AL DIRETTORE DEL *CONSERVATORIO DI MUSICA*
"LUCA MARENZIO" – BRESCIA

DOMANDA D'ISCRIZIONE PER L'A. A. 2018 / 2019

Sede di _____

IL **SOTTOSCRITTO** (cognome e nome del candidato)_____

nato a _____ (___) il _____

CHIEDE L'ISCRIZIONE PER L'A.A. 2018 / 2019

AL _____ ANNO DEL _____ CICLO DEL CORSO DI BASE

Classe di _____ Docente _____

ALLE MATERIE CORRELATE:

MATERIA	ANNO	DOCENTE
☐ **Lettura, teoria, ear training**		
☐		
☐		
☐		

Il sottoscritto dichiara di avere compilato la presente domanda ai sensi dell'art. 46 – dichiarazioni sostitutive di certificazioni – del D.P.R. 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 dello stesso D.P.R. in casi di dichiarazione mendace o non più rispondente a verità.
Il sottoscritto autorizza il Conservatorio di Brescia al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D. Lgs. N. 196/2003.

Data _____ Firma* _____
dello studente maggiorenne – per i minorenni: firma del genitore o di chi ne fa le veci

* **firma di autocertificazione (leggi 15/68, 131/98) da sottoscrivere davanti all'impiegato della scuola al momento della presentazione della domanda.**
(Se la domanda non viene presentata personalmente, è necessario allegare alla presente debitamente firmata, la fotocopia di un documento di identità del firmatario)

ALLEGA I SEGUENTI DOCUMENTI:
(LEGGERE ATTENTAMENTE LE ISTRUZIONI RELATIVE AI VERSAMENTI – ALLEGATO 3)

1) attestazione versamento tassa governativa di frequenza di € 21,43 su c/c postale n. 1016 intestato a "*Ufficio Registro e Tasse Scolastiche*";

2) attestazione bonifico del contributo omnicomprensivo annuale di € _____ sul c/c bancario n. IT34J0200811200000104119212 - Banca Unicredit codice Bic/Swift: UNCRITM1090 intestato al Conservatorio di Brescia (causale contributo omnicomprensivo annuale a. a. 2018/2019) (per le scadenze e il calcolo degli importi della rata consultare la tabella A in allegato e il regolamento tasse e contributi a. a. 2018/2019 pubblicato sul sito del conservatorio).

   oppure

   attestazione bonifico della prima rata del contributo omnicomprensivo annuale (corrispondente al 50% del totale – vd. NOTE) di € _____ sul c/c bancario n. IT34J0200811200000104119212 - Banca Unicredit codice Bic/Swift: UNCRITM1090 intestato al Conservatorio di Brescia (causale contributo omnicomprensivo: I rata a. a. 2018/2019) (per le scadenze e il calcolo degli importi della rata consultare la tabella A in allegato e il regolamento tasse e contributi a. a. 2018/2019 pubblicato sul sito del conservatorio).

3) certificazione sostitutiva redatta sul modulo ALLEGATO 1;

4) fotocopia di un documento di identità in corso di validità (in caso di studente minorenne, **allegare anche** la fotocopia del documento di identità del genitore o del tutore legale che compila la domanda); **per i cittadini non comunitari**: fotocopia autenticata del permesso di soggiorno in corso di validità.**IL SOTTOSCRITTO DICHIARA INOLTRE**

✓ di aver ricevuto l'informativa di cui all'art. 13 del D. Lgs n. 196/2003 (ALLEGATO 2).

✓ di non essere iscritto ad altro CONSERVATORIO per l'anno accademico 2018/2019.

NOTE

- La presente domanda di iscrizione agli anni successivi al primo va presentata agli uffici di segreteria didattica dal **02 LUGLIO** al **31 LUGLIO DI OGNI ANNO**. L'iscrizione è perfezionata esclusivamente con i pagamenti e la consegna di tutti i documenti previsti entro i termini indicati, pena l'applicazione di una indennità di mora pari ad € 100,00. Non saranno accolte, salvo casi straordinari debitamente motivati, iscrizioni successive al **31 OTTOBRE**.

- Per chi decida di dilazionare il pagamento in due rate, si ricorda che il pagamento della seconda rata del contributo omnicomprensivo annuale (corrispondente al 50% del totale) è da effettuarsi entro e non oltre il **29 MARZO 2019**: dopo tale scadenza è richiesto il versamento dell'indennità di mora pari ad € 100,00 ; se non si regolarizza il pagamento della seconda rata entro l'inizio della sessione estiva fissata annualmente dal calendario accademico, sarà preclusa la possibilità di sostenere gli esami di profitto.

