



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

---

## **CONSIGLIO ACCADEMICO 2021-22**

---

### **Verbale n. 10**

Alle ore 12:30 del giorno 20 giugno 2022 si riunisce il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio".

Presenti:

- il Direttore, M° Alberto Baldrighi;
- i proff. Massimo Cotroneo, Giovanni Duci, Giovanna Fabiano, Dorina Frati, Corrado Guarino, Alessandro Lucchetti, Luca Marchetti e Alberto Ranucci;

Assenti: gli studenti Annalisa Tahereh Gerosa e Gianmarco Zambelli

#### **Ordine del giorno**

- 1) Elezione del Presidente del Conservatorio per il triennio 2022/2025 – Individuazione terna - integrazione;

#### **Punto 1) Elezione del Presidente del Conservatorio per il triennio 2022/2025 - Individuazione terna - integrazione**

Il Direttore introduce l'argomento e riassume quanto disposto in materia di designazione della terna del Presidente nella precedente seduta del 19 maggio 2022 spiegando ai Consiglieri che in data 14/06/2022 con nota prot. 7967 il Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore ha ulteriormente disposto chiarimenti in materia di designazione della terna del Presidente del Conservatorio ai sensi dell'art. 5 comma 2 del DPR 132/2003. A tal fine da lettura ai consiglieri della nota citata evidenziando il contenuto della stessa ovvero viene raccomandata l'acquisizione della dichiarazione di incompatibilità ai sensi del D.Lgs 39/2013 dei candidati infine di motivare specificatamente i requisiti che i candidati devono possedere per la successiva sottoposizione della terna al Ministro. A tal fine si rende, pertanto, necessario procedere in autotutela con l'integrazione dei requisiti rilevati nei *curriculum vitae* dei candidati.

Il Direttore riassume quindi le candidature pervenute in ordine di arrivo ed i consiglieri che appoggiano le candidature presentate:

- Giovanbattista Sandrini prot. 2615/P1 del 17/05/2022 candidatura presentata dal M° Massimo Cotroneo;



- Giammatteo Rizzonelli prot. 2641/P1 de 19/05/2022 candidatura presentata dal Direttore M° Alberto Baldrighi;
- Enrico Silvestri prot. 2645/P1 del 19/05/2022 candidatura presentata dal M° Alessandro Lucchetti.

I consiglieri, accertata l'ammissibilità di tutte le candidature pervenute prendono in esame i relativi *curriculum vitae* per procedere con le integrazioni necessarie:

#### **Dott. Giovanbattista Sandrini:**

- **Requisito alta qualificazione professionale e manageriale:** dal curriculum professionale si evincono le qualità manageriali nell'ambito di Application Engineer, Key account manager di diverse multinazionali quali la multinazionale giapponese NSK oltre che direttore generale di SNR Italia Spa, P&L, HR;
- **Requisito comprovata esperienza maturata nell'ambito di organi di gestione di istituzioni culturali / riconosciuta competenza nell'ambito artistico culturale:** dimostra competenze nell'ambito artistico in particolare durante il periodo presso la multinazionale SNR si è occupato di attività di sviluppo ed *engineering* dei nuovi prodotti in *co-design* con gli *stakeholder* di maggior rilievo; attraverso il *co-design* o design partecipativo ha sviluppato un nuovo approccio superando così la definizione tradizionale di *design*; inoltre per la stessa ditta ha curato le attività di comunicazione e marketing (attività prevista nei settori disciplinari di cui al DM 90/2009);

