



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

**ESTRATTO VERBALE N.7 DEL 25/09/2019**  
**DELIBERA N. 28/19**

Il giorno 25 settembre 2019 alle ore 9.00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

**1) Insediamento Presidente**

- 2) *Omissis*
- 3) *Omissis*
- 4) *Omissis*
- 5) *Omissis*
- 6) *Omissis*
- 7) *Omissis*
- 8) *Omissis*
- 9) *Omissis*
- 10) *Omissis*

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Luca Morassutti	Docente	Si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	No
5	Pietro Gozzini	Studente	No
<b>Totale presenti</b>			<b>3</b>

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 9,30.

**Punto 1) Insediamento Presidente**

Il Direttore dà il benvenuto al Presidente insediatosi in data 13 agosto 2019 con decreto ministeriale n. 553 del 24/6/2019. Il Presidente saluta, ringrazia i presenti e augura a tutti un buon avvio di anno accademico.

Il Consiglio di amministrazione

**Visto** il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette (art. 7 comma 2 lett.e);

**Preso atto** del decreto ministeriale n. 653 del 1/9/2017 con il quale veniva costituito il Consiglio di amministrazione del Conservatorio di Brescia con la nomina del rappresentante dei docenti e degli studenti;

**Preso atto** del decreto ministeriale n. 924 del 27/11/2017 con il quale il Consiglio di Amministrazione veniva integrato per il restante periodo di durata dello stesso, dall'esperto di amministrazione in rappresentanza del Ministero;

**Considerata** la naturale scadenza del mandato presidenziale al 12/8/2019 (DM 609 del 2/8/2016)



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**Preso atto** del decreto ministeriale n. 553 del 24/6/2019 con il quale il Ministero, nomina quale Presidente del Conservatorio di Brescia, il dott. Giammatteo Rizzonelli per la durata di un triennio

**DELIBERA 28/2019**

Art. 1) L'insediamento del Presidente del Conservatorio, dott. Giammatteo Rizzonelli nel Consiglio di Amministrazione per il triennio 2019/2022.

Art.2) demandare al direttore amministrativo la pubblicazione del decreto ministeriale sul sito del Conservatorio.

*Omissis*

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 11.00

F.to IL SEGRETARIO  
Dott.ssa Laura Merella

F.to IL PRESIDENTE  
Dott. Giammatteo Rizzonelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

**ESTRATTO VERBALE N.7 DEL 25/09/2019  
DELIBERA N. 29/19**

Il giorno 25 settembre 2019 alle ore 9.00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) *Omissis*
- 2) *Omissis*
- 3) *Omissis*
- 4) Approvazione verbale n. 6 del 18 luglio 2019**
- 5) *Omissis*
- 6) *Omissis*
- 7) *Omissis*
- 8) *Omissis*
- 9) *Omissis*
- 10) *Omissis*

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Luca Morassutti	Docente	Si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	No
5	Pietro Gozzini	Studente	No
<b>Totale presenti</b>			<b>3</b>

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 9,30.

*Omissis*

**Punto 4) Approvazione verbale n. 6 del 18/7/2019**

Il Presidente dà lettura del verbale n.6 del 18/7/2019 precedentemente inviato ai componenti per via telematica.

Il Consiglio di amministrazione  
Con l'Astensione del Presidente,

**DELIBERA N. 29/2019**

Approva il verbale n. 6 del 18/7/2019

*Omissis*

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 11.00

F.to IL SEGRETARIO  
Dott.ssa Laura Merella

F.to IL PRESIDENTE  
Dott. Giammatteo Rizzonelli



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**ESTRATTO VERBALE N.7 DEL 25/09/2019**  
**DELIBERA N. 30/19**

Il giorno 25 settembre 2019 alle ore 9.00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) *Omissis*
- 2) *Omissis*
- 3) *Omissis*
- 4) *Omissis*
- 5) Approvazione seconda Variazione di Bilancio 2019**
- 6) *Omissis*
- 7) *Omissis*
- 8) *Omissis*
- 9) *Omissis*
- 10) *Omissis*

Risultano presenti i signori:

<b>N.</b>	<b>Nominativi</b>	<b>Componente C.d.a.</b>	<b>Presenti</b>
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Luca Morassutti	Docente	Si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	No
5	Pietro Gozzini	Studente	No
<b>Totale presenti</b>			<b>3</b>

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 9,30.

