

## CLARINETTO

### **TEST D'INGRESSO**

L'esame di ammissione è diretto all'accertamento delle attitudini allo studio della musica e di quelle specifiche per lo strumento richiesto; il programma dell'esame di ammissione è libero pertanto il candidato eseguirà i brani che meglio possano dimostrare le proprie capacità musicali, la Commissione d'esame potrà chiedere eventuali integrazioni al fine di valutare il livello dello studente.

Coloro che non abbiano avuto una formazione musicale precedente possono accedere all'esame di ammissione sostenendo unicamente alcune verifiche attitudinali, riguardanti il ritmo, l'intonazione e l'idoneità fisica al corso prescelto.

### **PROGRAMMA I CICLO (3 ANNUALITÀ)**

#### **1° ANNO**

*Conoscenza basilare dello strumento nelle sue principali componenti.*

*Impostazione ed elementi fondamentali di tecnica: postura, primi esercizi per la respirazione e l'imboccatura.*

*Impostazione e sviluppo della corretta lettura della notazione musicale.*

*Esecuzione di facili note e prime scale.*

*Approccio a studi ed esercizi del repertorio dello strumento.*

*Esercizi e studi:*

V. Correnti: Il giovane clarinetista "prima parte"

V. Correnti: Vademecum

V. Correnti: Primi studi – dal n. 1 al n. 6

#### **2° ANNO**

*Esercizi e studi:*

V. Correnti: Il giovane clarinetista "seconda parte"

V. Correnti: Primi studi – dal n. 7 al n. 12

V. Correnti: Il libro delle scale

V. Correnti: 30 studi facili dal n. 1 al n. 15

A. Perier: "Le debutant clarinetteste" dal n. 1 al n. 10

#### **3° ANNO**

*Esercizi e studi:*

V. Correnti: Il libro delle scale

V. Correnti: Primi studi – dal n. 13 al n. 20

A. Perier: "Le debutant clarinetteste" dal n. 11 al n. 20

V. Correnti: 30 studi facili dal n. 16 al n. 30

### **ESAME FINE PRIMO CICLO**

- Scale diatoniche maggiori e minori con i rispettivi arpeggi fino a due alterazioni

- 2 studi a scelta tratti dal programma del 2° e 3° anno

- Un brano a scelta del candidato di facile livello per clarinetto e pianoforte; in alternativa: duetto per due clarinetti

## **PROGRAMMA II CICLO (2 ANNUALITÀ)**

*Sviluppo della tecnica di articolazione-*

*Primi elementi di tecnica attraverso scale e arpeggi fino a tre alterazioni.*

*Studi di intonazione, negli intervalli e nelle basilari armonie.*

*Educazione al riconoscimento e all'intonazione corretta degli intervalli anche in relazione alla dinamica.*

*Attenzione al fraseggio e alla qualità del suono attraverso gli esercizi di note lunghe.*

*Introduzione ai diversi stili attraverso facili pezzi del repertorio.*

*Primi cenni di tecnica di memorizzazione.*

### **1° ANNO**

*Esercizi e studi:*

V. Correnti: Suoniamo insieme vol. 1°

D. Nocentini: 32 studietti di meccanismo dal n. 1 al n. 16

A.Magnani: " Metodo completo" 30 esercizi pag. 32 fino al n. 15

### **2° ANNO**

*Esercizi e studi:*

V. Correnti: Suoniamo insieme vol. 2°

D. Nocentini: 32 studietti di meccanismo dal n. 17 al n. 32

A.Magnani: " Metodo completo" 30 esercizi pag. 32 dal n.16 al 30

A.Magnani: " Metodo completo" 16 studi di stile facile. Duetti sugli abbellimenti.

V. Gambaro: 21 Capricci

## **VALUTAZIONE FINALE**

La valutazione finale del 2° ciclo del Corso Base prevede il riconoscimento generale delle competenze tecniche, musicali e interpretative che lo studente dimostrerà di avere affrontando la prova di ammissione al Corso Propedeutico (riportata di seguito).

### **Esame di ammissione al Corso Propedeutico di Clarinetto**

L'esame verterà sulla esecuzione di:

Scala cromatica, scale e arpeggi maggiori e minori

Esecuzione di due studi a scelta del candidato

Un brano a scelta del candidato per clarinetto e pianoforte