



# Conservatorio di Musica “Luca Marenzio”

Piazza A. Benedetti Michelangeli, 1 - 25121 Brescia

## Consulta degli Studenti

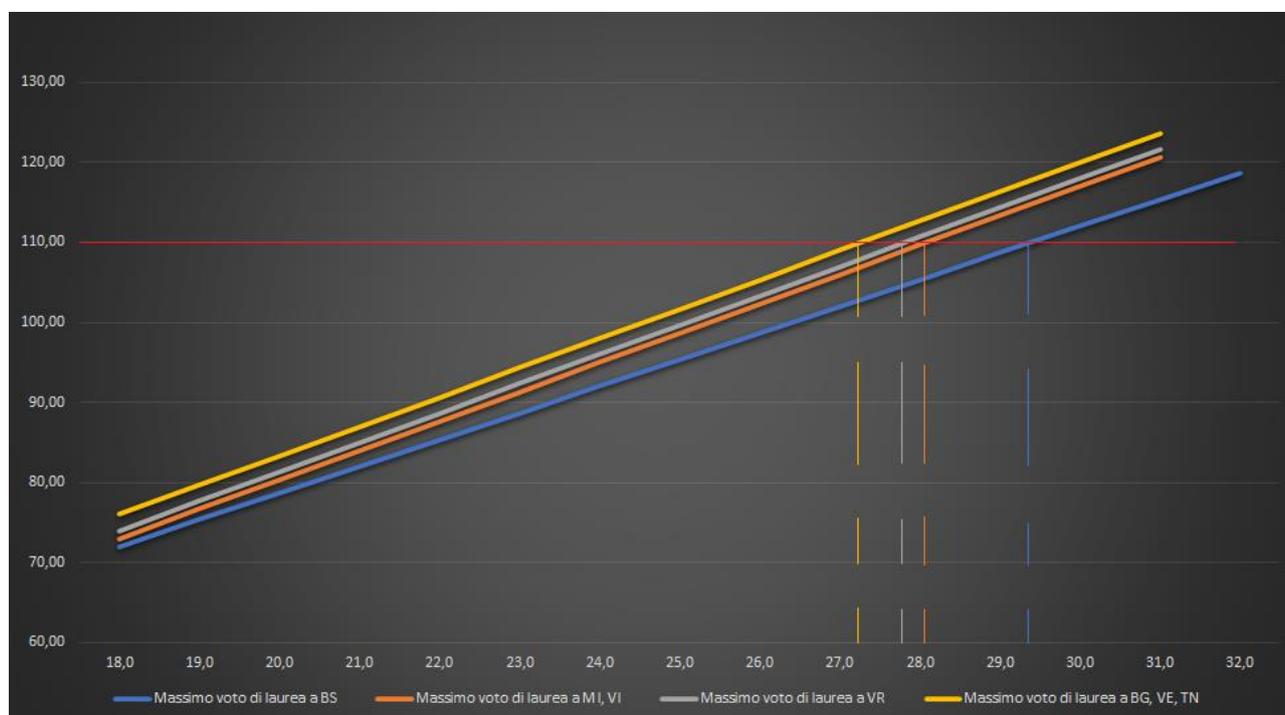
Alla cortese attenzione del  
Consiglio Accademico del  
Conservatorio “Luca Marenzio” di Brescia

In seguito alla richiesta di chiarimenti da parte di diversi studenti circa il punteggio di accesso alla prova finale, che nel nostro conservatorio viene calcolato rapportando in **centesimi** la media ponderata dei voti degli esami, abbiamo indagato come questo venga calcolato in alcuni altri conservatori del Nord Italia.