*Omissis*

**Punto 5) Approvazione Seconda Variazione di Bilancio 2019**

Il Presidente presenta al Consiglio di Amministrazione la relazione sulla seconda variazione al Bilancio di Previsione 2019, redatta dal direttore amministrativo che ha ottenuto il parere favorevole dei Revisori dei Conti in data 19/9/2019.

Il Consiglio di amministrazione

**Visto** il D.D. n. 49 del 19/03/2004 e il successivo decreto n. 1325 del 28/5/2018 che approva lo Statuto del Conservatorio;

**Visto** il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione approvato con D.D. n. 483 del 29/11/2005, in particolare l'art. 11;

**Visto** il Bilancio di Previsione del Conservatorio per l'esercizio finanziario 2019 approvato con delibera n. 5/2019 del 8/3/2019



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**Atteso** che è stato acquisito in data 19/9/2019 il parere favorevole dei revisori dei conti  
**All'unanimità** dei presenti;

**DELIBERA N. 30/2019**

Art.1) apportare, per le motivazioni indicate in premessa, le variazioni in aumento nella parte entrate del Bilancio di Previsione per l'esercizio finanziario 2019 come segue:

**Entrate**

<b>UPB</b>	<b>Capitolo</b>		<b>Importo variazione</b>
1.1.1	1	Contributi allievi	€ 81.034,98
1.1.1	2	Corsi propedeutici	€ 14.773,68
1.1.1	4	DSU	€ 31.939,38
1.1.2.	51	Contributi vari	€ 19.370,00
1.3.3.	108	Contratti di collaborazione	€ 23.337,00
1.2.1.	112	Cinque per mille	€ 1.510,60
1.2.1.	113	Finanziamento MIUR per erasmus	€ 1.248,00
1.2.3.	203	Assegnazione provincia	€ 5.000,00
1.2.5.	304	ERASMUS	€ 21.565,60
1.3.3.	501	Recuperi e rimborsi diversi	€ 3.377,32
1.3.4	552	Entrate di natura conto terzi	€ 9.500,00
<b>TOTALE VARIAZIONI IN ENTRATA</b>			<b>+€ 212.656,56</b>

Art.2) apportare, per le motivazioni indicate in premessa e qui richiamate integralmente, le variazioni in aumento nei seguenti capitoli d'uscita del Bilancio di Previsione E.F. 2019:

**Uscite**

<b>UPB</b>	<b>Capitolo</b>		<b>Importo variazione</b>
<b>1.1.2.</b>	<b>54</b>	Contratti di collaborazione	€ 23.337,00
1.1.2.	61	Docenze esterne nuovo ordinamento	€34.773,68
1.1.2.	63	Ore didattica aggiuntiva	€ 21.034,98
1.1.3.	110	Manutenzione ordinaria strumenti	€ 3.825,00
1.1.3.	119	Onorari e compensi per speciali incarichi	€ 25.000,00
1.1.3.	120	Trasporti e facchinaggi	€ 3.510,60
1.1.3.	122	Acquisto stampati e cancelleria	€ 1.970,00
1.1.3.	123	Pulizia locali	€ 3.000,00
1.2.1.	258	Viaggi didattici scambi culturali ...	€ 37.813,60
1.2.1.	261	Borse di studio DSU	€ 31.939,38
1.2.5.	451	Restituzione e rimborsi diversi	€ 3.377,32
1.2.6.	503	Uscite per adempimenti legge 122/2010	€ 5.000,00
1.2.8.	505	Uscite aventi natura conto terzi	€ 8.075,00
2.1.1.	552	Ricostruzioni ripristini trasformazioni immobili	€ 10.000,00
<b>TOTALE VARIAZIONI IN USCITA</b>			<b>+€ 212.656,56</b>



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Art. 3) i capitoli di Bilancio 2019 così come modificati risulteranno come di seguito

