



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Selezione per l'Anno Accademico 2019-2020

BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI MOBILITA' ERASMUS PLUS 2019/2020

**BANDO PER STUDENTI (MOBILITA' PER STUDIO E TIROCINIO)
PER PERSONALE DOCENTE E NON DOCENTE (PER DOCENZA E STAFF TRAINING)**

**SEZIONE A
RISERVATA AGLI STUDENTI**

IL DIRETTORE

Visto il regolamento UE N. 1288/2012 del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'11 dicembre 2013 che istituisce "Erasmus Plus il programma dell'Unione per l'Istruzione, la formazione, la gioventù e lo sport";

Vista la Erasmus Charter of Higher Education (ECHE) n. 59606-EPP-1-2014-1-IT-EPPKA3-ECHE assegnata dalla Commissione Europea al Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia per il periodo 2014-2020, presupposto per l'assegnazione dei finanziamenti europei;

Vista la necessità di preordinare le procedure di selezione per l'assegnazione di borse per attività di studio e di tirocinio per gli studenti nell'ambito del programma Erasmus Plus;

Tenuto conto che le attività e i finanziamenti regolati dal presente Bando sono subordinati all'esito positivo della Candidatura per l'azione KA103 ((Higher Education Students and Staff Mobility) 2018 Erasmus Plus e alla successiva sottoscrizione dell'Accordo finanziario Erasmus Plus per l'a.a. 2019-20 tra l'Agenzia Nazionale Erasmus Plus e il Conservatorio di Musica di Brescia;

DISPONE

La pubblicazione del seguente Bando per l'assegnazione di Borse di Studio Erasmus Plus Mobilità per studenti per l'aa. 2019-20

ERASMUS PLUS
BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI MOBILITÀ PER STUDENTI (MOBILITÀ PER STUDIO E TIROCINIO)

Indice

Informazioni generali

- Principali informazioni
- Benefici
- Learning Agreement
- Paesi partecipanti al programma Erasmus Plus
- Contributo finanziario ("Borse di Studio")

Requisiti e modalità di presentazione della domanda

Requisiti generali di ammissibilità

Incompatibilità e limitazioni



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Lingua straniera: requisiti e preparazione
Scelta delle destinazioni di mobilità per studio e tirocinio
Attività da svolgere nella sede estera e Learning Agreement for studies
Presentazione della domanda

Procedure di selezione

- Graduatorie
- Rinunce, subentri

Contatti

Nota conclusiva

INFORMAZIONI GENERALI

Principali informazioni sulla mobilità per studio e/o tirocinio

Il programma Erasmus Plus Mobilità per Studio consente agli studenti iscritti ai Trienni, Bienni e agli ultimi tre anni di Vecchio Ordinamento (solo se in possesso del Diploma di Maturità), di trascorrere un periodo (da 3 a 12 mesi) presso Istituzioni europee di Alta formazione (Conservatorio/Accademia/Università) che abbiano stipulato un accordo con il Conservatorio di Musica di Brescia (Cfr. il paragrafo "Paesi partecipanti"), e che si trovino in un paese che partecipa al Programma Erasmus Plus diverso dall'Italia e da quello di residenza.

La Mobilità per Tirocinio consente agli studenti in possesso dei medesimi requisiti di cui sopra, di trascorrere un periodo (da 2 a 12 mesi) presso enti, organizzazioni e imprese (incluse le Istituzioni di formazione superiore) che abbiano stipulato un accordo con il Conservatorio di Musica di Brescia, e che si trovino in un paese che partecipa al Programma Erasmus Plus diverso dall'Italia e da quello di residenza. Lo studente potrà ottenere il titolo di studio (Diploma tradizionale, Diploma di I livello e Diploma di II livello) presso il Conservatorio di Brescia solo dopo aver concluso il periodo di permanenza all'estero e aver ottenuto il riconoscimento delle attività svolte.

È possibile svolgere un periodo di Tirocinio post-laurea, partecipando al Bando nell'ultimo anno di frequenza del proprio ciclo di studi. La durata ammissibile viene calcolata in base al numero massimo di mesi disponibile per quel ciclo di studi (uno studente che ha già svolto ad esempio 5 mesi ha a disposizione sino a 7 mesi di mobilità). L'assegnazione della borsa di studio deve avvenire PRIMA del conseguimento del titolo e il Tirocinio deve essere concluso entro 12 mesi dal conseguimento del titolo.

Benefici

È garantita la possibilità di seguire i corsi, di usufruire delle strutture universitarie, di ottenere il riconoscimento dei crediti e degli esami sostenuti. Le attività consentite agli studenti nel corso del periodo di mobilità sono:

- frequenza (sarà ritenuta valida solo quella relativa ad attività didattiche non ancora seguite presso il Conservatorio di Brescia);
- esami;
- preparazione della tesi e dell'esame finale.

Gli studenti in mobilità godono dello status di "Studente Erasmus Plus", che prevede le seguenti condizioni:

- riconoscimento dell'attività svolta all'estero da parte dell'istituzione ospitante;



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

- esenzione dal pagamento delle tasse di iscrizione presso l'istituzione ospitante (ma non di quelle del Conservatorio di Brescia stabilite per l'aa. 2019/2020);
- copertura assicurativa per eventuali infortuni all'interno dell'ateneo straniero;
- godimento dei servizi offerti ai propri studenti dall'istituzione straniera (mense, collegi etc.);
- possibilità di partecipazione a eventuali corsi di lingua attivati presso l'istituzione ospitante;
- possibilità di partecipare ai corsi di lingua on line forniti dalla Commissione Europea (OLS – Online Linguistic Support for Mobility in Erasmus Plus)

Il Programma Erasmus Plus consente di vivere esperienze culturali all'estero, di conoscere nuovi sistemi di istruzione superiore e di incontrare giovani di altri Paesi, partecipando attivamente al processo di integrazione europea.

