



CONSERVATORIO DI MUSICA  
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

**Corsi di Diploma Accademico di I Livello (TRIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME**

**SECONDO STRUMENTO - PIANOFORTE**

Annuale - Extracurricolare a scelta per tutti i trienni tranne pianoforte, clavicembalo, organo.

Prof. Enrico Conti, Enrica Piccolomini, Gabriele Prodi, Giuseppe Scaravaggi.

Mail: [gatomontano15756@alice.it](mailto:gatomontano15756@alice.it), [enrica.piccolomini@gmail.com](mailto:enrica.piccolomini@gmail.com), [prodi.gabriele@tiscali.it](mailto:prodi.gabriele@tiscali.it), [gscaravaggi@alice.it](mailto:gscaravaggi@alice.it)

Cattedra di Pratica Pianistica CODICE cattedra COTP/03

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
A scelta	Lezione individuale	66.6%	12	4	Esame

**ESAME**

Il programma ha una durata minima di 20 minuti.

Brani obbligatori: 1 studio a scelta dall' elenco allegato,

1 brano di J. S. Bach a scelta dall' elenco allegato.

Il resto del programma è a libera scelta.

Studi:

- Pozzoli 24 studi di facile meccanismo.  
 Hunten 12 studi op.81  
 25 studi op. 114.  
 Bertini studi op. 29  
 studi op. 32.  
 Berens studi op.88.  
 Sibelius studio op.76.  
 Heller studi op. 45  
 studi op. 46  
 studi op.47.  
 Kohler studi op. 242.  
 Lemoine studi op. 37.  
 Duvernoy studi op. 276 dal n. 15 in poi.  
 studi op. 120  
 Bartok Mikrokosmos dal 3° volume in poi.

-----  
 J. S. Bach: Invenzioni  
 Preludi.