Il sottoscritto dichiara di avere compilato la presente domanda ai sensi dell'art. 46 – dichiarazioni sostitutive di certificazioni – del D.P.R. 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 dello stesso D.P.R. in casi di dichiarazione mendace o non più rispondente a verità.
Il sottoscritto autorizza il Conservatorio di Brescia al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D. Lgs. N. 196/2003.

Data _____ Firma* _____
dello studente maggiorenne – per i minorenni: firma del genitore o di chi ne fa le veci

* **firma di autocertificazione (leggi 15/68, 131/98) da sottoscrivere davanti all'impiegato della scuola al momento della presentazione della domanda.**
(Se la domanda non viene presentata personalmente, è necessario allegare alla presente debitamente firmata, la fotocopia di un documento di identità del firmatario)

ALLEGATO 1

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONI

Il sottoscritto (cognome e nome dello studente) _____,
consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 46 del citato D.P.R.

DICHIARA

di esser nato a _____ (_____) il _____
cittadinanza _____ codice fiscale _____
comune di residenza _____ prov. _____
c.a.p. _____ indirizzo _____ n. _____
tel. _____ cell. _____ e-mail _____

di essere in possesso del titolo di studio **non musicale** (licenza media, diploma di scuola secondaria superiore o laurea): _____
conseguito nell'anno scolastico _____ / _____ presso l'istituto _____
_____ di _____ (_____)

di essere in possesso del titolo di studio **musicale** _____
conseguito nell'anno accademico _____ / _____ presso il conservatorio _____
_____ di _____ (_____)

dichiara di essere iscritto per l'anno scolastico 2018 / 2019 al _____ anno della scuola / istituto / liceo
_____ di _____ (_____)

Il sottoscritto dichiara di avere compilato la presente domanda ai sensi dell'art. 46 – dichiarazioni sostitutive di certificazioni – del D.P.R. 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 dello stesso D.P.R. in casi di dichiarazione mendace o non più rispondente a verità.
Il sottoscritto autorizza il Conservatorio di Brescia al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D. Lgs. N. 196/2003.

Data _____ Firma* _____
dello studente maggiorenne – per i minorenni: firma del genitore o di chi ne fa le veci

* **firma di autocertificazione (leggi 15/68, 131/98) da sottoscrivere davanti all'impiegato della scuola al momento della presentazione della domanda.**
(Se la domanda non viene presentata personalmente, è necessario allegare alla presente debitamente firmata, la fotocopia di un documento di identità del firmatario)

ALLEGATO 2

INFORMATIVA PER IL TRATTAMENTO DI DATI PERSONALI CON RELATIVO CONSENSO

Oggetto: Informativa sul trattamento dei dati personali, ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. n. 196/03.

Il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 prevede il diritto alla protezione dei dati personali riguardanti chiunque:

In ottemperanza a quanto previsto dalla citata normativa, il sottoscritto Arch. LAURA SALVATORE NOCIVELLI, PRESIDENTE DELL'ISTITUTO che tratta Suoi dati personali, in qualità di "titolare del trattamento", desidera preventivamente informarLa/Vi, ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. n. 196/03, che tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua/Vostra riservatezza e dei Suoi diritti.

In particolare, per i trattamenti dei "dati sensibili" (che, ai sensi dell'art. 4, comma 1, lettera d) del D.Lgs. n. 196/03, sono i dati idonei a rivelare l'origine razziale ed etnica, le convinzioni religiose, filosofiche o di altro genere, le opinioni politiche, l'adesione a partiti, sindacati, associazioni od organizzazioni a carattere religioso, filosofico, politico o sindacale, nonché i dati personali idonei a rivelare lo stato di salute e la vita sessuale), l'art. 26 del D. Lgs. n. 196/03, prevede che essi possono essere oggetto di trattamento solo con il consenso scritto dell'interessato e previa autorizzazione del Garante per la protezione dei dati personali.

