



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Prot. n. 175 /B4

**IL DIRETTORE**

**Vista** la selezione pubblica per titoli, per il conferimento di incarichi di collaborazione per le attività di supporto ai servizi resi dal conservatorio per l'a. a. 2019/2020

**Vista** la delibera n. 44 CDA del 09 novembre 2017 di approvazione del Regolamento per le forme di collaborazione degli studenti e del relativo Bando;

**Visto** in particolare l'art. 5 della predetta selezione che dispone le modalità di nomina e di composizione delle commissioni giudicatrici;

**NOMINA e CONVOCA**

**Articolo 1**

le seguenti commissioni giudicatrici:

- 1) **AREA A1** (Supporto alla produzione artistica sede di Brescia)  
(3 Componenti )  
Presidente : M° Alessandro Lucchetti  
Membri : M° Pierangelo Pelucchi – Dott.ssa Veronica Verzeletti
- 2) **AREA A3** (Supporto all'attività orchestrale nell'ambito del Progetto STU.D.I.O.e del Laboratorio di Formazione orchestrale sedi di Brescia e Darfo)  
(3 Componenti )  
Presidente : M° Massimo Cotroneo  
Membri : M° Pierangelo Pelucchi – M° Alessandro Lucchetti
- 3) **AREA A4** (Supporto al servizio di ripresa audio – video sede di Brescia)  
(3 Componenti )  
Presidente : M° Marco Taio  
Membri : M° Alessandro Lucchetti – M° Pierangelo Pelucchi
- 4) **AREA D1** (Supporto alla gestione del sito internet sede di Brescia)  
(3 Componenti )  
Presidente : M° Marco Taio  
Membri : M° Alessandro Lucchetti – M° Pierangelo Pelucchi
- 5) **AREA D2** (Supporto alla didattica sede di Brescia)  
(3 Componenti )  
Presidente : M° Alessandro Lucchetti  
Membri : M° Pierangelo Pelucchi – Sig. ra Silvia Garzarella
- 6) **AREA G3** (Supporto di collaborazione con il violoncello e con la Viola sede di Brescia)  
(3 Componenti )  
Presidente : M° Paolo Perucchetti  
Membri : M° Alessandro Lucchetti – M° Massimo Cotroneo





**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**Articolo 2**

Le commissioni sono convocate:

- **per le Aree A4, D1 il giorno Venerdì 17 Gennaio 2020 alle ore 17:-00** presso l'aula 115
- **per l' Area D2 il giorno Venerdì 17 Gennaio 2020 alle ore 16:45** presso l'aula 6
- **per le Aree A3 e G3 il giorno Venerdì 24 Gennaio 2020 alle ore 14:30** presso l'aula 107
- **per l'Area A1 il giorno Venerdì 24 Gennaio 2020 alle ore 16:00** presso l'aula 107

al fine di:

- 1) valutare i requisiti di ammissione;
- 2) procedere con la prova di idoneità, stabilita dal bando prot. n. 4401/B4 del 25/11/2018, che consiste in colloqui motivazionale e di accertamento delle abilità relative ad ogni tipologia di collaborazione; in particolare, per la borsa di studio area A4, la prova di idoneità consisterà in un colloquio teso a verificare e valutare:
  - motivazioni all'accettazione dell'incarico;
  - conoscenze approfondite sui microfoni e sulle tecniche di ripresa audio: stereo, e in presa diretta multimicrofonica;
  - conoscenza dei principali software per editing audio/video e dei formati audio/video utilizzati in rete;
  - conoscenza delle tecniche base per riprese video multicam in HD per gestire sia videoregistrazioni di archivio che video da postprodurre per i canali Youtube;
  - formazione musicale nell'ambito degli strumenti della tradizione classica;
  - buona conoscenza della lingua inglese.
- 3) formulare una graduatoria provvisoria per l'ambito di pertinenza.

Si dispone la pubblicazione della presente nomina all'Albo e sul sito istituzionale del Conservatorio **[www.consbs.it](http://www.consbs.it)**.

Brescia, 15 Gennaio 2020

Il Direttore

M° Alberto Baldrighi

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93

