



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Prot.n. 2052/C4

**REGOLAMENTO PER L'ELEZIONE DEI COMPONENTI
IL CONSIGLIO ACCADEMICO TRIENNIO 2019-2022**

(Approvato dal C.A. nella seduta del 20/5/2019 e dal CDA nella seduta del 23/5/2019)

IL PRESIDENTE

Vista la legge 21 dicembre 1999 n. 508 recante la riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 che ha approvato il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999 n. 508;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Brescia in particolare l'art. 10 e l'art. 17;

Preso atto della delibera del Consiglio Accademico n. 21 del 20/5/2019

Preso atto della delibera del Consiglio di Amministrazione n.20 del 23/5/2019

EMANA

il seguente regolamento per l'elezione dei componenti del Consiglio Accademico del Conservatorio di Brescia per il triennio 2019/2022.

Capo I Oggetto

Art. 1 Oggetto e denominazioni

1. Il presente Regolamento disciplina il procedimento per l'elezione dei componenti il Consiglio Accademico del Conservatorio di Brescia.
2. Partecipano all'elezione i docenti di I e II fascia in servizio attivo presso il Conservatorio nelle sedi di Brescia e Darfo in quanto titolari di un contratto di lavoro a tempo indeterminato o determinato di durata annuale su posti in organico.
3. Non è considerato in servizio attivo il docente che, alla data di svolgimento delle consultazioni elettorali, risulti in aspettativa senza assegni, distaccato presso altra istituzione ovvero sia comunque, anche a seguito di provvedimento disciplinare o giudiziario avente efficacia definitiva, sollevato dai propri impegni didattici.

Art. 2 Composizione del Consiglio Accademico

1. Ai sensi dell'art. 17 dello Statuto, il Consiglio Accademico, oltre al Direttore che ne è membro di diritto, è composto da 10 componenti:
 - a) - otto docenti di I e II fascia eletti dal Collegio dei Professori;
 - b) - due studenti designati dalla Consulta degli Studenti, ai sensi di quanto disposto dal successivo capo III

Capo II Componenti eletti dal Collegio dei Professori

Art. 3 Caratteri generali del sistema elettorale



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

1. Sono nominati con decreto direttoriale membri del Consiglio Accademico otto docenti di I e II fascia che abbiano ottenuto il maggior numero di voti di preferenza a seguito della consultazione elettorale svolta in attuazione del presente regolamento. In caso di parità di preferenze è nominato consigliere il docente avente maggiore anzianità di servizio maturata anche in altre istituzioni dell'AFAM purché conseguita in forza di un contratto di insegnamento; e in caso di ulteriore parità quello più giovane di età.
2. Ciascun elettore ha diritto di esprimere un numero di preferenze non superiore a 5.
3. Il voto è personale, eguale, libero e segreto.
4. I docenti eletti esercitano il mandato nell'esclusivo interesse del Conservatorio senza vincoli di rappresentanza nei confronti di alcuno.
5. La regolarità delle consultazioni elettorali è garantita da apposita Commissione di cui al successivo art. 9.
6. La permanenza nella carica di consigliere accademico è condizionata al mantenimento di un rapporto di servizio attivo presso il Conservatorio. Il mancato riscontro della condizione di cui al presente comma determina l'automatica decadenza dall'incarico, con contestuale avvio del procedimento di surroga di cui al successivo comma 7.
7. Ove un consigliere eletto cessi anticipatamente il mandato per dimissioni, decadenza o qualsiasi altra causa, esso viene tempestivamente sostituito con provvedimento del Direttore mediante la nomina del primo dei non eletti, che accetti, scorrendo i risultati delle consultazioni elettorali di riferimento. Rimane fermo che il consigliere subentrante resta in carica per il periodo residuo del mandato di colui al quale subentra.
8. Nel caso in cui, relativamente al comma 7 non risulti la graduatoria dei non eletti si procederà a nuovo turno elettorale per la copertura del/i seggio/i scoperti.

