annuale per il funzionamento degli istituti scolastici (anno 2019) pari ad € 5.000,00.

**UPB 1.2.5. – TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI PUBBLICI- Totale accertato € 21.565,60**

ART. 304 Erasmus

Nel corso dell'Esercizio Finanziario c'è stata una variazione in positivo di €21.565,60 dovuta dalle assegnazioni dell'agenzia INDIRE per finanziare la mobilità interna ed esterna degli studenti, docenti e staff.

**1.3.– ALTRE ENTRATE**

Totale accertato €13.768,49

Art. 501 Recupero e rimborsi diversi.

Nel corso dell'esercizio finanziario c'è stata una variazione in positivo di €4.268,49 che rappresenta il totale dei rimborsi vari riscossi nel corso dell'esercizio finanziario 2019.

Art. 552 Entrate di natura conto terzi

Si è registrato un incasso avente natura di conto terzi proveniente dalla società tedesca Ottomusica destinato alla organizzazione di un ciclo di conferenze, svolte nel mese di luglio all'interno del Conservatorio, per una orchestra filarmonica proveniente da Taiwan composta da docenti e studenti.

<b>TITOLO 3 – PARTITE DI GIRO accertamenti € 750,00</b>
---------------------------------------------------------

**3.1. – ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO**



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**UPB 3.1.1. – ENTRATE PER PARTITE DI GIRO** – Totale accertato € 750,00

Art. 1155 Reintegro fondo minute spese € 750,00

**USCITE**

**TITOLO 1 – SPESE CORRENTI**

IMPEGNI € 833.455,67

**1.1. - FUNZIONAMENTO**

**UPB 1.1.1. – USCITE PER GLI ORGANI DELL'ENTE** – Totale impegni € 37.725,99

Art. 1 Indennità di Presidenza e di Direzione.

Della previsione definitiva di € 20.000,00 sono stati spesi € 18.631,08 per il pagamento della indennità del Direttore relativo all'anno 2019.

Art. 2 Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti di organi.

Rispetto alla previsione iniziale di € 25.000,00 la somma impegnata di € 11.224,72 è stata destinata al pagamento dei gettoni di presenza degli organi per l'anno 2019.

Art. 3 Compensi, indennità di missioni e rimborsi ai componenti i Revisori.

Della previsione definitiva di € 10.000,00 sono stati spesi € 7.706,39 destinati alla retribuzione dei compensi e oneri aggiuntivi dei Revisori dei Conti ed al rimborso delle spese di viaggio.

**U.P.B. 1.1.2.ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO –**

Totale impegni € 292.679,23

Art. 51 Compensi personale a tempo determinato

La previsione definitiva è stata di € 117.974,90. L'impegno complessivo di spesa è stato pari a € 56.519,90. La somma è stata utilizzata per la retribuzione del personale supplente (n. 3 Docente e n. 2 coadiutori).

Art. 54 Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94).

A fronte della previsione iniziale di spesa pari a € 20.000,00 si è avuta nel corso dell'Esercizio Finanziario una variazione in positivo di € 23.337,00 (data da una assegnazione ministeriale D.D: n. 273 del 17/6/19) che ha determinato una previsione definitiva di € 43.337,00. È stata impegnata la somma di € 26.911,18 per la retribuzione di n: 1 collaboratore esterno. L'economia è confluita nell'avanzo di amministrazione vincolato.

Art. 55 Compensi, indennità di missioni e rimborsi.

A fronte della previsione iniziale di € 5.000,00 è stata impegnata la somma di € 766,76. Gli impegni sono stati assunti per il rimborso delle spese di viaggio e pernottamento dei commissari esterni impegnati nelle diverse sessioni d'esame.

Art. 56 Missioni.

Della previsione definitiva (€ 7.000,00) sono stati spesi € 5.670,77 prevalentemente per il



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

rimborso delle missioni del personale in servizio per la partecipazione a corsi di formazione e aggiornamento.