Learning Agreement

Il Programma di studio all'estero (Learning Agreement) è un accordo con l'Istituzione partner riguardo al programma, i crediti ECTS e la durata degli studi. Il Learning Agreement dovrà essere elaborato in accordo con lo studente, il referente Erasmus, quindi essere approvato dal Dipartimento di riferimento dello studente e infine firmato dal Direttore del Conservatorio. L'ufficio Erasmus sarà disponibile per quanto concerne le problematiche relative al piano di studio individuale e a eventuali richieste di riconoscimento dei crediti formativi.

Prima dell'inizio della mobilità, il Learning Agreement dovrà essere già approvato anche dall'Istituzione straniera. Si consiglia agli studenti risultati vincitori di consultare attentamente il sito web dell'Istituzione estera di destinazione (o comunque mettersi in contatto con essa) per informarsi sulle scadenze entro le quali presentare la documentazione richiesta dalla sede ospitante, su modalità e tempi di ricerca dell'alloggio, su corsi di lingua e per procurarsi tutta la necessaria modulistica.

Dopo l'approvazione del Learning Agreement, prima della partenza e comunque entro la scadenza prefissata, lo studente dovrà sottoscrivere il contratto. In occasione della sottoscrizione, sarà fornita tutta la documentazione necessaria per essere riconosciuti come studenti Erasmus presso l'Università ospitante e per rendere valido il proprio soggiorno all'estero.

Paesi partecipanti al programma Erasmus Plus

Partecipano al progetto ERASMUS le università degli stati membri dell'Unione Europea e di altri paesi terzi titolari della "Carta Universitaria Erasmus". È quindi possibile realizzare un periodo di mobilità per studio in un Conservatorio/Accademia/Università presente in uno dei seguenti Paesi partecipanti al programma Erasmus Plus:

Stati membri dell'Unione europea:

- Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Regno Unito, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia e Ungheria (si fa notare che per quanto riguarda il Regno Unito, a seguito del Referendum Brexit, si attendono sviluppi in merito a eventuali modifiche delle procedure Erasmus Plus);

Stati non EU:

- Islanda, Liechtenstein, Norvegia, Turchia, Ex Repubblica Jugoslava di Macedonia.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

È esclusa la Svizzera.

N.B.

La mobilità Erasmus Plus Studio che offre il Conservatorio di Musica di Brescia riguarda esclusivamente i Paesi e le Istituzioni europee con cui già esistono accordi bilaterali (Cfr. la lista al link

<https://www.consbs.it/erasmus-accordi-bilaterali-altri-istituti/>), e eventualmente con quelle con cui si andrà a stipulare un nuovo accordo prima della partenza in mobilità del richiedente. La durata del soggiorno varia in base a tali accordi e non è a discrezione dello studente. Inoltre le assegnazioni conseguenti a questo Bando restano provvisorie fino alla conferma dell'Istituzione ospitante in merito allo studente selezionato (con lettera di accettazione).

Contributo finanziario ("Borse di Studio")

I finanziamenti per gli studenti in mobilità per studio Erasmus Plus non sono borse di studio che coprono tutte le spese del viaggio e del soggiorno all'estero, ma sono da considerare come un contributo alle maggiori spese legate alla permanenza all'estero.

I finanziamenti sono costituiti da:

- Un contributo dell'Unione Europea. È un importo mensile rapportato al Paese di destinazione dello studente in mobilità calcolato per i giorni di effettiva permanenza all'estero. I finanziamenti sono distinti per gruppi di Paesi di destinazione raggruppati in base al costo della vita con importi che vanno da un minimo di euro 250,00 ad un massimo di euro 300,00;
- Un'integrazione da parte del Conservatorio di Musica di Brescia che non potrà essere superiore alla metà del contributo Europeo, e comunque da definire con apposita delibera del Consiglio di Amministrazione per l'esercizio finanziario 2019 e che verrà erogata solo nel caso in cui vi siano risorse disponibili;
- Un'integrazione da parte del MIUR (Co-finanziamento), il cui importo di norma è pari al contributo dell'UE. L'erogazione di tale somma è subordinata all'effettiva assegnazione di tale integrazione da parte del MIUR;
- L'istituto destinerà una quota del finanziamento Europeo ricevuto dall'Agenzia Nazionale per assegnare agli studenti con condizioni socio-economiche svantaggiate, un contributo mensile aggiuntivo di 200 Euro rispettando i criteri stabiliti dalla nota ministeriale del 25/07/2014;
- Eventuali finanziamenti speciali per gli studenti in situazione di handicap che possono essere stanziati dall'Unione Europea.

I finanziamenti sono assegnati esclusivamente per lo svolgimento all'estero di attività ammissibili la cui durata sarà di almeno 3 mesi e non superiore ai 12 mesi. Il periodo deve essere continuativo (ad esempio, non può essere interrotto con attività presso il Conservatorio di Brescia, come gli esami) e deve svolgersi a partire dal 1° agosto 2019 per concludersi non oltre il 30 settembre 2020.

