

**CALENDARIO PROVE APERTE**  
**ORCHESTRA FILARMONICA DELLA SCALA 2018/ 2019**

<b>Lunedì 12 novembre 2018</b> <i>Stagione Filarmonica</i>	<b>Riccardo Chailly</b> Direttore <b>Maxim Vengerov</b> <i>Violino</i>	<b>D. Šostakovič</b> <b>B. Bartók</b>	<i>Concerto per violino n.1 in la min. op. 77</i> <i>Concerto per orchestra</i>
<b>Giovedì 17 gennaio 2019</b> <i>Stagione Sinfonica</i>	<b>Riccardo Chailly</b> Direttore	<b>G. Mahler</b>	<i>Sinfonia n.6 in la min. "Tragische"</i>
<b>Giovedì 28 febbraio 2019</b> <i>Stagione Sinfonica</i>	<b>Riccardo Chailly</b> Direttore	<b>G. Mahler</b>	<i>Symphonisches Präludium in do min.</i> <i>"Nicht zu schnell" dal Quartetto per</i> <i>Pianoforte in la min.</i> <i>Sinfonia n. 5 in do diesis min.</i>
<b>Lunedì 11 marzo 2019</b> <i>Stagione Filarmonica</i>	<b>Edward Gardner</b> Direttore  <b>Igor Levit</b> <i>Pianoforte</i>	<b>L. Janáček</b> <b>L. van Beethoven</b>  <b>A. Dvořák</b>	<i>Jealousy, preludio dall'opera Jenufa</i> <i>Concerto per pianoforte n.4 in sol</i> <i>magg. op. 58</i> <i>Sinfonia n. 7 in re min. op. 70</i>
<b>Sabato 16 marzo 2019</b> <i>Stagione Sinfonica</i>	<b>Gianandrea Noseda</b> Direttore	<b>M. Ravel</b>  <b>P. Čajkovskij</b>	<i>Ma mère l'oye</i> <i>Daphnis et Chloé - Suite n. 2</i> <i>Sinfonia n. 6 in si min. op.74 "Patetica"</i>
<b>Lunedì 25 marzo 2019</b> <i>Stagione Filarmonica</i>	<b>Mirga Grazinytė-Tyla</b> Direttore	<b>C. Debussy</b> <b>E. Lalo</b> <b>R. Wagner</b> <b>C. Debussy</b>	<i>Printemps, Suite sinfonica per orchestra L 68</i> <i>Concerto per violoncello in re min.</i> <i>Tristan und Isolde, Vorspiel</i> <i>La mer, Tre schizzi sinfonici L 111</i>
<b>Lunedì 1 aprile 2019</b> <i>Stagione Filarmonica</i>	<b>Fabio Luisi</b> Direttore	<b>A. Bruckner</b>	<i>Sinfonia n. 8 in do min.</i>
<b>Lunedì 15 aprile 2019</b> <i>Stagione Filarmonica</i>	<b>Myung-Whung Chung</b> Direttore	<b>M. Bruch</b> <b>G. Mahler</b>	<i>Concerto per violino n.1 in sol min. op. 26</i> <i>Sinfonia n. 1 in re magg. Titan</i>
<b>Lunedì 29 aprile 2019</b> <i>Stagione Filarmonica</i>	<b>Riccardo Chailly</b> Direttore	<b>J. Sibelius</b> <b>J. Brahms</b>	<i>Concerto per violino in re min. op. 47</i> <i>Sinfonia n. 1 in do min. op. 68</i>
<b>Venerdì 3 maggio 2019</b> <i>Stagione Sinfonica</i>	<b>Zubin Mehta</b> Direttore	<b>A. Bruckner</b>	<i>Sinfonia n. 8 in do min.</i>
<b>Lunedì 13 maggio 2019</b> <i>Stagione Filarmonica</i>	<b>Daniele Gatti</b> Direttore	<b>W. A. Mozart</b>  <b>D. Šostakovič</b>	<i>Sinfonia n. 29 in la magg. K 201</i>  <i>Sinfonia n. 5 in re min. op. 47</i>
<b>Lunedì 27 maggio 2019</b> <i>Stagione Filarmonica</i>	<b>Michele Mariotti</b> Direttore	<b>L. van Beethoven</b> <b>C. Ives</b>	<i>Concerto per pianoforte n. 3 in do min. op.37</i> <i>Sinfonia n. 2</i>
<b>Lunedì 13 ottobre 2019</b> <i>Stagione Filarmonica</i>	<b>Daniel Harding</b> Direttore <b>Isabelle Faust</b> <i>Violino</i>	<b>B. Britten</b> <b>H. Berlioz</b>	<i>Concerto per violino in re min. op. 15</i> <i>Symphonie fantastique op.14</i>

**Orari prove: Ingresso ore 10,30 – Inizio prova ore 11 – Durata ore 2,30 circa**  
**Prezzo: posto unico € 10**