- A **Milano** la media ponderata è rapportata in **centodecimi** (con voto massimo della prova finale pari a **+7/110**).
- A **Bergamo** la media ponderata è rapportata in **centodecimi**, (con voto massimo della prova finale pari a **+10/110**).
- A **Verona** la media ponderata è rapportata in **centodecimi**, (con voto massimo della prova finale pari a **+8/110**).
- A **Vicenza** la media ponderata è rapportata in **centodecimi**, (con voto massimo della prova finale pari a **+7/110**).
- A **Venezia** la media ponderata è rapportata in **centodecimi**, (con voto massimo della prova finale pari a **+10/110**).
- A **Trento** la media ponderata è rapportata in **centodecimi**, (con voto massimo della prova finale pari a **+10/110**).

A parità di media, il voto di accesso nel nostro conservatorio risulta quindi essere inferiore a quello di tutti i conservatori sopracitati. D’altro canto, il voto massimo della prova finale a Brescia è **+12/110**, maggiore di quello di ogni altro conservatorio: si può quindi pensare che questo compensi il distacco dovuto al diverso rapporto iniziale. Per verificare ciò, abbiamo creato la seguente tabella e in seguito un grafico, in cui viene mostrato, per ogni conservatorio, l’andamento del massimo voto di laurea al variare della media tra 18 e 32 (32 in quanto nel Conservatorio di Brescia le lodi, nel calcolo della media ponderata, hanno valore +2). Ovviamente i voti di laurea superiori al 110 andrebbero arrotondati a 110 e lode, ma abbiamo voluto lasciare i valori non arrotondati per meglio rendere le differenze fra i vari istituti.

media trentesimi	in	media centesimi	in	media centodecimi	in	max voto laurea BS	max voto laurea MI, VI	max voto laurea VR	max voto laurea BG, VE, TN
18		60,00		66,00		72,00	73,00	74,00	76,00
19		63,33		69,67		75,33	76,67	77,67	79,67
20		66,67		73,33		78,67	80,33	81,33	83,33
21		70,00		77,00		82,00	84,00	85,00	87,00
22		73,33		80,67		85,33	87,67	88,67	90,67
23		76,67		84,33		88,67	91,33	92,33	94,33
24		80,00		88,00		92,00	95,00	96,00	98,00
25		83,33		91,67		95,33	98,67	99,67	101,67
26		86,67		95,33		98,67	102,33	103,33	105,33
27		90,00		99,00		102,00	106,00	107,00	109,00
28		93,33		102,67		105,33	109,67	110,67	112,67
29		96,67		106,33		108,67	113,33	114,33	116,33
30		100,00		110,00		112,00	117,00	118,00	120,00
31		103,33		113,67		115,33	120,67	121,67	123,67
32		106,67				118,67			



Si nota chiaramente che il rapportare la media in centesimi è doppiamente svantaggioso.

1. La retta del Conservatorio di Brescia si trova al di sotto di tutte le altre rette e ciò vuol dire che il punteggio della prova finale a Brescia (+12) non compensa mai il distacco iniziale con gli altri conservatori, qualunque sia la media dello studente laureando. Quest'ultimo, quindi,

ha un punteggio finale in centodecimi inferiore a quello degli studenti di altri conservatori aventi la stessa media.

2. La retta del Conservatorio di Brescia cresce “meno velocemente” rispetto a quelle degli altri conservatori, che rapportano in centodecimi. Questo comporta che più la media dello studente di Brescia è elevata, più sarà penalizzato, se confrontato con studenti di altri conservatori con la sua stessa media. Nel nostro Conservatorio, a livello teorico, gli unici studenti che possono puntare al 110 sono quelli che si presentano con una media del 30 (minimo 29,4), mentre negli altri conservatori è accessibile già per chi ha la media pari a 28.

Considerato che la nostra realtà è un’eccezione nel panorama dei conservatori nazionali e che può essere penalizzante per gli studenti, soprattutto in occasione di concorsi pubblici, chiediamo quindi di riformulare il calcolo per il voto d’accesso alla prova finale, rendendolo non inferiore alla media ponderata rapportata in centodecimi, e di adeguare il punteggio massimo per la prova finale, restando in linea con gli altri conservatori.

Cordialmente

**Consulta degli Studenti**

Conservatorio di Musica “Luca Marenzio”

Piazza A. B. Michelangeli, 1

25121 Brescia