I finanziamenti sono inoltre legati agli studi e/o ad attività svolti all'estero, nonché al superamento di esami e al loro riconoscimento, al rientro, da parte dell'apposita commissione d'Istituto. Gli studenti che non completano alcuna delle attività di studio previste nel Learning Agreement, o che non richiedano o non ottengano alcun riconoscimento (minimo 6 CFA), devono restituire per intero i finanziamenti ricevuti.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

N.B.

I costi del viaggio e dell'alloggio sono a carico dello studente, così come la loro organizzazione. L'Istituto ospitante e quello di provenienza offrono solitamente collaborazione per il reperimento di un alloggio. Nel caso in cui le Istituzioni ospitanti non dispongano di alloggi propri, campus o residenze studentesche, potrà comunque essere richiesta l'assistenza dei relativi uffici Erasmus per il reperimento di alloggi presso strutture private.

Spetta al singolo studente trovare la propria sistemazione prima della partenza, così come avere cura dell'organizzazione del viaggio e dell'acquisto dei relativi biglietti.

Per il periodo di permanenza all'estero, lo studente è tenuto ad effettuare il soggiorno all'estero per l'intera durata concordata. Se intende rientrare anticipatamente, interrompendo il periodo di soggiorno indicato nel contratto, deve darne immediata comunicazione, in forma scritta, all'Ufficio Erasmus del Conservatorio e, nel caso in cui la borsa di studio gli fosse già stata accreditata, deve restituire l'intero l'importo se il periodo di permanenza all'estero è inferiore alla durata minima di 3 mesi, oppure deve restituire l'importo corrispondente alle mensilità di studio non realizzate.

Prolungamento: Se lo studente intende prolungare il proprio soggiorno Erasmus per il completamento del proprio progetto di studio, deve compilare il modulo di prolungamento richiedendolo all'Ufficio Erasmus (international@conservatorio.brescia.it) almeno un mese prima del previsto rientro, e il prolungamento deve essere accordato sia dall'Istituto di provenienza che da quello ospitante. Può essere concesso se non vi sono interruzioni tra il periodo di studio già autorizzato e quello per il quale si chiede il prolungamento, se l'intero periodo di studio non supera complessivamente i 12 mesi e se termina entro il 30 settembre 2020. Nel caso in cui il Conservatorio non avesse la possibilità di finanziare il prolungamento con mensilità aggiuntive, potrà accordarlo concedendo allo studente il solo "status Erasmus Plus" (mensilità in mobilità autorizzate ma non finanziate).

REQUISITI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Requisiti generali di ammissibilità

Per potersi candidare al bando Erasmus Plus Mobilità per Studio e Tirocinio aa. 2019/20 è necessario:

1. essere regolarmente iscritti al Conservatorio di Brescia nell'anno accademico in corso, indipendentemente dal Paese di cittadinanza;

N.B.: Sono eleggibili per la mobilità presso un Conservatorio/Accademia/Università del loro Paese di origine anche gli studenti con cittadinanza di uno dei Paesi partecipanti ad ERASMUS PLUS e iscritti al Conservatorio di Brescia, a condizione che non siano domiciliati in tale Paese ma lo siano in Italia.

2. possedere adeguate competenze linguistiche (vedi paragrafo "Lingua straniera: requisiti");
3. presentare un progetto di studio da seguire nell'Istituzione partner con le relative motivazioni (vedi paragrafo "Attività da svolgere nella sede estera e Learning Agreement for Studies");
4. provvedere al rinnovo dell'iscrizione per l'a.a. 2019/20 entro le scadenze fissate.

N.B.

Si precisa che gli studenti che nell'aa. 2018/19 frequentano il 1° anno del Triennio possono fare domanda solo nel caso in cui proseguano regolarmente con gli studi iscrivendosi al 2° anno nell'aa. 2019/20. Non



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

sono evidentemente ammissibili gli studenti che nel 2019/20 frequenteranno il 1° anno dei Corsi di Diploma di primo livello.

Lo studente non è tenuto al pagamento delle tasse di iscrizione al nuovo anno accademico solo se l'attività di studio da svolgere all'estero consiste nella preparazione della tesi di Diploma, con ciò presentando, entro le scadenze fissate, la domanda di Diploma da sostenere entro la sessione straordinaria dell'aa. 2018/19 ovvero nel febbraio-marzo 2020. In particolare questi studenti **potranno candidarsi solo per posti scambio dove sia possibile partire nel primo semestre 2019/20.**

Qualora invece intendano iscriversi al Biennio Specialistico nell'aa. 2019/20 essi rientrano nel caso seguente.

Gli studenti che, al momento della candidatura, sono iscritti al terzo anno del Diploma di primo livello o fuori corso e prevedono di diplomarsi entro l'aa. 2018/19, se intendono candidarsi per posti scambio dove sia possibile partire nel secondo semestre 2019/20, nel settembre 2019 dovranno risultare iscritti a un Corso di Diploma di secondo livello (Specialistico) nell'aa. 2019/20, pena l'esclusione della candidatura dal bando.

In ogni caso, lo studente in mobilità non potrà conseguire il titolo di studio finale prima della conclusione del periodo di studio all'estero e previo riconoscimento dell'attività svolta in quella sede.

Incompatibilità e limitazioni

I candidati se nello stesso ciclo di studi (Triennio oppure Biennio) hanno già svolto esperienze di mobilità con Erasmus (Erasmus Plus Mobilità per Studio, Erasmus Plus Mobilità per Tirocinio) non possono superare la durata di 12 mesi di mobilità per ogni ciclo. Dunque lo studente può partire più volte nel corso della sua carriera: il Programma Erasmus Plus prevede la durata massima di 12 mesi di mobilità (inclusivi di Studio e Tirocinio) sia nel Triennio (diploma di primo livello) che nel Biennio (diploma di secondo livello).