Pertanto Le/Vi forniamo le seguenti informazioni sul trattamento dei Suoi/Vostri dati personali che intendiamo effettuare, con particolare riguardo ai dati "sensibili":

a) il trattamento dei Suoi/Vostri dati personali, comuni, sensibili e giudiziari, è finalizzato alla corretta e completa esecuzione dell'incarico professionale conferito, sia in ambito giudiziale che in ambito stragiudiziale;
b) il conferimento dei Suoi/Vostri dati è strettamente necessario per lo svolgimento dell'attività istitiuzionali;
c) l'eventuale rifiuto da parte dell'interessato di conferire dati personali comporta l'impossibilità di svolgere l'incarico professionale;
d) il trattamento consiste nelle operazioni o complesso di operazioni di cui all'art. 4, comma 1, lett. a) del D.Lgs. 196/03: "la raccolta, la registrazione, l'organizzazione, la conservazione, la consultazione, l'elaborazione, la modificazione, la selezione, l'estrazione, il raffronto, l'utilizzo, l'interconnessione, il blocco, la comunicazione, la cancellazione e la distruzione di dati, anche se non registrati in una banca di dati";
e) il trattamento sarà effettuato ad opera di soggetti appositamente incaricati, che si avvarranno di strumenti elettronici e non elettronici, configurati, in modo da garantire la riservatezza e la tutela dei Suoi/Vostri dati e nel rispetto, in ogni caso, del segreto professionale;
f) i Suoi/Vostri dati verranno a conoscenza degli incaricati del trattamento;
g) i Suoi/Vostri dati potranno essere comunicati, per le finalità di cui sopra, a collaboratori esterni,;
h) i Suoi dati personali non saranno oggetto di diffusione;
i) i Suoi/Vostri dati potranno essere trasferiti verso Paesi dell'unione Europea e verso Paesi terzi rispetto all'Unione Europea nell'ambito delle finalità di cui sopra.
j) il titolare del trattamento è il Presidente LAURA SALVATORE NOCIVELLI.
k) Lei potrà far valere i Suoi diritti, così come disciplinati dall'art. 7 del D. Lgs. n. 196/03, che alleghiamo in copia, rivolgendosi al titolare del trattamento.

L'art. 7 del D.Lgs. 196/03, qui di seguito trascritto, prevede i diritti e le facoltà che Lei/Voi potrà/potrete esercitare in merito al trattamento dei Suoi/Vostri dati:

1.L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.

2.L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:

a) dell'origine dei dati personali;
b) delle finalità e modalità del trattamento;
c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2;
e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.

3.L'interessato ha diritto di ottenere:

a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

4.L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:

a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;
b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale."

In fede
Il titolare del trattamento F.to il Presidente Arch. LAURA SALVATORE NOCIVELLI.

Per ricevuta e presa visione l'interessato _____

Firma * dello studente maggiorenne – per i minorenni: firma del genitore o di chi ne fa le veci

*** firma di autocertificazione (leggi 15/68, 131/98) da sottoscrivere davanti all'impiegato della scuola al momento della presentazione della domanda**
(Se la domanda non viene presentata personalmente, è necessario allegare alla presente debitamente firmata, la fotocopia di un documento di identità del firmatario.)

ALLEGATO 3

I **CORSI MUSICALI DI BASE** rivolti a chi desidera imparare a suonare uno strumento musicale, attraverso l'alfabetizzazione musicale, **a partire**, di norma, **dai 9 anni di età**, si articoleranno in **due cicli di studio**, con durata di **3 anni per il primo ciclo** e di **2 anni per il secondo ciclo**, con l'obiettivo di fornire una formazione musicale adeguata al proseguimento degli studi musicali istituzionali. La **durata** effettiva dei due cicli di Corsi di Base **non** sarà **vincolante** rispetto all'età anagrafica degli studenti; la frequenza di tutti o solo di alcuni anni dei due cicli dipenderà infatti dalle competenze musicali degli studenti stessi.

I candidati ammessi alla frequenza dei Corsi musicali di Base, completeranno l'iscrizione con il versamento della **tassa di frequenza (€ 21,43 su c/c postale n. 1016 intestato a "Ufficio Registro e Tasse Scolastiche") e del contributo omnicomprensivo che può essere corrisposto in due rate** quantificato in **Euro 500 all'anno per il primo ciclo** e in **Euro 700 all'anno per il secondo ciclo, da versare tramite bonifico:** c/c bancario n. IT34J0200811200000104119212 - Banca Unicredit codice Bic/Swift: UNCRITM1090 intestato al Conservatorio di Brescia .

I Corsi di Base prevedono **lezioni settimanali di strumento**, **educazione ritmico/melodica** ed è anche possibile partecipare alle **formazioni corali** del Conservatorio.

Le lezioni avranno inizio in novembre 2018 e si protrarranno fino a maggio-giugno 2019.