

LABORATORIO DI TEATRO -MUSICALE

La recitazione , il canto e la musica sono le discipline che lavorano insieme nell' esperienza teatrale complessiva. Il laboratorio vuole impegnare e stimolare gli allievi attraverso una serie di esercitazioni , improvvisazioni e giochi per metterli in condizione di entrare all' interno di un gruppo di lavoro creativo.

Le esercitazioni prevedono alcuni appuntamenti fissi:

Il Training

L' Attore e lo spazio

L' Attore e il lavoro con il partner

La Concentrazione

L' Immaginazione , la Fantasia

I cinque sensi

Il Tempo - ritmo

Il laboratorio è pensato per gli studenti di Canto che su queste tematiche lavorano con costanza durante i cinque anni di Conservatorio ma aperto a tutti gli allievi che desiderino sperimentare o approfondire il rapporto con l' Interpretazione. Il Docente consegnerà loro anche del materiale letterario su cui esercitarsi.

Le giornate proposte sarebbero 15/16/17/20/21/22 Settembre per 20 ore totali

Si propongono n. 3 cfr

Elisabetta Courir