Ogni candidato può ottenere nell'aa. 2019/20 una sola borsa di Mobilità Erasmus+ per Studio; può invece beneficiare di posti scambio con finalità diverse come il Tirocinio.

Le rinunce alla borsa di mobilità di cui lo studente è stato assegnatario nell'aa. 2018-19, se non giustificate da ragioni di causa maggiore, sono considerate incompatibili con le assegnazioni del presente bando.

Lingua straniera: requisiti e preparazione

Agli studenti in mobilità Erasmus Plus, per svolgere il periodo di studi nell'Istituzione di Alta formazione ospitante, viene richiesto il livello di conoscenza linguistica previsto dall'istituzione di destinazione (la soglia minima di competenza linguistica è comunque il livello A1 del CEFRL, il Quadro Comune di Riferimento per la conoscenza delle lingue riconosciuta dal Consiglio d'Europa).

Tali competenze linguistiche verranno verificate nel corso del colloquio con la commissione di selezione. Tuttavia, numerose Istituzioni partner richiedono con l'Application un certificato del livello di competenza linguistica degli studenti, pertanto è necessario verificare attentamente i requisiti linguistici richiesti dal Conservatorio/Accademia/Università presso cui si intende svolgere un periodo Erasmus Plus.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Il programma Erasmus Plus prevede anche una preparazione linguistica per gli studenti grazie a corsi online gratuiti gestiti a livello centralizzato dalla Commissione per l'Inglese, Francese, Italiano, Tedesco, Spagnolo, Olandese, Ceco, Danese, Greco, Polacco, Portoghese, e Svedese. Tale preparazione linguistica è denominata OLS (Online Language Support). Prevede per tutti gli studenti prima e alla fine della mobilità la valutazione obbligatoria online del livello di competenza linguistica. Lo studente al quale serve migliorare il proprio livello di conoscenza linguistica (oppure lo studente che intende comunque usufruire del corso stesso per migliorare la sua padronanza della lingua) riceverà una licenza per seguire il corso di lingua online durante la sua mobilità all'estero.

Scelta delle destinazioni per studio

Per fare la scelta consultare l'elenco delle Istituzioni partner (Cfr. la lista al link <https://www.consbs.it/erasmus-accordi-bilaterali-altri-istituti/>). Si ricorda che, a causa delle emergenze evidenziate in Turchia, la mobilità degli studenti verso questo paese è sconsigliata per motivi di sicurezza. Ulteriori notizie sono presenti sul sito www.erasmusplus.it.

Nella domanda lo studente può fare richiesta di tre diverse sedi disponibili.

Dopo la selezione, per tutti i vincitori è necessario fare, in collaborazione con l'Ufficio Erasmus del Conservatorio, una domanda di ammissione (Application) al Conservatorio/Accademia/Università di destinazione, con le modalità richieste dalle singole sedi ed entro le scadenze date dalle Istituzioni stesse. Occorre infine attendere l'accettazione da parte delle Istituzioni ospitanti. **Senza la suddetta accettazione non si potrà usufruire realmente del posto in mobilità.**

Anche a fronte di un accordo bilaterale in essere, le Istituzioni di formazione superiore partner possono non accettare lo studente selezionato del Conservatorio di Brescia per vari motivi (Application form inoltrata oltre la scadenza, numero eccessivo di domande, per cui le Istituzioni partner procedono ad una selezione, etc.). La decisione finale per l'accettazione dello studente Erasmus Plus spetta sempre alle Istituzioni ospitanti; tuttavia, in caso di rifiuto, l'Ufficio Erasmus cercherà un ricollocamento presso un'altra destinazione disponibile, eventualmente per il successivo semestre, ma questa seconda opportunità non è garantita.

Nella scelta delle destinazioni, prima di fare la domanda Erasmus, bisognerà controllare attentamente che il proprio progetto di studio all'estero sia compatibile con l'offerta formativa della scuola prescelta, consultando il sito internet o raccogliendo informazioni presso l'Ufficio Erasmus, perché l'eventuale incompatibilità tra il piano di studio e l'offerta didattica della sede partner è una delle ragioni per cui non si è selezionati oppure è il motivo per cui la sede partner non accetta in seguito la proposta di programma di studio dello studente coi conseguenti problemi.

Modalità di ingresso e soggiorno nel Paese estero di destinazione:

Si raccomanda di informarsi bene in merito alle procedure richieste per l'ingresso e il soggiorno temporaneo nel Paese estero presso gli enti preposti (ambasciate e consolati). Se occorre ottenere il visto d'ingresso, quali sono le modalità per ottenere l'eventuale permesso di soggiorno/residenza temporanea (spesso tutto ciò varia di anno in anno). Alcuni paesi dell'Unione europea richiedono il permesso di soggiorno agli studenti Erasmus se cittadini non EU, anche se questi possiedono già un permesso di



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

soggiorno valido per l'Italia. Inoltre non tutti i Paesi partecipanti ad Erasmus Plus appartengono all'UE, come ad esempio la Turchia.

Attività da svolgere nella sede estera e *Learning Agreement*

Ai fini della candidatura è necessario fare un progetto di studio all'estero indicando le motivazioni e le attività didattico-formative che si intendono svolgere all'estero.

