



CORSI DI BASE

PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

CANTO LIRICO

Si prevede la durata totale di cinque anni al massimo, con due livelli (tre + due annualità) a partire dai 9 anni di età; al di là della disciplina Canto Lirico, il corso è volto a ottenere soprattutto un primo sviluppo dell'educazione musicale e della vocalità del giovane studente. Sia i contenuti di studio sia quelli d'esame saranno perciò definiti per ciascun singolo studente.

ESAME DI AMMISSIONE

Test attitudinale per valutare qualità musicali e interessi dello studente.

PROGRAMMA I CICLO (3 ANNUALITÀ)

Il programma sarà stabilito in modo personalizzato per ciascuno studente, in base alle attitudini e agli interessi in entrata.

ESAME DI PASSAGGIO AL SECONDO CICLO

Il programma d'esame sarà stabilito in base ai contenuti svolti nei primi tre anni di studio.

PROGRAMMA II CICLO (2 ANNUALITÀ)

Il programma sarà stabilito in base alle attitudini iniziali del singolo allievo e ai progressi ottenuti nei primi tre anni.

VALUTAZIONE FINALE

La valutazione finale del 2° ciclo del Corso Base prevede il riconoscimento generale delle competenze tecniche, musicali e interpretative che lo studente dimostrerà di avere affrontando la prova di ammissione al Corso Propedeutico (riportata di seguito).

Esame di ammissione al Corso Propedeutico di Canto Lirico

Esecuzione di vocalizzi di scale e arpeggi, di difficoltà ed estensione a seconda delle possibilità del candidato.

Esecuzione di un'aria del Vaccaj (I-II parte) su 3 presentate.

Esecuzione di un brano a scelta del candidato del repertorio classico (es. arie antiche italiane, cantate o parti di esse, pezzi sacri, arie d'opera, etc.).

Dar prova di saper riprodurre con la voce intervalli consonanti e dissonanti ed esempi ritmici proposti.

NB: la Commissione si riserva facoltà di ascoltare l'intero programma d'esame o parte di esso, e si ricorda che il Conservatorio non fornirà il maestro accompagnatore al pianoforte.