Art. 57 IRAP

L'importo iniziale di spesa è pari a € 10.000,00 mentre la somma impegnata è stata di € 5.063,83.

Art. 58 Formazione e aggiornamento

A fronte di una previsione iniziale pari ad euro 387,00, non si registrano impegni di spesa per l'esercizio finanziario 2019.

Cap 60 Pianisti accompagnatori

A fronte della previsione iniziale di spesa di € 30000,00, è stata impegnata la somma di € 18.098,97 per il pagamento dei compensi e oneri aggiuntivi di n 4 pianisti accompagnatori

Art. 61 Docenze esterne Nuovo Ordinamento.

A fronte della previsione definitiva di € 90.000,00 si è registrata una variazione in aumento di euro 34.773,68 mentre la somma impegnata e pagata è stata di € 117.287,14 ed è stata utilizzata per il pagamento di n 20 docenze esterne.

Art. 62 Corsi propedeutici

Della previsione definitiva di € 20.000,00 sono stati spesi € 13.213,88 destinati al pagamento dei compensi e oneri aggiuntivi di n 6 docenti collaboratori di corsi propedeutici e dei corsi di base. L'economia di € 6.786,12 è confluita nell'avanzo di amministrazione.

Art. 63 Ore didattiche aggiuntive (art. 5 CCNL 12/07/2011)

Rispetto alla previsione iniziale di € 55.000,00 è stata registrata una variazione in aumento di euro 41.034,98 e una spesa di € 49.147,30 per la retribuzione delle ore di didattica aggiuntiva, eccedenti il monte ore ordinario relative all'a.a.2017/2018, ai docenti interni impegnati prevalentemente nei corsi accademici e in quelli pre-accademici.

**UPB 1.1.3. USCITE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E SERVIZI**

Totale impegni € 292.679,23

Art.101 Acquisti di libri, riviste, giornali e altre pubblicazioni.

A fronte di una previsione definitiva di € 20.000,00 la somma impegnata è stata di € 8.422,23 destinata all'acquisto dei volumi e per rinnovo degli abbonamenti alle riviste di musica italiane e straniere.

Art. 102 Acquisto di materiali di consumo e noleggio di materiale tecnico.

Della previsione definitiva di € 5.000,00 è stata impegnata la somma di € 3.044,98 utilizzata prevalentemente per il noleggio di un fortepiano necessario alle esercitazioni didattiche.

Art. 105 Accertamenti sanitari

Rispetto alla previsione iniziale di € 1.000,00 c'è stato un maggiore accertamento di € 10.000,00 destinato al pagamento degli accertamenti sanitari dei dipendenti.



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Art. 107 Servizi informatici.

La previsione iniziale coincidente con la definitiva, ammonta ad € 90.000,00. L'ammontare della spesa impegnata su questo capitolo, pari ad € 43.706,89 è costituita in prevalenza dai canoni bimestrali relativi al noleggio dei programmi d'informatizzazione degli uffici, dall'acquisto di due fotocopiatori per gli uffici e dal mantenimento del sito istituzionale. Si ritiene opportuno evidenziare inoltre che nel corso dell'esercizio finanziario si è proceduto a in data 18/3/2019 a svolgere una Richiesta di Offerta sul Mercato Elettronico della PA, per l'aggiudicazione del servizio di assistenza informatica del Conservatorio. Sono state invitate alla procedura suddetta n. 10 ditte e la procedura è stata aggiudicata al prezzo più basso alla ditta Macro Services srl ( per un importo complessivo annuale di euro 11.800 più iva) con la quale è stato stipulato un contratto di assistenza annuale con scadenza al 31/05/2020.

Art.110 Manutenzione ordinaria strumenti.

