



## CORSI DI BASE

PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

# CANTO LIRICO

Si prevede la durata totale di cinque anni al massimo, con due livelli (tre + due annualità) a partire dai 9 anni di età; al di là della disciplina Canto Lirico, il corso è volto a ottenere soprattutto un primo sviluppo dell'educazione musicale e della vocalità del giovane studente. Sia i contenuti di studio sia quelli d'esame saranno perciò definiti per ciascun singolo studente.

### **ESAME DI AMMISSIONE PRIMO CICLO**

Non è previsto l'esame di ammissione si procede direttamente con l'iscrizione.

### **PROGRAMMA I CICLO (3 ANNUALITÀ)**

Il programma sarà stabilito in modo personalizzato per ciascuno studente, in base alle attitudini e agli interessi in entrata.

### **ESAME DI AMMISSIONE SECONDO CICLO**

Il programma d'esame sarà stabilito in base ai contenuti svolti nei primi tre anni di studio.

### **PROGRAMMA II CICLO (2 ANNUALITÀ)**

Il programma sarà stabilito in base alle attitudini iniziali del singolo allievo e ai progressi ottenuti nei primi tre anni.

### **VALUTAZIONE FINALE**

La valutazione finale del 2° ciclo del Corso Base prevede il riconoscimento generale delle competenze tecniche, musicali e interpretative che lo studente dimostrerà di avere affrontando la prova di ammissione al Corso Propedeutico (riportata di seguito).

### **Esame di ammissione al Corso Propedeutico di Canto Lirico**

Esecuzione di vocalizzi di scale e arpeggi, di difficoltà ed estensione a seconda delle possibilità del candidato.

Esecuzione di un'aria del Vaccaj (I-II parte) su 3 presentate.

Esecuzione di un brano a scelta del candidato del repertorio classico (es. arie antiche italiane, cantate o parti di esse, pezzi sacri, arie d'opera, etc.).

Dar prova di saper riprodurre con la voce intervalli consonanti e dissonanti ed esempi ritmici proposti.

**NB:** la Commissione si riserva facoltà di ascoltare l'intero programma d'esame o parte di esso, e si ricorda che il Conservatorio non fornirà il maestro accompagnatore al pianoforte.