



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**DETERMINA N. 54 DEL 09/04/2019**

**OGGETTO: Indizione di procedura negoziata per la fornitura di attrezzature musicali mediante MEPA - Codice C.I.G.: ZD827F3996**

**IL PRESIDENTE**

**Visto** il R.D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm. ii. ;

**Vista** la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

**Visto** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

**Vista** la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

**Visto** il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

**Visto** lo Statuto del Conservatorio di Brescia

**Visto** il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione;

**Visto** il Bilancio di Previsione del Conservatorio per l'esercizio finanziario 2019 approvato con delibera n.5 CDA del 8/03/2019;

**Visto** il d.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 recante "*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*";

**Visto** il d.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii, concernente "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture";

**Visto** in particolare, l'art. 32, comma 2, del predetto decreto legislativo, il quale dispone che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti;

**Vista** la Delibera dell'Agenzia Nazionale Anticorruzione n. 1005 del 21/9/2016, concernente "*Offerta economicamente più vantaggiosa*" e aggiornate al D.lgs n. 56/2017 con Delibera del Consiglio n. 424 del 2/5/2018;

**Vista** la Delibera dell'Agenzia Nazionale Anticorruzione n. 1097 del 26 ottobre 2016, concernente "*Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici*";

**Vista** la Delibera di approvazione del piano di indirizzo n. 52 del 13/11/2018 che comprendeva al suo interno l'acquisto della suddetta attrezzatura musicale;

**Considerato** che il Conservatorio di Brescia e Darfo ha necessità per il corretto svolgimento delle attività didattiche di procedere all'acquisto delle attrezzature musicali richieste;



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**Considerato** che alla data della presente determina non sussistono CONVENZIONI CONSIP per la fornitura musicale di cui all'oggetto alla quale poter eventualmente aderire ai sensi dell'art. 24, comma 6, della legge n. 448/2001;

**Considerato** che al fine di garantire l'economicità della spesa è opportuno procedere ad effettuare una Richiesta di Offerta (RDO) sul MePA e, ove ne sussistano i presupposti, a procedere all'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs 50/2016 avendo proceduto all'invito di almeno cinque operatori economici;

**Visto** l'articolo 1, comma 510, della legge 28 dicembre 2015, n. 2018, e rilevato che alla data di adozione del presente provvedimento non risultano attive altre convenzioni aventi a oggetto la fornitura da acquisire sicché è possibile effettuare l'acquisizione in oggetto in via autonoma previa autorizzazione dell'organo di vertice amministrativo prevista dal richiamato comma 510, senza la contestuale trasmissione del presente provvedimento alla Corte dei Conti Regionale - Sez. Controllo;

**Acquisito** il **CIG ZD827F3996** attribuito dall'A.N.A.C. alla presente procedura ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi della Legge 136/2010 e successive modifiche;

**Dato atto** che verrà acquisito dal fornitore la dichiarazione attestante la non sussistenza delle condizioni di cui all'art. 80 del D.lgs. 50/2016 e del possesso dei requisiti di idoneità professionale, capacità economica e finanziaria, capacità tecniche e professionali di cui all' art. 83 del D.lgs. 50/2016);

**Ritenuto** necessario definire, ai fini di quanto disposto dall'articolo 32, comma 2, D.Lvo 50/2016, gli elementi essenziali del contratto, che sono:

- a) il fine di pubblico interesse che si intende perseguire con il contratto è l'acquisizione di fornitura di attrezzature musicali occorrenti per il corretto funzionamento dei corsi attivi presso il Conservatorio di Brescia e Darfo per l'a.a. 2018/2019;
- b) l'oggetto del contratto è la fornitura dei servizi descritti in premessa;
- c) il valore economico è pari a € 15.000,00 Iva Esclusa quale base d'asta;
- d) la forma del contratto è quella dello scambio di lettere commerciali, anche tramite Posta Elettronica Certificata, ai sensi dell'art. 32, comma, 14 del D.Lgs. 50/2016
- e) l'esecuzione della prestazione avverrà con la consegna dei beni entro 20 giorni dalla data dell'ordine;
- f) la modalità di scelta del contraente è quella dell'affidamento diretto, nell'ambito delle procedure in economia, sia in quanto la spesa rientra nei limiti stabiliti dall'art. 36, del D.lgs. 50/2016, sia nei limiti di spesa previsti dall'articolo 53, comma 1, del Regolamento Interno di Amministrazione Finanza e Contabilità dopo aver avviato una procedura ex art. 36 del D.lgs 50/2016 con invito di almeno cinque ditte;

**Vista** la disponibilità al capitolo 601 delle uscite;

### DETERMINA

**Art. 1)** avviare una Richiesta di Offerta (RDO) sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA), gestito da Consip s.p.a. per la fornitura di attrezzature musicali per le sedi di Brescia e Darfo Boario Terme;

**Art. 2)** autorizzare ai sensi del comma 510 dell'articolo 1 della Legge 208/2015 l'affidamento diretto alla ditta che risulterà aggiudicataria della fornitura dei servizi di cui al precedente articolo 1 del



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Conservatorio di Brescia;

**Art. 3)** Il Criterio di aggiudicazione adottato per la scelta del contraente è quello del minor prezzo, secondo quanto disciplinato dal comma 4, lettera b), dell'art. 95 del D.Lgs 50/2016, ed essendo il presente affidamento contemplato dal comma 2 lettera a) art. 36 del D.Lgs 50/2016 in quanto trattasi di affidamenti di importo inferiore ai 40.000 euro e secondo la richiesta di offerta di cui al precedente articolo 1)

**Art. 4)** impegnare sul Cap 601 delle uscite del Bilancio di previsione del Conservatorio di Brescia per l'esercizio finanziario 2019, la somma scaturente dalla aggiudicazione della procedura;

**Art. 5)** i tempi di consegna dei beni richiesti dovranno essere realizzati entro termini inseriti nella Richiesta Di Offerta (20 giorni) anche a seguito di lettera commessa con l'aggiudicatario, salvo eventuali proroghe concesse per cause non imputabili all'aggiudicatario;

**Art. 6)** procedere al pagamento alla Ditta aggiudicataria mediante mandato diretto in favore della stessa ditta previa presentazione di regolare fattura elettronica emessa attraverso il Sistema di Interscambio e previo riscontro di corrispondenza, per qualità e quantità, della fornitura effettuata con quanto pattuito, nonché di concordanza degli importi fatturati con quelli stabiliti;

**Art. 7)** nominare quale responsabile del procedimento il Direttore Amministrativo facente funzioni del Conservatorio di Brescia e Darfo Boario Terme;

**Art. 8)** disporre la trasmissione del presente atto al Responsabile della Prevenzione e Corruzione per la pubblicazione sul sito Web del Conservatorio di Brescia, sezione "Amministrazione Trasparente" - "Bandi di Gara e Contratti".

Brescia, 09/04/2019

Il Presidente

Arch. Laura Salvatore

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n.39