Parte Entrate					Parte Uscite				
UPB	Cap	Previsione	Variazioni	Totale	UPB	Cap	Previsione	Variazioni	Totale
111	1	450.000,00	81.034,98	531.034,98	112	54	20.000,00	23.337,00	43.337,00
111	2	20.000,00	14.773,68	34.773,68	112	61	90.000,00	34.773,68	124.773,68
111	4	0,00	31.939,38	31.939,38	112	63	55.000,00	21.034,98	76.034,98
121	51	0,00	19.370,00	19.370,00	113	110	30.000,00	3.825,00	33.825,00
133	108	0,00	23.337,00	23.337,00	113	119	14.420,62	25.000,00	39.420,62
121	112	0,00	1.510,60	1.510,60	113	120	10.000,00	3.510,60	13.510,60
121	113	0,00	1.248,00	1.248,00	113	122	10.000,00	1.970,00	11.970,00
123	203	0,00	5.000,00	5.000,00	113	123	20.000,00	3.000,00	23.000,00
125	304	0,00	21.565,60	21.565,60	121	258	5.804,43	37.813,60	43.618,03
133	501	0,00	3.377,32	3.377,32	121	261	30.000,00	31.939,38	61.939,38
134	552	0,00	9.500,00	9.500,00	125	451	15.000,00	3.377,32	18.377,32
					126	503	5.000,00	5.000,00	10.000,00
					128	505	0,00	8.075,00	8.075,00
					211	552	80.000,00	10.000,00	90.000,00
<b>Totale</b>			<b>+ 212.656,56</b>		<b>Totale</b>			<b>+ 212.656,56</b>	

*Omissis*

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 11.00

F.to IL SEGRETARIO  
Dott.ssa Laura Merella

F.to IL PRESIDENTE  
Dott. Giammatteo Rizzonelli



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**ESTRATTO VERBALE N.7 DEL 25/09/2019**  
**DELIBERA N. 31/19**

Il giorno 25 settembre 2019 alle ore 9.00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) *Omissis*
- 2) *Omissis*
- 3) *Omissis*
- 4) *Omissis*
- 5) *Omissis*
- 6) Delegazione parte datoriale contrattazione integrativa**
- 7) *Omissis*
- 8) *Omissis*
- 9) *Omissis*
- 10) *Omissis*

Risultano presenti i signori:

<b>N.</b>	<b>Nominativi</b>	<b>Componente C.d.a.</b>	<b>Presenti</b>
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Luca Morassutti	Docente	Si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	No
5	Pietro Gozzini	Studente	No
<b>Totale presenti</b>			<b>3</b>

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 9,30.

*Omissis*

**Punto 6) Delegazione parte datoriale contrattazione integrativa**

Il Direttore mostra ai consiglieri la delibera assunta dal Consiglio di Amministrazione in data 1/2/2019 che aveva costituito la delegazione datoriale per la contrattazione integrativa 2018/2019. Preso atto della naturale scadenza del mandato presidenziale, il Maestro Baldrighi ritiene opportuno proporre al Consiglio di amministrazione una nuova designazione che tenga conto anche del parere del nuovo Presidente appena insediato.

Il direttore amministrativo interviene ricordando ai consiglieri che il nuovo Contratto nazionale AFAM del 19/4/2019 prevede espressamente all'art. 97 che sia il Consiglio di Amministrazione a designare i componenti della parte datoriale al fine di procedere allo svolgimento della Contrattazione integrativa di Istituto.

Vista la legge 21.12.1999 n. 508,

Visto il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Visto lo Statuto del Conservatorio;

Visto il CCNQ sulla definizione dei comparti di contrattazione collettiva del 13 luglio 2016;

Visto il nuovo C.C.N.L. - Istruzione e Ricerca - datato 19 aprile 2018;

Visti in particolare l'articolo 7, comma 4, e l'articolo 97, comma 1 lett.b), del nuovo C.C.N.L. - Istruzione e Ricerca - nella parte in cui è prevista a livello di Istituzione AFAM la delegazione di parte datoriale debba essere nominata dal Consiglio di amministrazione;

Ravvisata la necessità di provvedere a tale nomina al fine di avviare la contrattazione d'Istituto per l'anno accademico 2019/2020;

Sentito il parere del Presidente in merito alla costituzione della delegazione di parte datoriale

All' unanimità dei presenti;

**DELIBERA N. 31/2019**

Art. 1) di costituire la delegazione datoriale per la contrattazione d'Istituto 2019/2020 che sarà composta dal Direttore, Maestro Alberto Baldrighi, dal Direttore amministrativo, dott.ssa Laura Merella e dal Maestro Massimo Cotroneo;

Art. 2) la delegazione datoriale è competente a trattare le materie indicate dall'articolo 97, comma 3, del C.C.N.L. - Istruzione e Ricerca - datato 19 aprile 2018.