A fronte di una previsione definitiva di € 30.000,00, si registra una variazione in aumento di euro 3.825,00 e un impegno di spesa è stato di € 18784,57. Trattasi delle spese che ogni anno è necessario sostenere per la manutenzione ordinaria dei pianoforti e degli altri strumenti musicali che gli studenti utilizzano nel corso dell'anno accademico. Nel corso dell'anno 2019, si è proceduto a mettere in sicurezza l'organo dell'auditorium di Darfo e ad eseguire la manutenzione dei timpani, di due chitarre di un violoncello e di un clarinetto.

Art. 111 Manutenzione ordinaria, riparazione e adattamento di locali

La previsione iniziale di € 20.000,00 ha avuto un'variazione in aumento di € 10.000,00 che ha determinato una previsione definitiva di € 30.000,00. La somma impegnata è stata pari € 17.548,73 ha riguardato le spese per manutenzione ordinaria di impianti telefonici, elettrici e vetraio, fabbro, manutenzione apparati di sicurezza antincendio, manutenzione ascensori, manutenzione idraulica. Nel corso dell'anno inoltre si è proceduto alla imbiancatura dell'area del Conservatorio destinata agli uffici amministrativi.

Art. 112 Uscite per spese postali e bancarie.

Rispetto alla previsione iniziale di € 1.000,00, si è avuta una variazione in aumento di euro 363,01 mentre è stata impegnata la somma di € 324,70.

Art. 119 Onorari e compensi per speciali incarichi.

La previsione iniziale di € 35.000,00 ha avuto un'variazione in positivo di € 35.946,30 che ha determinato una previsione definitiva di € 70.946,30. La somma impegnata pari a € 35.766,01 è stata utilizzata per i pagamenti dei compensi del Medico Competente, RSPP e dell'incaricata all'Ufficio Stampa. Nel corso dell'anno si è svolta una procedura selettiva finalizzata all'individuazione di un esperto esterno addetto alle attività di comunicazione a supporto di studenti provenienti da paesi extra unione Europea. All'atto di redazione della presente relazione è in fase di svolgimento una Richiesta di Offerta tramite Mercato Elettronico della PA per l'aggiudicazione dei servizi connessi al Dl. 81/2008 (Medico Competente e RSPP) giunti a loro naturale scadenza (Febbraio 2020).

Art. 120 Trasporti e facchinaggi.

La previsione definitiva è di € 23.510,60 determinata da una variazione in aumento di euro 13.510,60 rispetto alla previsione iniziale di euro 10.000,00. . La somma impegnata di € 9.970,87 ha riguardato le spese relative al trasporto interno di strumenti musicali utilizzati per la didattica, in particolar modo pianoforti- clavicembalo e percussioni. L'importo è stato



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

utilizzato anche per il trasporto dei medesimi allievi dalla sede di Darfo alla sede di Brescia e viceversa in occasione dei numerosi concerti organizzati nel periodo di maggiore attività di produzione artistica (aprile –giugno 2019).

Art. 121 Premi di assicurazione

Della previsione definitiva di € 10.000,00 è stata utilizzata la somma di € 2.688,00 per il pagamento della polizza assicurativa per gli studenti iscritti al Conservatorio e per gli operatori dipendenti.

Art. 122 Acquisti di stampati, registri, cancelleria ecc.

A fronte della previsione iniziale di 10.000,00 si è registrata una variazione in positivo di € 1.970,00 che ha determinato una previsione definitiva di € 11.970,00 ed è stata impegnata la somma di € 3.167,26 per l'acquisto del materiale didattico e di cancelleria necessario al funzionamento degli uffici e della didattica.

Art. 123 Pulizia locali

A fronte della previsione definitiva di € 33.000,00 la somma impegnata è stata di € 22.342,44 ed è stata utilizzata per il pagamento di una ditta esterna, per la pulizia di alcune aree dell'Istituto. Si fa presente che nel corso del 2019 è stato affidato il servizio alla ditta "CM cleaning" tramite Mercato elettronico (per un importo complessivo di euro 15.889,70) per la pulizia quotidiana degli uffici, e di alcune zone del Conservatorio maggiormente gravose per il personale per la presenza quotidiana di utenti esterni.

