

TROMBA

TEST D'INGRESSO

L'esame di ammissione è diretto all'accertamento delle attitudini allo studio della musica e di quelle specifiche per lo strumento richiesto; il programma dell'esame di ammissione è libero pertanto il candidato eseguirà i brani che meglio possano dimostrare le proprie capacità musicali, la Commissione d'esame potrà chiedere eventuali integrazioni al fine di valutare il livello dello studente.

Coloro che non abbiano avuto una formazione musicale precedente possono accedere all'esame di ammissione sostenendo unicamente alcune verifiche attitudinali, riguardanti il ritmo, l'intonazione e l'idoneità fisica al corso prescelto.

PROGRAMMA I CICLO (3 ANNUALITÀ)

Conoscenza basilare dello strumento nelle sue principali componenti.

Impostazione ed elementi fondamentali di tecnica: postura, primi esercizi all'imboccatura.

Impostazione e sviluppo della corretta lettura della notazione musicale.

Esecuzione di facili note, prime scale e arpeggi sugli armonici.

Approccio a studi ed esercizi del repertorio propedeutico della tromba.

ESAME FINE PRIMO CICLO

Scale maggiori e minori fino a 2# e 2b

Facili arpeggi nelle varie posizioni dello strumento, per lo sviluppo della flessibilità.

Esecuzione di squilli.

Esecuzione di uno studio facile tratto dai seguenti metodi: S. Peretti (1° parte), Gatti (1° parte) o equivalenti

PROGRAMMA II CICLO (2 ANNUALITÀ)

Sviluppo della tecnica di articolazione.

Primi elementi di tecnica attraverso scale e arpeggi.

Introduzione a pezzi facili del repertorio della tromba.

Studi di intonazione, negli intervalli e nelle basilari armonie.

Educazione al riconoscimento e all'intonazione corretta degli intervalli anche in relazione alla dinamica.

Attenzione al fraseggio e alla qualità del suono attraverso gli esercizi di note lunghe.

Introduzione ai diversi stili attraverso facili pezzi del repertorio.

Primi cenni di tecnica di memorizzazione.

VALUTAZIONE FINALE

La valutazione finale del 2° ciclo del Corso Base prevede il riconoscimento generale delle competenze tecniche, musicali e interpretative che lo studente dimostrerà di avere affrontando la prova di ammissione al Corso Propedeutico (riportata di seguito).

Esame di ammissione al Corso Propedeutico di Tromba

Per accedere ai corsi propedeutici lo studente dovrà dimostrare il possesso delle seguenti abilità:

Capacità tecnico-strumentale avanzata, da accertare mediante l'esecuzione di scale, arpeggi, vocalizzi e/o studi tratti dai seguenti metodi: S. Peretti (parte II), Gatti (parte II), Kopprasch (vol. 1) o equivalenti;

Capacità di esecuzione con tecniche appropriate dei brani musicali presentati;

Conoscenza degli aspetti fondamentali dello stile esecutivo e dell'organizzazione sintattico-formale delle composizioni presentate, dimostrando, attraverso l'esecuzione, di aver compreso la relazione che lega gli aspetti stilistico-formali con le soluzioni tecniche adottate;

Capacità di lettura estemporanea accertata mediante la lettura di brevi sezioni di semplici brani presentati dalla commissione d'esame.