



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Prot. n. 82/E3N

Brescia, 10 Gennaio 2019

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI A DOCENTI
ESTERNI CON CONTRATTI DI COLLABORAZIONE INERENTI LA MATERIA DI INSEGNAMENTO
"OBOE BAROCCO" - PER I CORSI LIBERI - A.A. 2018/2019**

IL DIRETTORE

- VISTA** la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;
VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e successive modifiche ed integrazioni;
VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni AFAM;
VISTO l'art. 6 della Legge 341/90 riguardo alle attività di formazione ricorrente e permanente in ambito universitario;
VISTO l'art. 22 comma 2 dello Statuto sulle attività di formazione e di divulgazione;
VISTO il punto 2.3 del Manifesto degli Studi approvato con delibera n. 9 del 26 giugno 2017, concernente i Corsi liberi;
CONSIDERATO che, per il raggiungimento degli obiettivi didattici, si dovrà ricorrere a docenti interni che abbiano specifiche professionalità, qualora disponibili, o ad esperti esterni con i quali stipulare contratti di collaborazione che non prefigurano in nessun caso un rapporto di lavoro subordinato, che non costituiscono cattedra e che non fanno parte dell'organico del Conservatorio;
VISTE la delibera del Consiglio Accademico n. 65 del 26/06/2018 e la determinazione del Consiglio di Amministrazione in merito alle linee di indirizzo di Bilancio per l'a.a. 2018-19;

DECRETA

ART. 1

Indizione della procedura

È indetta una procedura selettiva pubblica per titoli per l'individuazione, presso questo Conservatorio di Musica, di esperti esterni in possesso di qualificazione artistico – professionale - didattica con i quali stipulare contratti di prestazione d'opera ai sensi dell'art. 2222 c.c. limitatamente all' A.A. 2018/2019 per i **corsi liberi** degli insegnamenti di cui all'**allegato A**.

ART. 2

Requisiti generali e specifici di ammissione

Possono presentare domanda studiosi o esperti esterni, italiani e stranieri di specifica qualificazione, comprovata dal possesso di titoli artistici, didattici e professionali attinenti alla disciplina oggetto dell'insegnamento cui è destinato il contratto.