Art. 124 Telefonia

Rispetto alla previsione definitiva di € 6.000,00 la somma impegnata di € 5.696,26 ha riguardato il pagamento delle utenze telefoniche delle sedi di Brescia e Darfo.

Art. 125 Manutenzione macchine d'ufficio

Rispetto alla previsione definitiva di 10.000,00 è stata impegnata la somma di € 4.320,00 per l'acquisto di n. 4 umidificatori necessari al mantenimento di un tasso costante di umidità nel salone Benedetto Marcello dove è collocato l'Organo Behman, recentemente costruito.

Art. 126 Modesti rinnovi di materiale per ufficio e didattico.

A fronte della previsione iniziale di 10.000,00 si è registrata una variazione in positivo di € 20.000,00 che ha determinato una previsione definitiva di € 30.000,00 ed è stata impegnata la somma di € 2.710,39 per l'acquisto di alcuni termoconvettori per la sede di Darfo e di attrezzature necessarie all'espletamento dell'attività didattica.

**1.2. – INTERVENTI DIVERSI**

**UPB 1.2.1. – USCITE PER PRESTAZIONI ISTITUZIONALI –**

Totale impegni € 221.327,08

Art. 251 Esercitazioni didattiche

A fronte della previsione di euro 15.000,00 è stata impegnata la spesa di euro 9.000,00 con la quale è stato liquidato il compenso spettante all'Associazione Centro Teatrale Bresciano per i servizi resi dal Centro nell'organizzazione dello spettacolo "Bazzini- L'Anti Verdi" rappresentato durante il corso dell'anno presso il Teatro Santa Chiara a Brescia. In particolare, sulla base di una convenzione appositamente stipulata con il Conservatorio, il Centro Teatrale



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Bresciano ha garantito i seguenti servizi al fine della messa in scena dell'opera: realizzazione artistica, tecnica e scenica dello spettacolo e realizzazione del progetto grafico e promozionale del Festival dedicato al musicista Antonio Bazzini.

Art. 252 Direzione d'orchestra

A fronte della previsione definitiva di € 30.000,00 è stata impegnata la somma di € 29.750,00. L'importo è stato liquidato a favore di una associazione denominata Bazzini Consort che ha svolto nel corso dell'anno, il servizio di attività concertistica e di direzione d'orchestra a favore degli studenti iscritti al corso di Direzione d'orchestra. A fine 2018, il Conservatorio aveva avviato un'indagine esplorativa al fine di reperire un servizio di attività orchestrale necessario allo svolgimento delle attività didattiche del corso di Direzione d'Orchestra. La procedura in questione è stata aggiudicata alla Associazione Bazzini Consort per un importo totale di euro 29.750,00 a fronte di una serie di incontri musicali aventi funzionalità prettamente didattiche che si sono svolti presso il Conservatorio da novembre 2018 a maggio 2019 con il docente e gli studenti del Corso e i componenti dell'Orchestra .

Art. 254 Manifestazioni artistiche

La previsione iniziale pari a € 10.000,00 ha avuto nel corso dell'Esercizio Finanziario, una variazione in positivo di € 10.000,00 che ha determinato una previsione definitiva di € 20.000,00. La somma impegnata è stata pari a € 8.080,20 e ha riguardato il pagamento dei compensi ai componenti di Giuria nel Premio Nazionale delle Arti, ma prevalentemente l'importo è servito a liquidare il corrispettivo alla ditta AG.Va srl, per la stampa dell'Annuario del Conservatorio.