Queste informazioni sono indicative e non precludono la possibilità di scegliere altre attività per il piano di studio all'estero (*Learning Agreement for Studies*) che va compilato prima della partenza e che può essere modificato dopo il proprio arrivo nella sede di destinazione per motivate ragioni.

A tale proposito si precisa che le attività consentite nel corso del periodo di mobilità sono:

- attività formative (insegnamenti) e relative prove di accertamento (esami);
- preparazione della tesi di diploma.

Presentazione della domanda

Le domande con gli allegati devono essere inviate entro **il 28 febbraio 2019 alle ore 12.00** via mail all'**Ufficio Erasmus del Conservatorio**, all'indirizzo international@conservatorio.brescia.it.

Domanda di mobilità per studio, va compilata e prodotta la seguente documentazione:

1. modulo della domanda compilato e sottoscritto (Allegato A scaricabile dal sito del Conservatorio sezione international);
2. curriculum vitae (Allegati F e G scaricabili dal sito del Conservatorio sezione international)
3. portfolio audio-video che documenti le attività professionali e artistiche svolte o in corso - i video dovranno essere di ottima qualità, senza editing e post produzione e inviati in formato MOV, MP4, MPEG, FLV. In alternativa può essere inviato il link del video;
4. elenco degli esami sostenuti (Allegato E scaricabile dal sito del Conservatorio sezione international);
5. learning agreement (Allegato H scaricabile dal sito del Conservatorio sezione international);
6. letter of motivation (in inglese o nella lingua del paese ospitante),
7. lettera di presentazione di un proprio docente in Conservatorio (facoltativa);
8. attestazione I.S.E.E in corso di validità;
9. piano di studi relativo al prossimo aa. (se iscritto a Triennio o Biennio);
10. fotocopia della carta d'identità o passaporto

Domanda di mobilità per Tirocinio, va compilata e prodotta la seguente documentazione:

1. modulo della domanda compilato e sottoscritto (Allegato B scaricabile dal sito del Conservatorio sezione international);
2. curriculum vitae (Allegati F e G scaricabili dal sito del Conservatorio sezione international);
3. portfolio audio-video che documenti le attività professionali e artistiche svolte o in corso - i video dovranno essere di ottima qualità, senza editing e post produzione e inviati in formato MOV, MP4, MPEG, FLV. In alternativa può essere inviato il link del video;
4. elenco degli esami sostenuti (Allegato E scaricabile dal sito del Conservatorio sezione international);



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

5. letter of motivation (in inglese o nella lingua del paese ospitante);
6. letter of recommendation (facoltativa);
7. piano di studi relativo al prossimo aa. (se iscritto a Triennio o Biennio; non richiesto agli studenti che realizzeranno il tirocinio dopo la laurea);
8. lettera dell'impresa proposta (se richiesta);
9. fotocopia della carta d'identità o passaporto

N.B.

Si raccomanda la consultazione della "Guida per gli studenti Erasmus Plus 2019/20" scaricabile dal sito istituzionale nella sezione international, per ulteriori dettagli informativi.

Le domande non saranno prese in considerazione se:

- illeggibili o incomplete di tutte le informazioni richieste;
- prive di sottoscrizione;
- prive degli allegati richiesti;
- presentate oltre il termine di scadenza;
- media ponderata (calcolata d'ufficio) inferiore a 27/30.

N.B.

La procedura di presentazione della domanda per STUDIO varia con riferimento alla sede richiesta, in quanto alcune istituzioni hanno previsto una propria procedura on-line, altre hanno aderito ad uno stesso sistema informatico europeo denominato "EASY", altre ancora richiedono l'invio della domanda cartacea.

Si invitano quindi gli studenti a leggere con attenzione la Guida e a contattare per ogni dubbio l'Ufficio Erasmus inviando una mail a international@conservatorio.brescia.it.

Si sottolinea come, nonostante le possibili difformità tra le varie procedure, tutte richiedono l'inserimento delle medesime informazioni e la stessa documentazione da allegare, anche se possono essere previsti format diversi. Si mette in evidenza inoltre che ciascuna domanda viene valutata dall'istituzione richiesta soprattutto sulla base delle registrazioni e dei video presentati, e si invitano quindi gli studenti a prestare particolare attenzione alla qualità delle esecuzioni che intendono proporre.

PROCEDURE DI SELEZIONE

La selezione viene effettuata da un'apposita Commissione composta dal Direttore, o da un suo delegato, dal docente responsabile Erasmus e da un altro docente (Direttore di Dipartimento o Coordinatore di Corso) designato dal Direttore.

Gli studenti che hanno presentato la domanda saranno convocati in Ufficio Erasmus (la data e l'orario di convocazione saranno pubblicati sul sito nella sezione International) per un colloquio motivazionale e di valutazione della conoscenza della lingua straniera richiesta.

La Commissione seleziona gli studenti partecipanti in base ai seguenti criteri:

- la corrispondenza tra il proprio progetto di studio all'estero e l'offerta formativa della Scuola richiesta;



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

- la qualità artistica;
- il merito (media ponderale dei voti conseguiti, totale dei crediti acquisiti, curriculum vitae);
- il livello di conoscenza della lingua richiesta dalla Scuola di destinazione;
- motivazione.

A parità di requisiti, l'anzianità di carriera accademica è considerato criterio prioritario di preferenza per la selezione degli studenti.

N.B.