Art. 4 - Elettorato attivo

1. Hanno diritto all'elettorato attivo i docenti del Conservatorio di prima e seconda fascia nelle sedi di Brescia e Darfo, con contratto a tempo indeterminato o determinato di durata annuale su insegnamenti in organico, in servizio attivo alla data di svolgimento delle consultazioni elettorali ai sensi dell'art. 1, comma 2.

Art. 5 - Elettorato passivo

1. Hanno diritto di elettorato passivo, con esclusione del Direttore e salva la loro formale candidatura ai sensi del successivo art. 7, i docenti di I e II fascia che alla data di indizione delle consultazioni elettorali siano in possesso delle seguenti condizioni:
 - a) servizio attivo presso il Conservatorio di Brescia;
 - b) ruolo ovvero titolarità di un contratto di insegnamento a tempo indeterminato;
 - c) anzianità di servizio di almeno 3 anni con partecipazione attiva alla vita dell'ente;
2. Non sono in ogni caso eleggibili i docenti che nell'ultimo quinquennio, considerato ai loro propri fini, siano stati sospesi dal servizio con provvedimento disciplinare esecutivo o dell'Autorità Giudiziaria passato in giudicato.
3. Non può essere eletto il docente che abbia già svolto la funzione di consigliere per 2 (due) mandati consecutivi, anche parzialmente: si intende svolto un mandato quando la sua durata è di almeno un anno solare.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Capo III - Componenti eletti dalla Consulta degli Studenti

Art. 6 - Componente studentesca

1. La Consulta degli Studenti provvede a designare i due studenti che, ai sensi dell'art17 comma 2 lett. b) dello Statuto, faranno parte del Consiglio Accademico.
2. La condizione di studente è data dall'iscrizione ad uno dei corsi di diploma direttamente svolti dal Conservatorio. Ove, nel corso del mandato, tale condizione cessi, sarà cura della Consulta provvedere alla sua sostituzione.

Capo IV - Modalità organizzative

Art. 7 - Procedimento elettorale

1. L'elezione del Consiglio Accademico è indetta dal Direttore del Conservatorio con decreto pubblicato all'albo dell'Istituto almeno 20 (venti) giorni prima della data fissata per il suo svolgimento.
2. Entro i successivi 5 (cinque) giorni sono affissi all'Albo, a cura della Direzione Amministrativa, in distinti elenchi i nominativi dei docenti titolari dell'elettorato attivo e passivo di cui agli art. 4 e 5 del presente regolamento.
3. I docenti titolari dell'elettorato passivo avanzano la candidatura in forma scritta e sottoscritta depositata allegando un curriculum vitae, presso la Direzione Amministrativa del Conservatorio entro le ore 12 del **quinto** giorno lavorativo antecedente lo svolgimento della consultazione elettorale. Di tali candidature e relativa documentazione di corredo è data immediata informazione in un elenco, progressivamente aggiornato dalla Commissione Elettorale, affisso in apposita bacheca e quindi altresì esposto, nei giorni della consultazione, presso il seggio elettorale.
4. La suddetta candidatura costituisce requisito di eleggibilità previo parere della Commissione elettorale
5. La Direzione, compatibilmente alle disponibilità consentite dalle attività didattiche, fin a 2 giorni prima della consultazione elettorale, mette a disposizione dei candidati spazi idonei per eventuali riunioni di presentazione dei programmi, per la presentazione della candidatura.
6. La consultazione elettorale si svolge in tre giornate consecutive.

Art. 8 - Scrutinio

1. Le operazioni di scrutinio delle votazioni sono svolte, senza soluzione di continuità, non appena vengono chiuse le urne. Delle operazioni elettorali e di scrutinio delle schede è redatto contestuale verbale sottoscritto dai membri della Commissione di seggio.
2. La proclamazione dei risultati, integrata con gli esiti dei procedimenti di designazione della componente studentesca di cui all'art. 6 del presente regolamento, è effettuata dal Presidente della Commissione Elettorale al termine delle operazioni di scrutinio e quindi pubblicata all'Albo e sul sito del Conservatorio; copia viene altresì consegnata alla Direzione.