Art. 255 Produzione artistica

La previsione definitiva è di € 75.000,00 mentre la somma impegnata è stata pari a € 56.374,14 e ha riguardato le spese per i contratti di prestazione occasionale e relativi oneri aggiuntivi individuati per lo svolgimento di numerosi concerti che hanno rappresentato la attività di produzione artistica del Conservatorio nelle due sedi di Brescia e Darfo. Le attività sopra descritte sono state programmate nel piano di indirizzo per l'a.a. 2018/2019 e deliberate dal Consiglio Accademico.

Art. 256 Borse di studio d'Istituto.

La previsione definitiva è pari a € 42.300,00. La somma impegnata è stata pari a € 34.813,00 ha riguardato i compensi elargiti agli studenti sotto forma di borse di collaborazione ai sensi del art. 11 Dlgs 68/2012. Il Conservatorio all'inizio dell'anno accademico ha pubblicato un bando di selezione di studenti destinatari di delle attività di supporto ai servizi resi dal Conservatorio. IN particolare sono state assegnate numerose borse di studio per attività quali supporto all'ufficio Erasmus, supporto alle attività orchestrali, alla didattica e alla gestione del sito Internet del Conservatorio.

L'economia è confluita nell'avanzo di amministrazione.

Art. 257 Progetti internazionali

Della previsione definitiva di € 8.000,00 è stata impegnata la somma di € 4.994,31 destinata al pagamento della quota associativa alla associazione europea dei Conservatori "AEC music-The Association Européenne des Conservatoires" e al rimborso delle missioni effettuate dalla docente referente incaricata e individuata dalla Direzione, per i progetti internazionali del Conservatorio



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Art. 258 Viaggi didattici scambi culturali.

La previsione iniziale di € 15.000,00 nel corso dell'esercizio finanziario ha avuto una variazione in diminuzione per euro 9.195,57 per radiazione residui attivi inesigibili e una variazione in aumento per euro 22.813,60 dovuta ai seguenti maggiori accertamenti:

€ 1.248,00 dall'assegnazione ministeriale quale contributo a favore dell'internazionalizzazione della formazione superiore AFAM (DDG n.34863 del 13/12/18 ) € 21.565,60 dall'assegnazione dell'Agenzia Indire quale prefinanziamento per la Mobilità Erasmus (convenzione n.2019-1-IT02-KA103-061406 stipulata con l'Agenzia INDIRE nell'ambito del programma Erasmus Plus, anno 2019)

La somma di € 18.254,99 è stata impegnata per l'assegnazione di borse di studio relative all'a.a. 2018/2019 a n. 1 studente e 6 docenti in uscita presso altri Stati della Comunità Europea.

Art. 260 Versamento tassa DSU Regione.

Della previsione definitiva di euro 30.000,00 la somma impegnata di euro 29.505,00 è servita a riversare interamente alla Regione Lombardia il primo acconto per la TASSA REGIONALE PER IL DSU 2018/2019 ai sensi della legge regionale n. 33 del 13/12/2004; la parte rimanente è servita a rimborsare gli studenti assegnatari di borsa DSU della tassa regionale per il diritto allo studio che gli stessi versano al Conservatorio al momento dell'iscrizione.

Art. 261 Borse di studio DSU Regione.

La previsione iniziale di € 30.000,00 ha avuto una variazione in positivo di € 48.574,75 determinata dalle assegnazioni provenienti dalla Regione Lombardia per il pagamento delle borse di studio DSU a.a. 2018/2019 (euro 31.936,39 Decreto n. 7177 del 21/5/19; euro 2,99 DDG n. 16833 del 15/5/19) e dalle assegnazioni ministeriali finalizzate alla erogazione delle borse di studio DSU ( euro 6.827,00 DDGn. 12572 del 5/9/2019; euro 9.808,37 DDG MIUR n. 28316 del 3/9/19). L'importo liquidato corrispondente ad euro 28.110,00 ha riguardato il pagamento di 8 borse di studio dei vincitori del Bando emanato dal Conservatorio per l'assegnazione delle borse di Studio sulla scorta della legge Regione Lombardia n. 33/2004.

