



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

CONSIGLIO ACCADEMICO 2019-20

Verbale n. 13

Alle ore 9:30 del giorno 5 agosto 2020 si riunisce il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio". La riunione si svolge a distanza, tramite software Google-meet. Presenti:

- il Direttore, M° Alberto Baldrighi
- i proff. Massimo Cotroneo, Giovanni Duci, Giovanna Fabiano, Dorina Frati, Corrado Guarino, Alessandro Lucchetti, Luca Marchetti, Alberto Ranucci.

Assenti: gli studenti Michele Pasotti e Emanuele Tosoni.

Ordine del giorno

- 1) Comunicazioni del Direttore;
- 2) Approvazione verbale seduta precedente (vedi allegato);
- 3) Approvazione modifiche piani di studio di MANDOLINO (sost. Esercitazioni orchestrali con Prassi esecutive e repertorio mandolino e chitarra) e SASSOFONO (sost. Esercitazioni orchestrali con Musica da camera - 2° anno) giusto D.M. 366 del 17/07/2020 (allegato decreto);
- 4) Attivazione corso di DPCL15/A - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Discipline storiche, critiche e analitiche della musica a.a. 20/21 ai sensi del D.M. 367 del 17/07/2020 (allegato decreto e piano di studi);
- 5) Lettera inviata dal M° Benati Giorgio ricevuta in data 28/07/2020 (allegata);
- 6) Varie ed eventuali.

Punto 1) Comunicazioni del Direttore

Il Direttore non ha particolari notizie da comunicare. Si passa quindi alla discussione dei punti successivi.

Punto 2) Approvazione verbale seduta precedente

Il Direttore chiede ai consiglieri se ci sono richieste in merito al verbale della seduta precedente. **Il C.A. con 8 voti favorevoli e 1 astenuto**, con

DELIBERA n° 33

approva il verbale n° 12 della seduta del C.A. del 13 luglio 2020.

Punto 3) Approvazione modifiche piani di studio di MANDOLINO (sost. Esercitazioni orchestrali con Prassi esecutive e repertorio mandolino e chitarra) e SASSOFONO (sost. Esercitazioni orchestrali con Musica da camera - 2° anno) giusto D.M. 366 del 17/07/2020

Il decreto ministeriale n. 366 del 17/07/2020 revisiona gli ordinamenti didattici dei diplomi accademici di primo livello in MANDOLINO e SASSOFONO sopprimendo, nei rispettivi piani, il settore disciplinare COMJ/02 "Esercitazioni orchestrali", considerazione più volte espressa da questo Consiglio vista la difficoltà di inserire tali strumenti nell'organico orchestrale.

Pertanto è intenzione di questo Consiglio modificare i piani di studio sostituendo la materia di COMJ/02 "Esercitazioni orchestrali" con Prassi esecutive e repertorio mandolino e chitarra per il triennio di Mandolino e seconda annualità di Musica da camera per il triennio di saxofono.

Dopo ampio dibattito in materia

Il Consiglio Accademico all'unanimità dei presenti

Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, articolo 7 comma 6 lettera d;

Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio;

Visto il D.M. 366 del 17/07/2020 in materia di revisione dei piani di studio di Mandolino e Sassofono;

DELIBERA n° 34

Approva le modifiche ai percorsi di I livello di Mandolino e Saxofono sostituendo la materia di COMJ/02 "Esercitazioni orchestrali" nei rispettivi piani di studi, con Prassi esecutive e repertorio mandolino e chitarra per il triennio di Mandolino e seconda annualità di Musica da camera per il triennio di saxofono.

Punto 4) Attivazione corso di DPCL15/A - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Discipline storiche, critiche e analitiche della musica a.a. 20/21 ai sensi del D.M. 367 del 17/07/2020

Il Direttore porta all'attenzione dei Consiglieri il Decreto Ministeriale n. 367 del 17/07/2020 con il quale il MUR modifica la tabella allegata al Decreto Ministeriale n. 124 del 30/09/2009 inserendo nel Dipartimento di teoria ed analisi, composizione - Scuola di composizione il Diploma Accademico di primo livello in "Discipline storiche, critiche e analitiche della musica" DPCL15/A.

Il C.A. esprime parere favorevole all'attivazione del percorso di studi in oggetto, che andrebbe ad arricchire l'offerta formativa del Conservatorio.

Riguardo il piano di studi proposto, Guarino esprime qualche perplessità sull'assenza insegnamenti che riguardino le musiche extracolte. I presenti condividono e si concorda l'aggiustamento del piano di studi con l'inserimento delle materie Etnomusicologia (CODM/02) e Storia delle musiche afro-americane (CODM/06).

Dopo ampio dibattito in materia

Il Consiglio Accademico con 8 voti favorevoli e 1 astenuto

Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, articolo 7 comma 6 lettera d;

Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio;

Visto il D.M. 367 del 17/07/2020 in materia di attivazione del piano di studio in Discipline storiche, critiche e analitiche della musica;

DELIBERA n° 35

Approva l'istituzione del **Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Discipline storiche, critiche e analitiche della musica**, e il relativo **piano di studi**.

Punto 5) Lettera inviata dal M° Benati Giorgio ricevuta in data 28/07/2020

Il C.A. prende atto della lettera del M° Benati. Il C.A. ritiene tale lettera irricevibile nei modi e nei contenuti, e reputa quindi inopportuno rispondere nel merito delle questioni poste.

Riguardo la conversione della cattedra di organo, il Direttore conferma, nel caso ci fosse bisogno, l'esiguo numero di iscritti. Considerando però un margine di incertezza riguardo le future iscrizioni, sia per organo che per le nuove cattedre di Canto, propone di rettificare la precedente delibera, annullando la conversione a Canto e chiedendo la non disponibilità ai trasferimenti per la cattedra di Organo.

Il M° Duci fa notare che sarebbe stata opportuna la consultazione preventiva dei colleghi di organo sulla eventuale conversione della cattedra. Direttore e presenti condividono l'osservazione, si fa però notare che il periodo di lockdown ha reso difficilissimi contatti e comunicazioni.

Valutata la proposta del Direttore, il **C.A., con**

DELIBERA n° 36

considerata la riapertura delle ammissioni con scadenza 1 settembre p.v., le possibili richieste di ammissioni per l'A.A. 2020/21 e il conseguente possibile incremento di richieste di ammissione al corso di Organo (CODI/19), propone la **modifica della delibera n. 31 del 27/06/2020, art. 1) punto a) in: disponibilità a tempo determinato della cattedra di Organo (CODI/19):** si richiede che il posto venga offerto per l'A.A. 2020/21 **solo per utilizzazione o supplenza.**

Punto 6) Varie ed eventuali

Nessun argomento in discussione.

La seduta si chiude alle ore 11:05.

Il segretario verbalizzante
Corrado Guarino

Il Direttore
Alberto Baldrighi