*Omissis*

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 11.00

F.to IL SEGRETARIO  
Dott.ssa Laura Merella

F.to IL PRESIDENTE  
Dott. Giammatteo Rizzonelli





**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**ESTRATTO VERBALE N.7 DEL 25/09/2019**  
**DELIBERA N. 32/19**

Il giorno 25 settembre 2019 alle ore 9.00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) *Omissis*
- 2) *Omissis*
- 3) *Omissis*
- 4) *Omissis*
- 5) *Omissis*
- 6) *Omissis*
- 7) **Rinnovo incarico direttore amministrativo per l'a.a. 2019/2020**
- 8) **Incarico Direttore di Ragioneria per l'a.a. 2019/2020**
- 9) *Omissis*
- 10) *Omissis*

Risultano presenti i signori:

<b>N.</b>	<b>Nominativi</b>	<b>Componente C.d.a.</b>	<b>Presenti</b>
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Luca Morassutti	Docente	Si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	No
5	Pietro Gozzini	Studente	No
<b>Totale presenti</b>			<b>3</b>

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 9,30.

*Omissis*

**Punto 7 - 8) Rinnovo incarico direttore amministrativo e direttore di ragioneria**

Il Direttore illustra ai consiglieri la situazione che si è determinata in seguito alla conclusione della procedura relativa alla mobilità per l'anno accademico 2019/2020: la dotazione organica relativa alle qualifiche EP dell'Istituzione è costituita da: n.1 posto del direttore amministrativo – EP2- che risulta, allo stato attuale, vacante e disponibile anche per l'a.a. 2019/2020 in quanto non ricoperto attraverso procedure di mobilità; 1 posto di direttore di ragioneria EP1 di ruolo, titolare che ha ricoperto per l'anno accademico 2016/2017 2017/2018 e 2018/2019 le funzioni superiori di direttore amministrativo assegnate con delibera n. 102 del 15/12/2016 con delibera n. 32/2017 del 28/9/2017 e con delibera n. 46 del 31/10/2018.

Al fine di garantire la funzionalità dell'istituzione con la necessaria presenza di un responsabile dell'andamento amministrativo e contabile del Conservatorio, considerato il lavoro e l'attività svolta dalla dottoressa Merella nella qualifica superiore durante gli anni accademici 2016/2017 e 2017/2018 e



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

2018/2019, il Direttore, considerato il neo insediamento del Presidente, propone al medesimo e ai consiglieri di rinnovare le funzioni superiori di direttore amministrativo –EP2- al direttore di ragioneria di ruolo, dott.ssa Laura Merella dal 1/11/2019 al 31/10/2020. Il rinnovo dell'incarico superiore produrrebbe in automatico la disponibilità del posto da Direttore di Ragioneria per l'anno accademico 2019/2020.

A questo proposito interviene il Direttore Amministrativo ricordando ai consiglieri che il posto da Direttore di Ragioneria è stato coperto per l'a.a. 2018/2019 dal Dott. Filippo Terni, individuato dalla graduatoria nel profilo medesimo costituita dal Conservatorio di Brescia attraverso procedura selettiva nell'anno 2018. La dott.ssa Laura Merella ritiene opportuno suggerire ai consiglieri di procedere anche per l'a.a. 2019/2020 con lo scorrimento della graduatoria ai fini dell'individuazione del titolare di un contratto a tempo determinato per il profilo di Direttore di Ragioneria per l'anno accademico 2019/2020.

Il Consiglio di amministrazione:

Visto lo Statuto del Conservatorio di Brescia;

Visto il CCNL comparto AFAM quadriennio normativo 2002-2005 sottoscritto in data 16/02/2005 in particolare l'art. 40;

Visto il CCNL AFAM quadriennio normativo 2006-2009 sottoscritto in data 4/08/2010;

Visto il CCNL AFAM del 19/4/2018;

Vista la legge 21/12/1999 n. 508;

Visto il D.LGS 30 marzo 2001 n. 165;

Visto il D.P.R. 28/02/2003 n. 132;

Preso atto delle procedure di mobilità di cui alla Ordinanza Ministeriale n. 598 del 28/6/2019 e considerato che il posto da direttore amministrativo risulta vacante anche per l'a.a. 2019/2020;

Considerato che la dott.ssa Laura Merella, Direttore dell'Ufficio di Ragioneria in servizio presso l'Istituzione, possiede i requisiti previsti dall'Allegato B del CCNL AFAM 4/08/2010 per il profilo di Direttore Amministrativo delle istituzioni AFAM;

Considerato, altresì, che la dott.ssa Merella ha ricoperto, presso il Conservatorio di Brescia per l'anno 2016/2017 2017/2018 e 2018/2019 l'incarico superiore di Direttore amministrativo;

Vista la disponibilità a ricoprire le suddette funzioni di Direttore amministrativo del Conservatorio comunicata per le vie brevi dalla dott.ssa Laura Merella

all'Unanimità dei presenti

**DELIBERA N. 32/2019**

Art. 1) Per le motivazioni espresse in premessa che formano parte integrante e sostanziale del presente dispositivo, alla dott.ssa Laura Merella è rinnovato l'incarico di Direttore Amministrativo facente funzioni a partire dal 01/11/2019 fino al 31/10/2020

Art. 2) alla dott.ssa Laura Merella competono il trattamento economico principale relativo al profilo di appartenenza oltre all'indennità prevista dall'art. 7 comma 3 del C.I.N. del 12/07/2011.