Per i Tirocini, l'effettiva assegnazione della borsa sarà in ogni caso subordinata alla individuazione di una impresa che offra una attività di formazione sul lavoro idonea al corso di studi frequentato dallo studente e disponibile ad accettare studenti per periodi di tirocinio, oltre all'accettazione dello studente da parte dell'impresa.

Graduatorie

La graduatoria provvisoria degli studenti selezionati, con l'indicazione degli assegnatari delle borse di studio nei posti scambio a disposizione, sarà affissa all'Albo del Conservatorio e pubblicata sul sito istituzionale del Conservatorio. Gli studenti che ritengano di essere stati pregiudicati nel collocamento in graduatoria o che siano stati esclusi, possono presentare reclamo al Direttore entro e non oltre 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria. Dopo il termine di scadenza delle accettazioni, seguirà pubblicazione della graduatoria definitiva sul sito internet del Conservatorio.

Accettazione, rinunce, subentri

Gli studenti selezionati dovranno sottoscrivere l'accettazione della borsa firmando l'apposito modulo (disponibile presso l'Ufficio Erasmus del Conservatorio o scaricabile dal sito www.consbs.it) da inviare via mail a international@conservatorio.brescia.it. Ogni rinuncia deve essere comunicata con rapidità per consentire ad un altro studente incluso nella graduatoria di subentrare.

Coloro che, pur essendo risultati vincitori del posto di mobilità, non accetteranno entro le scadenze previste saranno automaticamente considerati esclusi.

Inoltre, la borsa di studio può essere revocata dal Conservatorio per gravi motivi o inadempienza dello studente e comunque nel caso in cui lo studente non produca la documentazione necessaria entro e non oltre una settimana dalla comunicazione dell'Ufficio Erasmus.

Dopo l'eventuale rinuncia di un vincitore, gli uffici provvederanno a contattare tempestivamente i successivi idonei in ordine di graduatoria che dovranno decidere con sollecitudine se accettare o meno.

Lo studente potrà rinunciare anche dopo la partenza; in tal caso dovrà avvisare l'Ufficio Erasmus del Conservatorio di Brescia, indicare i motivi della rinuncia e restituire eventuali fondi erogati (le spese sostenute rimarranno a suo carico).

Tutte le scadenze successive a quelle di presentazione delle candidature saranno rese note esclusivamente mediante pubblicazione sul sito internet del Conservatorio di Brescia. È indispensabile che gli studenti



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

candidati consultino periodicamente il sito internet in modo da essere in grado di rispettare tutti gli adempimenti previsti.

N.B.

Le assegnazioni delle borse hanno in questa prima fase hanno carattere del tutto provvisorio, anche in relazione al fatto che dopo la selezione occorre fare domanda alle singole Istituzioni di destinazione e attendere la conferma dell'accettazione.

Incontri informativi:

Gli studenti interessati alla mobilità Erasmus per Studio o Tirocinio potranno concordare un incontro con il docente referente l'Erasmus inviando una mail a international@conservatorio.brescia.it.

Intorno alla metà di giugno 2019 (in data da definire), in vista della partenza, verrà organizzato un incontro informativo in cui sarà fornito un Erasmus Plus/Kit contenente informazioni e documenti per il soggiorno e il riconoscimento degli studi.

NOTA FINALE

La mobilità è disciplinata secondo quanto previsto dal Programma Erasmus Plus Azione K1. È disciplinata, inoltre, dalle clausole minime contenute nel contratto di mobilità che lo studente stipula con il Conservatorio di Musica di Brescia, prima dell'inizio della mobilità.

Il presente Bando ha carattere provvisorio e non vincolante; eventuali variazioni e integrazioni potranno provenire dagli Organi Comunitari e Nazionali che regolano il Programma Erasmus Plus nonché dalla disponibilità delle Istituzioni partner. Si fa presente che la possibilità di creare un progetto di mobilità è vincolata a contatti e ad accordi che si potranno concretizzare anche nel periodo successivo alla pubblicazione del presente bando.

Il presente bando è da intendersi sub condizione, in attesa di comunicazioni da parte dell'Agenzia Nazionale Erasmus Plus relative al finanziamento della Candidatura Erasmus Plus del Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia e alla successiva sottoscrizione dell'accordo finanziario Erasmus Plus a.a. 2019/20 tra la stessa Agenzia Nazionale Erasmus Plus e il Conservatorio di Brescia.

Brescia, 31 gennaio 2019

F.to Il Direttore
M° Alberto Baldrighi



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

SEZIONE B

RISERVATA ALLO STAFF (PERSONALE DOCENTE E NON DOCENTE)

IL DIRETTORE

Visto il regolamento UE N. 1288/2012 del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'11 dicembre 2013 che istituisce "Erasmus Plus il programma dell'Unione per l'Istruzione, la formazione, la gioventù e lo sport";

Vista la Erasmus Charter of Higher Education (ECHE) n. 59606-EPP-1-2014-1-IT-EPPKA3-ECHE assegnata dalla Commissione Europea al Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia per il periodo 2014-2020, presupposto per l'assegnazione dei finanziamenti europei;

Vista la necessità di preordinare le procedure di selezione per l'assegnazione di borse per attività di docenza per i docenti e di attività di formazione per il personale docente e tecnico amministrativo nell'ambito del programma Erasmus Plus;

Tenuto conto che le attività e i finanziamenti regolati dal presente Bando sono subordinati all'esito positivo della Candidatura per l'azione KA103 ((Higher Education Students and Staff Mobility) 2019 Erasmus Plus e alla successiva sottoscrizione dell'Accordo finanziario Erasmus Plus per l'aa. 2019/20 tra l'Agenzia Nazionale Erasmus Plus e il Conservatorio di Musica di Brescia;

