



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**DETERMINA N.11 DEL 25/01/2019**

**Oggetto:** Affidamento tramite trattativa diretta su MEPA alla Ditta Abeni Guerra srl per il servizio di restauro del primo clipeo della parete settentrionale del Salone da Cemmo

Prot. n. 277/E3C

CIG: **ZB926C6EE5**

**IL PRESIDENTE**

**Vista** la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

**Visto** il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

**Visto** lo Statuto del Conservatorio di Brescia;

**Visto** il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione;

**Visto** il d.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 concernente "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture";

**Visto** in particolare, l'art. 32, comma 2, del predetto decreto legislativo, il quale dispone che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti;

**Visto** l'articolo 1, comma 510, della legge 28 dicembre 2015, n. 2018, e rilevato che alla data di adozione del presente provvedimento non risultano attive convenzioni aventi ad oggetto il servizio da acquisire né presso Consip spa, né presso la centrale di committenza attiva nella regione, sicché è possibile effettuare l'acquisizione in oggetto in via autonoma, senza dover acquisire l'autorizzazione prevista dal richiamato comma 510, né dover trasmettere il presente provvedimento alla Corte dei conti;

**Considerato** che in assenza di apposita convenzione CONSIP, l'art.36, comma 6, del D.Lgs. 50/2016 consente alle stazioni appaltanti di utilizzare il mercato elettronico delle pubbliche amministrazioni messo a disposizione dal Ministero dell'Economia e delle Finanze avvalendosi di CONSIP S.p.a.;

**Visto** il d.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 recante "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

**Vista** la disponibilità al capitolo 552 delle uscite;

**Vista** la necessità di provvedere al restauro del primo clipeo della parete settentrionale del salone da Cemmo del Conservatorio di musica "Luca Marenzio" di Brescia;

**Rilevata** l'esigenza di indire la procedura per l'acquisizione del servizio suddetto attraverso un'indagine di mercato che ha interessato le ditte: Marchetti & Fontanini, Stema srl, Abeni Guerra srl

**Visto** che la ditta Abeni Guerra srl offre il prezzo più basso per il servizio di restauro al costo di € 4.481,82 oltre IVA di Legge;

**Visto** l'articolo 1, comma 450, della Legge 296/2006 (Finanziaria 2007) come modificato dalla Legge 208/2015 (Legge di Stabilità 2016) articolo 1, comma 502, il quale prevede che "le ... amministrazioni pubbliche di cui all'articolo 1 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 ... per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 1.000 euro e di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione ...."

**Considerato** che il ricorso al MEPA consente l'accelerazione e semplificazione delle procedure di acquisto;





**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**Considerato** che, nell'ambito del MEPA, è stata istituita, a decorrere dal 6 agosto 2016, una nuova procedura di affidamento denominata "Trattativa Diretta", la quale consente di negoziare con un unico operatore economico;

**Considerato** che il preventivo della ditta Abeni Guerra srl risponde pienamente alle esigenze di questa Amministrazione, stante la convenienza del prezzo proposto in rapporto alla qualità della prestazione;

**Acquisito** il CIG ZB926C6EE5 attribuito dall'A.N.A.C. alla presente procedura ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi della Legge 136/2010 e successive modifiche;

**Dato atto** che verrà acquisito dal fornitore la dichiarazione attestante la non sussistenza delle condizioni di cui all'art. 80 del D.lgs. 50/2016 e del possesso dei requisiti di idoneità professionale, capacità economica e finanziaria, capacità tecniche e professionali di cui all' art. 83 del D.lgs. 50/2016);

**Ritenuto** necessario definire, ai fini di quanto disposto dall'articolo 32, comma 2, D.Lvo 50/2016, gli elementi essenziali del contratto, che sono:

- a) il fine di pubblico interesse che si intende perseguire con il contratto ovvero promuovere l'attività di produzione artistica del Conservatorio;
- b) l'oggetto del contratto è la fornitura del servizio descritto in premessa;
- c) il valore economico è pari a € 4930,00 incluso IVA;
- d) la forma del contratto è quella dello scambio di lettere commerciali, anche tramite Posta Elettronica Certificata, ai sensi dell'art. 32, comma, 14 del D.Lgs. 50/2016;
- e) la modalità di scelta del contraente è quella dell'affidamento diretto, nell'ambito delle procedure in economia, sia in quanto la spesa rientra nei limiti stabiliti dall'art. 36, del D.lgs. 50/2016, sia nei limiti di spesa previsti dall'articolo 53, comma 2, del Regolamento Interno di Amministrazione Finanza e Contabilità;

### **DETERMINA**

**Art.1)** per le motivazioni indicate in premessa, affidare ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett.a del DLGS 50/2016, mediante ricorso a Trattativa diretta Mepa, alla ditta Abeni Guerra srl corrente piazza s. maria calchera 1 25121 Brescia (BS) il servizio di restauro del primo clipeo come da preventivo presentato dalla suddetta ditta;

**Art. 2)** impegnare sul Cap. 552 delle uscite del Bilancio di previsione del Conservatorio di Brescia per l'esercizio finanziario 2019, la somma di € 4930,00 per i motivi di cui in premessa;

**Art. 3)** procedere al pagamento della ditta sopra citata mediante mandato informatizzato OIL in favore della stessa ditta previa presentazione di regolare fattura elettronica emessa attraverso il Sistema di Interscambio e previo riscontro di corrispondenza, per qualità e quantità, del servizio effettuata con quanto pattuito, nonché di concordanza degli importi fatturati con quelli stabiliti;

**Art. 4)** disporre la trasmissione del presente atto al Responsabile della Prevenzione e Corruzione per la pubblicazione sul sito Web del Conservatorio di Brescia, sezione "Amministrazione Trasparente" - "Bandi di Gara e Contratti".

Il Presidente

Arch. Laura Salvatore Nocivelli

