



# Dipartimento di DIDATTICA DELLA MUSICA offerta formativa A.A. 2019-2020

## Triennio di primo livello in DIDATTICA DELLA MUSICA

Al termine degli studi relativi al Diploma Accademico di primo livello in Didattica della musica, gli studenti devono aver acquisito competenze tecniche ed artistiche specifiche tali da consentire loro di realizzare concretamente la propria idea didattico/artistica.

A tal fine viene dato particolare rilievo:

- all'acquisizione degli strumenti pedagogici e psicologici fondamentali;
- allo studio delle principali tecniche strumentali e vocali e dei linguaggi compositivi relativi all'ambito della didattica della musica;
- alle competenze acquisite nell'ambito della pratica vocale e della coralità lo studio della tecnica vocale e strumentale nella sua pratica solistica e d'insieme e nei riferimenti storici;
- alle metodologie didattiche riferite all'insegnamento della musica e dello strumento elettivo o del canto.

Tali obiettivi sono raggiunti favorendo in maniera specifica lo sviluppo della capacità percettiva dell'udito e di memorizzazione, e con l'acquisizione di specifiche conoscenze relative ai modelli analitici della musica ed alla loro evoluzione storica. Specifica è dedicata all'acquisizione di adeguate tecniche di controllo posturale ed emozionale; è obiettivo formativo del corso anche l'acquisizione di adeguate competenze nel campo dell'informatica musicale nonché quelle relative ad una seconda lingua comuni.

## Biennio di secondo livello in DIDATTICA DELLA MUSICA a indirizzo: DIDATTICA DELLO STRUMENTO MUSICALE

Orientato alla formazione di un professionista che, oltre ad avere acquisito gli strumenti didattico-pedagogici necessari per l'insegnamento dell'educazione musicale, si è specializzato nell'ambito metodologico dello strumento musicale (a scelta dello studente) perfezionando costantemente anche le capacità e competenze strumentali con un percorso formativo adeguato sia alla performance esecutiva che didattica. L'accesso al biennio è aperto agli studenti provenienti dal triennio in didattica della musica ad indirizzo strumentale e da tutti i trienni strumentali.

## OPERATORE DI MUSICOTERAPIA NEI DISTURBI EVOLUTIVI DELLE ABILITA' SCOLASTICHE

Orientato alla formazione di un professionista dell'educazione musicale che, accanto ai tradizionali strumenti didattico-pedagogici, ha acquisito una particolare specializzazione nell'ambito della pedagogia musicale speciale che gli consente di operare in tutti i contesti formativi. Attraverso l'utilizzo di conoscenze e strategie afferenti alla musicoterapia, il diplomato in questo indirizzo è infatti in grado di offrire un contributo specifico in tutte quelle situazioni nelle quali si evidenziano disturbi evolutivi delle abilità scolastiche

## TECNOLOGIE PER LA DIDATTICA MUSICALE

Orientato alla formazione di un professionista dell'educazione musicale che alla fine del corso sarà in grado di valutare criticamente le potenzialità di piattaforme di e-learning, ambienti per l'esecuzione a distanza, software educativi ed editor musicali. Sarà inoltre in grado di utilizzare archivi sonori digitali, tecniche di ripresa sonora e di elaborazione digitale del suono al fine di sostenere la creatività nella pratica didattica e di sperimentare la condivisione di processi di produzione musicale attraverso la rete. Potrà conoscere le potenzialità di ambienti interattivi di realtà virtuale e aumentata, nonché contribuire alla ricerca nel settore collaborando all'allestimento di set up sperimentali e alla valutazione dei risultati ottenuti. Il corso si rivolge a studenti di triennio provenienti preferibilmente da una delle due scuole afferenti, ma anche da un qualsiasi altro triennio.

Tutti i Bienni di secondo livello in Didattica della Musica garantiscono l'acquisizione dei crediti accademici indispensabili per l'accesso ai concorsi a cattedra.

## Master annuale di primo livello in MUSICA E MOVIMENTO SECONDO IL METODO DALCROZE\* ESPERTO IN TECNOLOGIE PER LA DIDATTICA MUSICALE\*

I master di primo livello programmati per l'a.a. 2019/20 sono in attesa di approvazione ministeriale.

Le iscrizioni ai Trienni e Bienni accademici si ricevono dal 1 al 30 aprile 2019  
L'attivazione dei Master di primo livello avverrà attraverso apposito bando che verrà pubblicato subito dopo l'attivazione ministeriale

Info [www.consbs.it](http://www.consbs.it)