



**Ministero dell’Istruzione dell’Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” – Brescia**  
~ Sezione staccata di Darfo Boario Terme ~

Prot. n. 2022/B2

Decreto n.175

Darfo B.T., 11 dicembre 2019

**IL DIRETTORE**

- Vista** la procedura selettiva pubblica per il conferimento di incarichi a docenti esterni con contratti di collaborazione inerenti materie di insegnamento protocollo n. 1649/B4 del 11/10/2019;
- Visto** il verbale di valutazione protocollo n. 1958/B3 del 27/11/2019 con il quale la commissione esaminatrice ha individuato i candidati ammessi per il colloquio individuale;
- Visto** l’elenco ammessi al colloquio individuale prot. n. 1959/B2 del 27/11/2019;
- Visto** il verbale di valutazione relativo al colloquio individuale protocollo n. 2012/B2 del 10/12/2019 con il quale la Commissione esaminatrice ha individuato il candidato in possesso dei requisiti scientifico-artistici e professionali rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali ai singoli insegnamenti;

**DECRETA**

di affidare al docente esterno l’insegnamento:

SETTORE DISCIPLINARE	TIPO DI CORSO	CAMPO DISCIPLINARE	ORE	CANDIDATO
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE – CODM/07	BIENNIO	Analisi delle forme poetiche	24	NICOLO' CECILIA
		Tecniche di elaborazione per la poesia per musica	24	

Il Direttore

F.to M° Alberto Baldighi