



**Ministero dell’Istruzione dell’Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia**

Prot. n. 3720/E3N

Decreto n. 121

Brescia, 16 ottobre 2019

**IL DIRETTORE**

- Vista** la procedura selettiva pubblica per il conferimento di contratti di lavoro autonomo occasionale per le esigenze della biblioteca del Conservatorio di cui al prot.n. 2969/E3N del 04/09/19;
- Vista** la nomina della commissione esaminatrice di cui al protocollo n. 3431/E3N del 01/10/2019;
- Visto** il verbale di valutazione (protocollo n. 3599/E3N del 08/10/19) con il quale la Commissione esaminatrice ha individuato destinatari di contratto di lavoro autonomo occasionale, fino ad un massimo di n. 2 unità, per la catalogazione in SBN del materiale bibliografico della Biblioteca del Conservatorio;
- Vista** la graduatoria provvisoria Prot. n. 3608/E3N del 9/10/2019;
- Considerato** che non sono pervenuti reclami;

**DECRETA**

Art.1) L’approvazione della **graduatoria definitiva** di cui alla procedura selettiva pubblica per il conferimento di contratti di lavoro autonomo occasionale per le esigenze della biblioteca del Conservatorio di cui al prot.n. 2969/E3N del 04/09/19:

	Cognome e Nome	Requisiti obbligatori	Titoli preferenziali	Totale generale	Note
1	MORSANUTO TIZIANA	70	30	100	
2	MELUZZI CECILIA	70	25	95	
3	CATTOGLIO MARTA	55	25	80	Precede per età
4	TAGLIETTI SARA	60	20	80	
5	LOMBARDI REMO	55	25	80	
6	URBANI SILVIA	50	10	60	

Art. 2) L’individuazione dei primi due candidati collocati in graduatoria, quali esperti di catalogazione in SBN del materiale bibliografico della Biblioteca del Conservatorio

	Cognome e Nome
1	MORSANUTO TIZIANA
2	MELUZZI CECILIA





**Ministero dell’Istruzione dell’Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia**

Art.3) la pubblicazione del presente decreto sul sito [www.consbs.it](http://www.consbs.it)

La graduatoria sarà utilizzata solo esclusivamente per il progetto finanziato “Musica e Periodici Musicali dall’800 ad oggi” su bando della Regione Lombardia. In caso di rinuncia anche parziale dei candidati si procederà a scorrimento della medesima.

**Il Direttore**

**M° Alberto Baldighi**

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell’art. 3 comma 2 D.L. 39/93

