



# Giornata della Tecnologia Musicale

**Sabato 16 marzo 2019**

**ore 10-13 Conferenza**  
Salone da Cemmo del Conservatorio

**Luca Andrea Ludovico** Università degli Studi di Milano  
L'informatica musicale al LIM: risultati e prospettive future

**Federico Avanzini** Università degli Studi di Milano  
La ricerca nel Sound and Music Computing: direzioni, sfide e applicazioni nella pratica musicale

**Stefano Alessandretti** Conservatorio L. Marenzio di Brescia  
Tecnologia e produzione artistica

**Marcella Mandanici** Conservatorio L. Marenzio di Brescia  
Percorsi formativi e innovazione al Conservatorio di Brescia

**Roberto Di Filippo** Liceo Musicale V. Gambara, Brescia  
Pensiero computazionale e creatività nel curriculum del Liceo Musicale

**Ore 14-17 Laboratorio immersivo**  
Aula di informatica del Conservatorio

**Didattica della musica e linguaggi digitali**  
a cura di **Marcella Mandanici,**

**Luca Andrea Ludovico e Federico Avanzini**

Il workshop illustra l'uso di innovative tecnologie web per la didattica musicale, focalizzandosi sull'insegnamento di concetti quali armonia tonale e la percezione degli accordi e su come si possa interagire con essi in maniera intuitiva e giocosa.

Per una piena partecipazione alle attività si raccomanda di portare il proprio computer portatile o tablet.

**Info:**

Conservatorio Luca Marenzio

Ufficio Produzione Artistica

T. 030 2886711

[produzioneartistica@conservatorio.brescia.it](mailto:produzioneartistica@conservatorio.brescia.it)

[www.consbs.it](http://www.consbs.it)

Ingresso libero

Spazio Marenzio  
2018/2019