#### **Dott. Giammatteo Rizzonelli:**

- **Requisito alta qualificazione professionale e manageriale:** profilo di alta qualificazione di livello professionale e manageriale dal curriculum emerge la sua attività di Notaio iscritto al Collegio Notarile di Brescia, abilitato all'esercizio della professione di Avvocato, esperto in diritto societario, operazioni transnazionali, project financing, enti non profit quali fondazioni, associazioni e fusioni eterogenee gestisce diverse articolazioni del suo Studio Notarile con sedi a Brescia e in più province;
- **Requisito comprovata esperienza maturata nell'ambito di organi di gestione di istituzioni culturali / riconosciuta competenza nell'ambito artistico culturale:** dal curriculum del candidato risulta una comprovata e consolidata esperienza nell'ambito di organi di gestione di istituzioni culturali. In particolare si evidenzia la sua qualità di socio fondatore Associazione Culturale "Amici della filarmonica del Festival Pianistico di Brescia e Bergamo", socio fondatore della società i Virtuosi Italiani Impresa sociale Srl, membro del comitato direttivo dell'Accademia Musicale Francesco Soldano Scuola Gaetano Bonoris, socio fondatore di GalleriaBrescia e di MOG Art Srl consistenti nell'attività di organizzazione mostre collettive e personali di artisti di fama internazionale; infine, tra le attività di rilievo, è socio fondatore e membro del consiglio direttivo dell'Associazione "Custodi di S. Antonio di Caster in summo Lago D'Idro Onlus" che si prefigge come scopo la tutela e la valorizzazione del patrimonio storico e culturale riguardante la Chiesa di Sant'Antonio di Anfo e relative adiacenze di rispetto nel quadro più grande della cultura nel territorio. E', inoltre, l'attuale Presidente del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia e Darfo Boario Terme;

#### **Dott. Enrico Silvestri**

- **Requisito alta qualificazione professionale e manageriale:** dimostra competenze manageriali nel settore della contabilità. Dal curriculum risulta Dottore Commercialista con studio in Brescia e Revisore e membro di Collegi sindacali, socio fondatore della società di revisione StudioAudit Srl;
- **Requisito comprovata esperienza maturata nell'ambito di organi di gestione di istituzioni culturali / riconosciuta competenza nell'ambito artistico culturale:** quanto all'esperienza maturata nell'ambito di organi di gestione di istituzioni culturali risulta, da curriculum, socio fondatore dell'associazione culturale musicale "Il Plettro" di Gardone V.T. (Brescia)

### **Il Consiglio Accademico,**

- Vista la legge 21 dicembre 1999, n. 508,
- Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 di approvazione del regolamento contenente i criteri di esercizio dell'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508,
- Visto il D.P.R. n. 295/2006 per la designazione di tre nominativi da proporre al Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca per la nomina del Presidente dell'Istituzione,
- Visto il Decreto Dirigenziale n. 1325 del 28/5/2018 che approva lo Statuto di questo Conservatorio,
- Visto il Regolamento per la designazione della terna per la nomina del Presidente approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 19/4/2013;
- Visti i criteri, indicati nel predetto regolamento in merito alla designazione in questione che attengono prioritariamente al possesso di alta qualificazione professionale e manageriale e alla comprovata esperienza maturata nell'ambito di organi di gestione di istituzioni culturali ovvero avente riconosciuta competenza nell'ambito artistico e culturale;
- Vista la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca avente ad oggetto "Terna dei candidati proposta dal consiglio accademico ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.P.R. n. 132/2003, ai fini della nomina del Presidente delle Istituzioni AFAM";
- Viste le candidature acquisite formalmente agli atti del Conservatorio e pervenute in ordine di presentazione temporale come di seguito indicato: Giovanbattista Sandrini prot. 2615/P1 del 17/05/2022; Giammatteo Rizzonelli prot. 2641/P1 de 19/05/2022; Enrico Silvestri prot. 2645/P1 del 19/05/2022;
- Ritenuto di dover procedere all'individuazione di n. 3 candidati con le caratteristiche previste dalla legge ovvero "in possesso di alta qualificazione professionale e manageriale, nonché comprovata esperienza maturata nell'ambito di organi di gestione di istituzioni culturali ovvero avente riconosciuta competenza nell'ambito artistico culturale";
- Vista la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore prot. 7967 del 14/06/2022;

### **DELIBERA n° 17**

Art. 1) di designare la terna dei nominativi da proporre al Ministero dell'Università e della Ricerca per la nomina a Presidente del Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia così come di seguito specificato:

- 1) Giovanbattista Sandrini**
- 2) Giammatteo Rizzonelli**
- 3) Enrico Silvestri**

Art. 2) di darne tempestiva comunicazione al Ministero per gli adempimenti di competenza.

La seduta termina alle ore 13:30

Il segretario verbalizzante  
f.to Corrado Guarino

Il Direttore  
f.to Alberto Baldrighi

*Firma autografa sostituita, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/93 da indicazioni a mezzo stampa. Ai sensi dell'art. 45, comma 1, del D.Lgs. n. 82/05, non seguirà trasmissione dell'originale.*