Art.3) incaricare il Direttore Amministrativo all'individuazione, tramite scorrimento della graduatoria in vigore, del destinatario del contratto nel profilo di Direttore di Ragioneria a partire dall'1/11/2019 al 31/10/2020.

*Omissis*

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 11.00

F.to IL SEGRETARIO  
Dott.ssa Laura Merella

F.to IL PRESIDENTE  
Dott. Giammatteo Rizzonelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO VERBALE N.7 DEL 25/09/2019  
DELIBERA N. 33/19

Il giorno 25 settembre 2019 alle ore 9.00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) *Omissis*
- 2) *Omissis*
- 3) *Omissis*
- 4) *Omissis*
- 5) *Omissis*
- 6) *Omissis*
- 7) *Omissis*
- 8) *Omissis*
- 9) **Linee programmatiche di Bilancio E.F. 2020**
- 10) *Omissis*

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Luca Morassutti	Docente	Si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	No
5	Pietro Gozzini	Studente	No
<b>Totale presenti</b>			<b>3</b>

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 9,30.

*Omissis*

**Punto 9) Linee programmatiche di Bilancio E.F. 2020**

Il Direttore, Maestro Baldrighi illustra ai consiglieri il piano di indirizzo per l'anno accademico 2019/2020. Il progetto è stato deliberato dal Consiglio Accademico nella seduta del 23/9/2019 e diventa parte integrante del presente verbale (**allegato 1**). Dal suddetto piano si registrano alcune variazioni negli stanziamenti di alcuni capitoli dovuti alle attività programmate dal Consiglio Accademico; in particolare si registra una riduzione consistente nel capitolo relativo alle attività didattiche aggiuntive e contestualmente un aumento nel capitolo relativo alle docenze esterne dovuto prioritariamente all'ampliamento dell'offerta formativa del Conservatorio con l'attivazione di 15 corsi di primo livello, in particolare il corso in Popular Music per il quale il Conservatorio non dispone di risorse interne.

Sull'argomento si apre un dibattito inerente la definizione degli stanziamenti da assegnare a ciascuna unità previsionale di base, tanto della parte entrate che delle uscite.



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Interviene il Direttore Amministrativo che, al fine di predisporre il Bilancio di Previsione 2020, precisa che le suddette spese saranno impegnate compatibilmente con la copertura finanziaria relativa al contributo ministeriale, ai contributi degli allievi, e alle altre entrate certe che saranno previste nel Bilancio 2020.

Il C.d.A. dopo un'attenta discussione,

Udita la esaustiva relazione del Direttore;

Esaminato il Piano d'Indirizzo nella sua completezza sia didattica che finanziaria;

Visto l'art. 10 comma 1 dello Statuto che attribuisce al Consiglio di Amministrazione la potestà di definire, in attuazione del Piano d'indirizzo, la programmazione della gestione economica del Conservatorio;

Visti gli artt. 3, 4 e 5 del Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità che disciplinano l'attività di programmazione dell'Istituzione;

Vista la delibera di approvazione del Consiglio Accademico del 23/9/2019

**DELIBERA N. 33/2019**

Art.1) approvare, per la parte finanziaria, il piano di indirizzo per l'a.a. 2019/2020 deliberato dal Consiglio Accademico nella seduta del 23/9/2019

art. 2) dare mandato al Direttore Amministrativo di predisporre il Bilancio di Previsione 2020 con i relativi allegati secondo l'art. 5 del Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità e tenendo conto delle eventuali disposizioni MIUR relative al Bilancio di Previsione 2020;

art. 3) impartire, sulla scorta della programmazione didattica deliberata dal Consiglio Accademico le seguenti linee generali per la predisposizione del bilancio 2020.