Art. 9 - La Commissione Elettorale

1. La Commissione Elettorale che presiede la consultazione è costituita da 3 (tre) docenti nominati dal Direttore fra quelli che non siano candidati.
2. La Commissione è presieduta dal membro più anziano di età.
3. È compito della Commissione Elettorale:



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

- a) – acquisire le candidature e valutare la loro congruità con l'art. 5, comma 1 del presente Regolamento;
 - b) – sovrintendere alla regolarità del procedimento elettorale ai sensi dello Statuto e del presente Regolamento.
 - c) – nominare la Commissione di seggio di cui al successivo art. 10.
 - d) – predisporre il materiale per le operazioni di voto: elenco degli aventi diritto al voto, verbali e schede di votazione, verbali di scrutinio, matite, nonché materiali di cancelleria.
 - e) – acquisire gli eventuali reclami di cui all'art. 7, commi 4 e 5, in genere, di ogni altra contestazione che le venga formalmente sottoposta inerente lo svolgimento della consultazione elettorale, ove necessario convocando le parti in causa e comunque svolgendo tutti i riscontri che si rendano opportuni in relazione alla fattispecie concreta.
4. La Commissione Elettorale espleta i propri compiti avvalendosi, mediante il Direttore Amministrativo, degli Uffici del Conservatorio.

Art. 10 - La Commissione di seggio

- 1. La Commissione di seggio è costituita da 3 (tre) docenti membri effettivi e uno supplente che non abbiano avanzato la candidatura ai sensi dell'art. 7, commi 4 e 5.
- 2. E' compito della Commissione di seggio, presieduta dal membro più anziano di età, sovrintendere alla costituzione del seggio e a tutte le operazioni di voto, assicurandone il regolare svolgimento, nonché procedere alle operazioni di scrutinio.
- 3. Nel corso delle operazioni di voto il seggio deve essere sempre costituito almeno da 2 membri della Commissione.

Art. 11 - Modalità di voto e scheda elettorale

- 1. A ciascun elettore è consegnata una scheda elettorale, precedentemente controfirmata da 1 un unico componente della Commissione di seggio, previo accertamento della sua identità.
- 2. L'elettore deve poter esprimere il voto in luogo idoneo a garantirne la segretezza.
- 3. Il voto si esprime indicando in corrispondenza dell'apposito spazio a fianco del/i nominativo/i del/i candidato/i prescelti fino ad un max. di 5 preferenze. Le preferenze vanno espresse marcando con un segno inequivoco il riquadro corrispondente al nominativo del o dei candidati prescelti.
- 4. E' nulla la scheda che riporti nomi o segni atti a riconoscere e identificare l'elettore. E' altresì nulla la scheda che riporti un numero di preferenze superiore a quello consentito, ovvero rechi comunque indicazioni diverse da quelle volte ad esprimere la o le preferenze.
- 5. La scheda, debitamente ripiegata dall'elettore, viene inserita nell'apposita urna.

Art. 12 - Modalità di pubblicità

- 1. Il presente decreto è pubblicato all'Albo del Conservatorio di Brescia, inserito nel sito web

Brescia, 5/6/2019

Il Presidente

Arch. Laura Salvatore



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ALLEGATO A)

**SCHEMA DI CANDIDATURA
PER L'ELEZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO
DEL CONSERVATORIO DI BRESCIA (SEDI DI BRESCIA E DARFO)
(Triennio 2019/2022)**

Al Direttore

Il sottoscritto _____

nato a _____ il _____

docente di prima di seconda fascia in servizio dal __/__/____, presso

IL Conservatorio di Brescia per la disciplina di

presa visione del Regolamento Elettorale con il quale sono indette le elezioni per l'elezione del Consiglio Accademico dell'Istituto per il triennio 2019/2022

presenta la propria candidatura e allega il curriculum vitae

Brescia, _____

FIRMA
