



MASTER CLASS DI IMPROVVISAZIONE

Docente

DANIELE RICHIEDEI

Corso annuale collettivo: 8 incontri da 6 ore ciascuno

Primo incontro sabato **23 febbraio**, dalle 10 alle 17

Incontri successivi: marzo 2-16-30; aprile 6; maggio 4-11-18

25 maggio 2019: Concerto finale

Il lavoro verterà sullo studio di partiture aperte all'improvvisazione espressamente realizzate dal docente, che saranno sviluppate durante il laboratorio attraverso la tecnica della conduction (improvvisazione guidata).

Preiscrizione obbligatoria entro il 31 gennaio 2019

scrivere a produzioneartistica@conservatorio.brescia.it

Indicando:

strumento

competenze musicali nell'improvvisazione

numero di telefono

se allievo interno/esterno al Conservatorio di Brescia

Iscrizione entro il 15 febbraio 2019

compilare il modulo Iscrizione Masterclass, scaricabile dal sito del Conservatorio e consegnarlo in Segreteria Studenti, oppure inviarlo via mail a produzioneartistica@conservatorio.brescia.it

Costo:

Allievi interni: gratuito

Allievi esterni: 430 euro

Info:

produzioneartistica@conservatorio.brescia.it

T. 0302886711