ENTRATA

- **Contributi scolastici allievi.** Inserire una previsione che derivi dall'analisi degli incassi realizzati negli ultimi tre esercizi finanziari e tenga conto delle iscrizioni in corso per l'a.a. 2019/2020 sia per gli studenti dei corsi accademici e sia per gli studenti che frequenteranno i corsi di base che si stima prudenzialmente **in € 480.000,00**

- **Contributo MIUR** in attesa di ricevere il saldo del Contributo indistinto, inserire una previsione che derivi dal contributo ministeriale 2019 prudenzialmente ridotto del 20% e che si stima prudenzialmente in **€80.000,00**

USCITA

- **Cap. 60 Pianisti accompagnatori esterni:** l'importo da allocare al predetto capitolo è di € 40.000,00.(comprensivi di carico stato)

- **Cap. 61 Docenze esterne:** l'importo da allocare al capitolo è di € 125.000,00 (comprensivo del carico stato)

- **Capitolo 62 corsi di base:** si ritiene necessario allocare le risorse per un importo di € 65.000,00

- **Cap. 63 ore di didattica aggiuntiva:** si ritiene necessario allocare le risorse, inferiori rispetto all'esercizio finanziario € 20.000,00 destinate al pagamento dell'attività didattica e aggiuntiva dei docenti (comprensivi di carico stato)

- **Cap. 101 acquisto di libri, riviste e pubblicazioni:** si ritiene necessario destinare al presente capitolo l'importo di € 12.000,00.

- **Cap. 110 manutenzione ordinaria strumenti:** l'importo da allocare al predetto capitolo è di € 30.000 che dovrà comprendere i costi per la accordatura dei pianoforti e i costi relativi alla manutenzione ordinaria degli altri strumenti musicali.



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

- **Capitolo 114 Uscite per organizzazione partecipazione convegni, congressi mostre e altre manifestazioni** si ritiene necessario allocare le risorse per un importo di € **45.000,00** che finanzieranno il Progetto Orchestra Studio per la parte relativa alla trasferta all'estero e ai trasporti ordinari con autobus per studenti.
- **Cap. 251: esercitazioni didattiche:** si ritiene necessario allocare le risorse per un importo di € 15.000,00 che serviranno a coprire le spese per la liquidazione dei compensi ai collaboratori esterni per musica d'insieme e laboratorio di musica contemporanea e per la realizzazione di "Progetti speciali" per la sede di Brescia e Darfo.
- **Cap. 253 Saggi:** in detto capitolo si reputa necessario appostare la somma di € **3.000,00** che servirà a coprire le spese relative ai saggi finali organizzati dal Conservatorio
- **Capitolo 254 manifestazioni artistiche:** l'importo da destinare al capitolo è di € 10.000,00 che si renderà necessario a coprire le spese degli studenti per le loro partecipazioni al Premio Nazionale delle Arti e ad altre manifestazioni artistiche nazionali che si svolgeranno durante il corso dell'anno.
- **Cap. 255 produzione artistica.:** l'importo da destinare al presente capitolo, comprende l'attività concertistica dell'intero anno accademico 2019/2020 (concerti della stagione, ricerca). L'importo necessario alla copertura delle predette spese è di € 65.000,00.
- **Cap. 256 borse di studio per studenti:** si ritiene necessario allocare le risorse per un importo di € 40.000,00 che si renderanno necessari per finanziare le collaborazioni con gli studenti ai sensi della Legge 390/91 e ss.mm.ii.
- **Cap. 257 Progetti internazionali:** l'importo da destinare al capitolo è di € 8.000,00 e comprende anche la possibilità di realizzare progetti extra Europei che saranno valutati di volta in volta dal Consiglio Accademico.

**CONTO CAPITALE:**

- **Cap. 552: ricostruzioni ripristini e trasformazioni immobili:** all'interno del capitolo, l'importo di € 15.000,00 sarà destinato alle eventuali ristrutturazioni che si renderanno necessarie nel corso dell'anno.
- **CAP. 601 acquisto di impianti attrezzature e strumenti musicali:** l'importo da destinare al presente capitolo, è di € 30.000,00.
- **Cap. 603: Acquisti di mobili e macchine d'ufficio:** l'importo da destinare al presente capitolo è di € 10.000,00 e si renderà necessario a coprire le spese relative all'acquisto di scaffalature e arredi destinati agli uffici e alla biblioteca del Conservatorio.

*Omissis*

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 11.00

F.to IL SEGRETARIO  
Dott.ssa Laura Merella

F.to IL PRESIDENTE  
Dott. Giammatteo Rizzonelli