DISPONE

La pubblicazione del seguente Bando per l'assegnazione di Borse di Studio Erasmus Plus Mobilità per personale docente e personale tecnico amministrativo per l'a.a. 2019-20

ERASMUS PLUS

**BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI MOBILITÀ PER
PERSONALE DOCENTE E PERSONALE TECNICO AMMINISTRATIVO AA. 2019/20**

(MOBILITÀ PER DOCENZA E ATTIVITÀ DI FORMAZIONE)

Indice
Destinatari
Obiettivi
Paesi
Principali informazioni sulle tipologie di mobilità
Durata
Finanziamento
Requisiti di ammissibilità
Presentazione delle domande
Procedura di selezione
Nota finale



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Destinatari

Il presente bando è riservato al personale docente, in servizio presso il Conservatorio di Musica di Brescia, per le attività di docenza all'estero (Staff Mobility for Teaching), ed è aperto al personale docente e al personale tecnico-amministrativo, in servizio presso il Conservatorio di Musica di Brescia, per le attività di formazione all'estero (Staff Mobility for Training).

La partecipazione al Bando è condizionata alla permanenza in servizio dello staff presso il Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia durante l'aa. 2018/19 (anno in cui si realizzeranno le mobilità).

Obiettivi

Gli obiettivi della mobilità Erasmus per il personale docente e non docente sono:

- conoscere i sistemi educativi e le pratiche professionali dei diversi Paesi Europei;
- aumentare la consapevolezza nei confronti delle diversità linguistiche e culturali;
- migliorare il supporto e la promozione della mobilità studentesca in entrata e in uscita;
- fornire opportunità di crescita professionale e personale;
- aumentare le competenze linguistiche e culturali del personale;
- incrementare le competenze dei rispettivi profili professionali.

Paesi

La mobilità Erasmus Plus può essere diretta verso uno dei paesi appartenenti alla Comunità Europea:

- Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Spagna, Italia, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Regno Unito, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia, Ungheria

oppure verso uno dei paesi non comunitari aderenti al Programma:

- Confederazione Svizzera, Ex Jugoslavia, Islanda, Lichtenstein, Norvegia, Turchia, Ex Repubblica Jugoslava di Macedonia.

Si fa notare che per quanto riguarda il Regno Unito, a seguito del Referendum Brexit, si attendono sviluppi in merito a eventuali modifiche delle procedure Erasmus Plus. Si ricorda che, a causa delle emergenze evidenziate in Turchia, la mobilità dei docenti verso questo paese è sconsigliata per motivi di sicurezza. Ulteriori notizie sono presenti sul sito www.erasmusplus.it.

Principali informazioni sulle tipologie delle mobilità

Secondo il programma d'azione comunitario Erasmus Plus sono previste due tipologie di mobilità:

Mobilità docenti per attività didattica (Staff Mobility for Teaching)

Il Programma Erasmus Plus consente ai docenti degli Istituti di istruzione superiore titolari di ECHE di svolgere un periodo di mobilità a fini didattici presso un Istituto di istruzione superiore titolare di ECHE



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

appartenente a uno dei Paesi Partner (che sia diverso dall'Italia e da quello di residenza del richiedente). Lo scopo della mobilità è quello di trasferire competenze, di contribuire all'arricchimento dei piani di studio e di formazione, di offrire agli studenti e ai docenti occasioni di confronto con sistemi didattici internazionali.

Mobilità docenti e non docenti per formazione (Staff Mobility for Training)

Il Programma Erasmus Plus consente ai docenti e ai non docenti degli Istituti di istruzione superiore titolari di ECHE di svolgere un periodo di mobilità presso un Istituto di istruzione superiore titolari di ECHE appartenente a uno dei Paesi Partner (che sia diverso dall'Italia e da quello di residenza del richiedente). Questo tipo di mobilità mira al trasferimento di competenze, acquisizione di nuove buone pratiche, attraverso la partecipazione a eventi di formazioni (con esclusione delle conferenze), job-shadowing /periodi di osservazione-formazione che possono essere realizzate presso enti, imprese e organizzazioni idonee e Istituti di Istruzione superiore.

Si rimanda al link <https://www.consbs.it/erasmus-accordi-bilaterali-altri-istituti/> per la consultazione della lista delle Istituzioni con cui già esistono accordi bilaterali.

Durata

Per entrambe le mobilità è prevista una durata da un minimo di 2 giorni (esclusi i giorni di viaggio) ad un massimo di 2 mesi. Il Conservatorio di Brescia si riserva di tener conto delle disponibilità finanziarie dipendenti dalla sottoscrizione dell'Accordo finanziario Erasmus Plus per l'aa. 2019/20 tra l'Agenzia Nazionale Erasmus Plus e il Conservatorio di Musica di Brescia. Come nei passati anni accademici il Conservatorio intende privilegiare le mobilità di 3-5 giorni (esclusi i giorni di viaggio, che devono essere al massimo uno immediatamente precedente all'inizio della mobilità ed uno successivo al termine della stessa).

Finanziamento

In base alle disponibilità finanziarie i candidati che parteciperanno alla mobilità, di Staff Mobility for Teaching o Staff Mobility for Training, riceveranno il rimborso per le spese (supporto per il viaggio e contributo per il viaggio) secondo quanto previsto dal programma Erasmus Plus. Si rimanda alla consultazione della "Guida per lo staff (docenti e personale amministrativo) Erasmus Plus 2019/20", scaricabile dal sito istituzionale nella sezione international, per ulteriori dettagli informativi.

