



CONSERVATORIO LUCA MARENZIO  
BRESCIA - DARFO



## CALENDARI DISCIPLINE

**Prof. Alessandretti Stefano Sede: Brescia**

### DATE D'INIZIO DELLE DISCIPLINE

OFFERTA FORMATIVA	DISCIPLINA	DATA INIZIO	ORARIO	AULA	NOTE
Triennio	Elettroacustica	8/02/2019	9-11	115	
Triennio	Analisi della musica elettroacustica	8/02/2019	11-13	115	
Triennio	Campionamento, sintesi ed elaboraz. Digitale dei suoni 1	8/02/2019	14-16	115	
Triennio	Campionamento, sintesi ed elaboraz. Digitale dei suoni 2	7/02/2019	15-17	115	
Triennio	Campionamento, sintesi ed elaboraz. Digitale dei suoni 3	7/02/2019	10-12	115	
Triennio	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 1	7/02/2019	14-15	115	
Triennio	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics 2	7/02/2019	12-13	115	Il primo modulo è svolto dalla Prof.ssa M. Mandanici
Triennio	Composizione musicale elettroacustica 1	7/02/2019	17-19	115	
Triennio	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità 1	8/02/2019	16-17	115	
Triennio	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità 2	24/05/2019	9-11	115	
Triennio	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi 1	24/05/2019	11-13	115	
Triennio	Composizione musicale informatica	13/06/2019	12-13	115	
Triennio	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	5/09/2019	17-19	115	Lezioni collettive

### CALENDARIO UNICO / LINK A UN CALENDARIO IN RETE

<https://static1.squarespace.com/static/59ef3dfaace8641a15e2fa7f/t/5c530800bba223482289b131/1548945409414/Calendario+Alessandretti.pdf>