Art. 262 Gestione DSU

La previsione iniziale di € 5.000,00 ha avuto una variazione in positivo di € 2.020,00 ( assegnazione della Regione Lombardia per fondo di gestione DSU Decreto n. 14377 del 8/10/19) per una previsione definitiva di € 7.020,00. L'impegno spesa pari a 2.495,94 ha riguardato il i compensi di gestione del DSU ad un collaboratore e a quattro coadiutori che hanno avuto l'incarico di seguire la procedura del bando per le borse di studio e il supporto alle attività correlate.

**UPB 1.2.4. – ONERI TRIBUTARI.**

Totale impegni € 67.424,28

Art. 401 imposte tasse e tributi

L'importo iniziale di euro 69.907,14 è stato incrementato di euro 15.533,50 e l'importo impegnato di euro 67.424,28 è servito a versare l'IVA dovuta all'Erario per tutte le fatture elettroniche pervenute e sottoposte a regime split payment.



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**UPB 1.2.5. – POSTE CORRETTIVE E COMPENSAZ.**

Totale impegni € 17.785,20

Art. 451 Restituzione e rimborsi diversi.

A fronte della previsione iniziale di € 15.000,00 si registra una variazione in aumento di euro 4.197,32 e un impegno di spesa di € 17.785,20 destinato alla restituzione degli importi versati erroneamente dagli studenti all'atto dell'iscrizione.

**UPB 1.2.6. – USCITE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI –**

Totale impegni € 18.020,56

Art. 501 Varie.

La previsione definitiva è di € 2.000,00, la somma impegnata è stata di € 1.450,00 per il pagamento del contributo definito dalla Convenzione di Cassa con l'Istituto Tesoriere per i servizi di tesoreria.

Art. 505 Uscite aventi natura di conto terzi

A fronte di una previsione iniziale uguale a euro 0,00 si registra una variazione in aumento di euro 8.075,00 utilizzata per il pagamento al personale docente e amministrativo del compenso dovuto per attività conto terzi disciplinata dal Regolamento per attività conto terzi del Conservatorio di Brescia.

<b><u>TITOLO 2 – USCITE IN CONTO CAPITALE</u></b>
---------------------------------------------------

Impegni € 128.955,15
----------------------

**2.1. – INVESTIMENTI**

**UPB 2.1.1. – ACQUISIZIONE DI BENI DI USO DUREVOLI –**

Totale impegni € 82.584,74

Art. 552 Ricostruzioni, ripristini e trasformazioni immobili.

A fronte di una previsione iniziale di € 80.000,00 si registra una variazione in aumento di € 10.000,00 e di conseguenza una previsione definitiva di € 90.000,00. La somma impegnata è stata di € 82.584,74 ed è stata utilizzata prevalentemente per la sistemazione e adeguamento dell'Auditorium di Darfo. Il progetto, riconosciuto dal Ministero, aveva ottenuto nell'anno 2015 un contributo statale quale "assegnazione edilizia DM 602 del 11 agosto 2015 art.1 comma 1 lett.a" per un importo di € 32.205,00. Il Conservatorio ha proceduto con una richiesta di offerta trasmessa a sette ditte del settore su Mercato elettronico, aggiudicata dalla ditta DECIMA per un importo complessivo di euro 38.875,00 iva compresa.

