

## **Primo concorso internazionale di composizione corale “Giancarlo Facchinetti” - 2022**



### **BANDO E REGOLAMENTO DEL CONCORSO**

L'associazione Giancarlo Facchinetti e l'associazione USCI (Unione Società Corali Italiane) Lombardia, delegazione di Brescia, in collaborazione con il Conservatorio “Luca Marenzio” di Brescia, l'ANDCI (Associazione Nazionale Direttore di Coro Italiani) e la Scuola Diocesana di Musica “Santa Cecilia” di Brescia, al fine di promuovere in campo internazionale nuove composizioni corali con testi in lingua italiana e diffondere la conoscenza della vita e dell'opera di Giancarlo Facchinetti, bandisce per l'anno 2022, in occasione del quinto anniversario della scomparsa del compositore, il *PRIMO CONCORSO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE CORALE “GIANCARLO FACCHINETTI”*.

Gli autori, di qualsiasi nazionalità e senza limiti di età, dovranno presentare composizioni su testo a loro scelta per coro a cappella a voci pari o miste a tre o quattro voci, nel rispetto delle seguenti norme:

1 - Le composizioni dovranno avere una durata non superiore a 5 minuti e non inferiore a 3 e dovranno essere inedite, mai eseguite né premiate o segnalate in altri concorsi.

2 - Le composizioni dovranno essere concepite come eseguibili anche da un coro amatoriale.

3 - A ciascuna partitura dovrà essere allegata copia del testo originale in lingua italiana o in lingua latina, indicandone la fonte qualora si tratti di testo già pubblicato.

4 - Premi\* Sono previsti i seguenti premi:

**1° premio - € \_1500 e Diploma primo premio**

**2° premio - € \_1000 e Diploma secondo premio**

**3° premio - € \_500 e Diploma terzo premio**

Le opere vincitrici saranno eseguite in anteprima mondiale in un concerto, in programma a Brescia, città natale di Giancarlo Facchinetti, in sede da definire, il 19 novembre 2022.

**Le opere vincitrici potranno essere pubblicate dalla Casa Editrice Sonitus**

La Giuria potrà assegnare ulteriori premi speciali, anche messi eventualmente a disposizione dell'organizzazione da soggetti terzi, riservandosi inoltre la facoltà di segnalare eventuali composizioni particolarmente meritevoli. I premi, a giudizio insindacabile della Giuria, potranno non essere assegnati.

*\* I premi saranno pagati tramite bonifico bancario; in caso di parità essi si intendono divisi fra i vincitori ex aequo.*

5 - Le partiture devono essere anonime

62 - Le partiture dovranno pervenire alla sede dell'associazione Giancarlo Facchinetti tramite modulo online disponibile all'indirizzo <http://XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX> **ENTRO E NON OLTRE IL 31 GENNAIO 2022**, unitamente all'attestazione dell'avvenuto pagamento di **Euro 30 (non rimborsabile) per ogni partitura inviata, quale contributo spese organizzative. Per i soci ANDCI e USCI Lombardia il costo di iscrizione è di 20 euro.**

Il versamento dell'importo dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario intestato a **ASSOCIAZIONE GIANCARLO FACCHINETTI, causale "Concorso Internazionale di Composizione Corale 2022", IBAN: IT03X0869254590011000116669.**

7 - Il modulo di iscrizione dovrà contenere i seguenti dati:

- a) le generalità e l'indirizzo del compositore;
- b) il suo curriculum vitae;
- c) una dichiarazione, a firma del compositore stesso, attestante che il lavoro non è stato pubblicato, eseguito, premiato o segnalato in altri concorsi;
- d) la partitura in formato PDF, scritta con un programma informatico di video scrittura musicale. Non sono ammessi manoscritti;
- e) un file audio mp3 della composizione, prodotto eventualmente anche con suoni virtuali o midi. Il file audio non è obbligatorio, ma consigliato;
- f) l'indicazione della durata indicativa in minuti della composizione.

8 - Le composizioni saranno valutate dalla Giuria così composta: **Silvia Bianchera Bettinelli (presidente), Silvio Baracco, Ennio Bertolotti, Alberto Donini, Enrico Miaroma, Martin Palmeri, Tommaso Ziliani.**

9 - Il giudizio della Giuria è inappellabile e definitivo.

10 - I risultati del Concorso verranno resi noti entro il 1° marzo 2022.

11 - L'associazione Giancarlo Facchinetti si riserva il diritto di pubblicazione delle composizioni vincitrici e di quelle eventualmente segnalate dalla Giuria.

12 - La partecipazione al Concorso comporta l'accettazione del presente regolamento e dell'allegata informativa sulla privacy.

13 - In caso il partecipante fosse minorenne alla data dell'iscrizione, sarà necessario allegare apposita autorizzazione alla partecipazione a firma di genitore o di un tutore maggiorenne.

14 - Per quanto non espressamente previsto dal presente bando di Concorso, valgono le disposizioni del Codice Civile e delle leggi speciali in materia.

Per ulteriori informazioni rivolgersi alla Segreteria del Concorso al seguente indirizzo e-mail: [associazionefacchinetti@gmail.com](mailto:associazionefacchinetti@gmail.com)