Requisiti di ammissibilità

Per poter presentare la propria candidatura al Programma Erasmus Plus il personale interessato dovrà:

- 1) dichiarare di essere cittadino di uno Stato membro della UE o di uno dei Paesi associati al Programma Erasmus Plus (Ex Jugoslavia, Repubblica di Macedonia, Islanda, Lichtenstein, Norvegia, Turchia, Svizzera);
- 2) avere una conoscenza adeguata della lingua del Paese ospitante o della lingua inglese.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Presentazione delle domande

Le domande, compilate secondo i corrispondenti moduli C e D (scaricabili dal sito del Conservatorio nella sezione international) e corredate degli allegati richiesti, dovranno essere inviate via mail **all'Ufficio Erasmus del Conservatorio**, all'indirizzo international@conservatorio.brescia.it, **entro il 28 febbraio 2019 alle ore 12.00.**

Domanda di mobilità per attività didattica (Staff for Teaching), va compilata e prodotta la seguente documentazione:

1. il modulo della domanda compilato e sottoscritto (Allegato C scaricabile dal sito del Conservatorio nella sezione international);
2. proposta di progetto dettagliato della docenza (in italiano e in inglese o nella lingua del Paese ospitante);
3. eventuale invito da parte di un Istituto (si precisa che deve essere il candidato a trovare l'Istituto ospitante)
4. curriculum vitae in inglese e in italiano (Allegato F e G scaricabili dal sito del Conservatorio)
5. fotocopia di Carta d'identità o Passaporto

Domanda di mobilità per attività di formazione (Staff for Training), va compilata e prodotta la seguente documentazione:

1. il modulo della domanda compilato e sottoscritto (Allegato D, scaricabile dal sito del Conservatorio nella sezione international);
2. proposta di lavoro (in italiano e in inglese o nella lingua del Paese ospitante)
3. lettera di interesse dell'istituzione/organizzazione
4. curriculum vitae in inglese e in italiano (Allegato F e G scaricabili dal sito del Conservatorio)
5. fotocopia Carta d'identità o Passaporto

N.B.

Si rimanda alla consultazione della "Guida per lo staff Erasmus Plus 2019/20", scaricabile dal sito del Conservatorio nella sezione international, per ulteriori dettagli informativi.

Le domande non saranno prese in considerazione se:

- illeggibili o incomplete di tutte le informazioni richieste;
- prive di sottoscrizione;
- prive degli allegati richiesti;
- presentate oltre il termine di scadenza;

Procedura di selezione

La Commissione, nominata dal Direttore, all'atto della valutazione delle domande presentate predetermina i criteri di selezione. I criteri comprenderanno anche:

- la presenza di un eventuale invito proveniente dall'Istituto Partner;
- la valutazione delle motivazioni indicate nella domanda;
- la competenza linguistica;
- l'opportunità di sviluppare futuri scambi con l'Istituto Partner;
- la durata della mobilità.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Il personale docente che presenta per prima volta la domanda di mobilità gode del diritto di precedenza.

Lo staff con disabilità potrà ricevere un contributo comunitario aggiuntivo previa richiesta da inoltrare all'Agenzia Nazionale Erasmus tramite l'Ufficio Erasmus del Conservatorio.

Incontri informativi:

Il personale interessato alla mobilità Erasmus potrà concordare un incontro con il docente referente l'Erasmus inviando una mail a international@conservatorio.brescia.it o contattando direttamente il docente referente.

Nota finale

La mobilità è disciplinata secondo quanto previsto dal Programma Erasmus Plus Azione K1. È disciplinata, inoltre, dalle clausole minime contenute nel contratto di mobilità che lo studente stipula con il Conservatorio di Musica di Brescia, prima dell'inizio della mobilità.

Il presente Bando ha carattere provvisorio e non vincolante; eventuali variazioni e integrazioni potranno provenire dagli Organi Comunitari e Nazionali che regolano il Programma Erasmus Plus nonché dalla disponibilità delle Istituzioni partner. Si fa presente che la possibilità di creare un progetto di mobilità è vincolata a contatti e ad accordi che si potranno concretizzare anche nel periodo successivo alla pubblicazione del presente bando.

Il presente bando è da intendersi sub condicione, in attesa di comunicazioni da parte dell'Agenzia Nazionale Erasmus Plus relative al finanziamento della Candidatura Erasmus Plus del Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia e alla successiva sottoscrizione dell'accordo finanziario Erasmus Plus a.a. 2019/20 tra la stessa Agenzia Nazionale Erasmus Plus e il Conservatorio di Brescia.

Brescia, 31 gennaio 2019

F.to Il Direttore
M^o Alberto Baldrighi

Allegati al bando, prot n. 376/A5 del 31.01.2019, scaricabili dal sito del Conservatorio:

- Allegato A: modulo domanda mobilità per studio
- Allegato B: modulo domanda mobilità per tirocinio
- Allegato C: modulo domanda docenza
- Allegato D: modulo domanda training
- Allegato E: modulo per elenco esami sostenuti (riservato agli studenti)
- Allegato F: European Cv (english)
- Allegato G: European Cv (italiano)
- Allegato H: Learning Agreement
- Allegato A1: domanda per studio - Student application form
- Allegato B1: domanda per tirocinio - Placement application form