Nel corso dell'anno è stato realizzato inoltre il restauro di due clipei collocati nel salone Da Cemmo, finanziati da enti privati, e la verniciatura del prestigioso Organo Behman,

**UPB 2.1.2. – ACQUISIZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI**

Totale impegni € 46.370,41

Art. 601 Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali

A fronte della previsione definitiva di € 80.000,00 la somma impegnata è stata di € 43.670,41 ed è stata utilizzata per l'acquisto di numerosi strumenti musicali richiesti dai docenti sottoposti



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

ad approvazione del Consiglio Accademico in fase di predisposizione del Piano di indirizzo per l'anno accademico 2018/2019. Si annovera tra gli strumenti più prestigiosi, un organo a cassa panca a tre registri. Per l'acquisto dell'organo in questione si è proceduto, non essendo presente sul mercato elettronico, ad una richiesta di offerta tramite lettera di invito trasmessa a 7 ditte costruttrici dello strumento utilizzando il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa. IN seguito ad apertura delle offerte pervenute, valutati prezzi e criteri stabiliti, si è affidata la procedura alla ditta Andrea Zeni and C. Snc per un importo complessivo di euro 20.700,00. Si è proceduto inoltre all'acquisto di una tromba, un trombone una marimba e un corno.

Art. 602 Ripristini trasformazioni e manutenzione straord. Impianti.

A fronte della previsione iniziale di € 30.000,00 l'importo impegnato è stato esiguo ( euro 1.500) utilizzato per una manutenzione straordinaria di un organo di proprietà del Conservatorio collocato presso la torretta e per la verniciatura della pedaliera dell'Organo Behman.

Art. 603 Acquisti di mobili e macchine di ufficio.

La previsione iniziale di € 10.000,00 ha registrato una variazione in aumento di euro 20.000,00 ma l'importo impegnato è stato di euro 1.200,00 finalizzato all'acquisto di mobili per la Direzione del Conservatorio.

<b>TITOLO 3 – USCITE PER PARTITE DI GIRO</b> IMPEGNI € 750,00
------------------------------------------------------------------

**3.1. – USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO**

**UPB 3.1.1. – USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO –**

Totale impegni € 750,00

Art. 905 Anticipazione fondo minute spese € 750,00

In riferimento ai capitoli di cui sopra si rimanda alle corrispondenti entrate.

**TOTALE GENERALE DEGLI IMPEGNI € 963.160,82**

Infine, per quanto riguarda lo **Stato Patrimoniale**, le risultanze che si rilevano al 31/12/2019 sono le seguenti:

Inventario Cat. 1: € 4.099,20– comprende beni di valore superiore ad € 500,00

Inventario Cat. 3: € 176.126,57 – comprende beni di valore superiore ad € 500,00

Libri: consistenza al 31/12/2018 € 319.644,47

Saldo c/c bancario al 31/12/2019: € 911.480,34

**CONCLUSIONI**

In ultima analisi si evidenzia che il risultato di gestione al 31/12/2019 registra un avanzo di competenza pari a **€25.546,65**

Gli obiettivi previsti nel Piano d'Indirizzo sono stati interamente raggiunti senza determinare sforamenti di spesa rispetto alla previsione iniziale.

Il Rendiconto Generale all'E.F. 2019 sarà anzitutto inviato al M.I.U.R., unitamente alla presente



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Relazione, con specifico riferimento ai documenti contabili, al verbale dei Revisori dei Conti ed alla delibera di approvazione del C.d.A.

Si provvederà, inoltre, all'inoltro di detta documentazione al M.E.F. nonché al contestuale invio tempestivo dei dati con le modalità telematiche previste dal sistema informatico del M.E.F. Bilancio/Enti.

Si ritiene opportuno rilevare che a causa della emergenza dovuta al Corona Virus e comunque nel rispetto della normativa prevista che ha prorogato la scadenza per la predisposizione del Rendiconto al 30 giugno 2020 (art. 107 decreto legge n. 18 del 17/03/2020) e della successiva comunicazione ministeriale n. 3946 del 24/03/2020, la presente Relazione è stata predisposta in data 11 maggio 2020.

Prot.n. 1702/E3a

Brescia, 11 maggio 2020

F.to Il Presidente

Dott. Giammatteo Rizzonelli

Omessa firma ai sensi dell'art. 3

D.Lgs. del 12/02/1993, n.39