

Il *Festival Antonio Bazzini, Brescia e l'Europa. 1818 - 2018* nasce per iniziativa del Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia e del CTB Centro Teatrale Bresciano per ricordare il celebre violinista e compositore nella città dove nacque l'11 marzo 1818.

Scorrendone la biografia si ha davvero la sensazione che Bazzini abbia portato la musica ovunque e che ovunque ci fosse Bazzini si facesse musica.

Violinista virtuoso, nel corso della sua lunga carriera Bazzini occupò un posto di rilievo tra i più grandi del suo tempo, guadagnandosi il rispetto e la considerazione dei più autorevoli musicisti a lui contemporanei e conquistando il pubblico di tutte le grandi capitali europee. Un interprete raffinato che seppe distinguersi non solo come esecutore ma anche in qualità di didatta. Alfredo Catalani, Pietro Mascagni e Giacomo Puccini furono infatti gli allievi più promettenti che frequentarono la sua classe di composizione al Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano, istituzione della quale divenne direttore nel 1882.

Bazzini fu anche compositore apprezzato da Schumann, Mendelssohn, Rossini, Liszt, von Bülow, solo per citarne alcuni. Ai margini della mainstream e lontano dai coevi fasti verdiani, sostenne con convinzione e partecipazione tutte le iniziative volte a promuovere la musica strumentale sinfonica e cameristica, generi in quel tempo poco frequentati e apprezzati in Italia, soprattutto per effetto di un'industria della cultura orientata verso il teatro d'opera.

Nel bicentenario dalla nascita, ecco dunque un ricco cartellone di concerti da camera e giornate di studio per approfondire l'uomo, l'interprete e il compositore Bazzini, una serie di appuntamenti che culmineranno con un concerto sinfonico e una pièce teatrale in prima assoluta.

Brescia

22 ottobre - 17 dicembre 2018

Lunedì 22 ottobre, h 20.30 ingresso gratuito

Salone Pietro da Cemmo, Conservatorio Luca Marenzio

Antonio Bazzini violinista, interprete e virtuoso

Musiche di Antonio Bazzini e Ludwig van Beethoven

Davide De Ascaniis violino

Sara De Ascaniis pianoforte

Mercoledì 24 ottobre, h 20.30 ingresso gratuito

Salone Pietro da Cemmo, Conservatorio Luca Marenzio

Antonio Bazzini musicista europeo

Musiche di Franz Schubert, Antonio Bazzini, Robert Schumann e Ludwig van Beethoven

Riccardo Malfatto violino

Gabriele Prodi pianoforte

Mercoledì 7 novembre, h 20.30 ingresso gratuito

Salone Pietro da Cemmo, Conservatorio Luca Marenzio

Musica da camera tra Italia e Germania

Musiche di Giacomo Puccini, Antonio Bazzini e Robert Schumann

QuartettOC Mantova

Luca Braga violino, **Pierantonio Cazzulani** violino,

Klaus Manfrini viola, **Paolo Perucchetti** violoncello

Ruggero Ruocco pianoforte

Venerdì 9 novembre, h 20.30 ingresso gratuito

Chiesa di Santa Maria della Carità

Antonio Bazzini e l'ambiente lombardo del secondo Ottocento

Musiche di Antonio Bazzini, Polibio Fumagalli, Padre Davide da Bergamo

Lina Uinskyte violino

Marco Ruggeri organo

Mercoledì 14 novembre, h 20.30

Teatro Sociale

Antonio Bazzini operista e i suoi allievi

Musiche di Antonio Bazzini, Giacomo Puccini, Alfredo Catalani, Pietro Mascagni

Donatella Lombardi soprano

Denia Mazzola Gavazzeni soprano

Cristina Pastorello soprano

Enrico Pompili pianoforte

Andrea Zaniboni pianoforte

in collaborazione con **CTB Centro Teatrale Bresciano**

Mercoledì 21 novembre, h 20.30 ingresso gratuito

Salone Pietro da Cemmo, Conservatorio Luca Marenzio

Antonio Bazzini e Robert Schumann, l'incontro di due culture

Musiche di Antonio Bazzini e Robert Schumann

Alberto Martini violino

Giampaolo Stuanì pianoforte

Venerdì 23 novembre, dalle h 16.30 alle 19.00 ingresso gratuito

Ateneo di Brescia - Accademia di Scienze Lettere ed Arti

Prima giornata di studio sul tema

Fondi bazziniani in Lombardia

Sabato 24 novembre, dalle h 9.00 alle 18.00 ingresso gratuito

Salone Pietro da Cemmo, Conservatorio Luca Marenzio

Seconda giornata di studio sul tema

Antonio Bazzini musicista europeo

Lunedì 26 novembre, h 20.30

Teatro Sociale

Concerto sinfonico

Musiche di Gioachino Rossini, Antonio Bazzini e Felix Mendelssohn

Orchestra STU.D.I.O.

Pierangelo Pelucchi direttore

in collaborazione con **CTB Centro Teatrale Bresciano**

Domenica 16 dicembre, h 15.30

Lunedì 17 dicembre, h 20.30

Teatro Mina Mezzadri Santa Chiara

Bazzini, L'AntiVerdi?

spettacolo teatrale ideato, scritto e diretto da **Costanzo Gatta** con **Daniele Squassina**, **Silvia Quarantini**, **Monica Ceccardi**, **Miriam Gotti** in collaborazione con **CTB Centro Teatrale Bresciano**

Prezzi

Concerti e giornata di studio nel Salone Pietro da Cemmo, Conservatorio Luca Marenzio

Piazzetta A. Benedetti Michelangeli, 1

INGRESSO GRATUITO fino ad esaurimento dei posti disponibili

Concerto nella Chiesa di Santa Maria della Carità

Via dei Musei

INGRESSO GRATUITO fino ad esaurimento dei posti disponibili

Giornata di studio nell'Ateneo di Brescia, Accademia di Scienze Lettere ed Arti

Via Tosio, 12

INGRESSO GRATUITO fino ad esaurimento dei posti disponibili

Concerti al Teatro Sociale

Via Felice Cavallotti, 20

PLATEA		GALLERIA	
intero	€ 15,00	intero	€ 12,00
ridotto under 25	€ 12,00	ridotto under 25	€ 10,00

Spettacolo al Teatro Mina Mezzadri Santa Chiara

Contrada Santa Chiara, 50/a

intero	€ 10,00
ridotto under 25	€ 8,00

Abbonamento 3 spettacoli

PLATEA		GALLERIA	
intero	€ 35,00	intero	€ 30,00
ridotto under 25	€ 30,00	ridotto under 25	€ 25,00

I biglietti e gli abbonamenti per gli spettacoli al Teatro Sociale e al Teatro Mina Mezzadri Santa Chiara saranno in vendita:

- **a partire dal 16 ottobre, presso la biglietteria del Teatro Sociale** (via Felice Cavallotti, 20) nei giorni di apertura del botteghino feriali dalle h 16,00 alle 19,00, domenica dalle h 15,30 alle 18,00
- **a partire dal 23 ottobre, presso il punto vendita CTB** (Piazza della Loggia, 6) da martedì a venerdì dalle h 10,00 alle 13,00, escluso festivi
- **a partire dal 16 ottobre, on line** sul sito vivaticket.it e nei punti vendita del circuito vivaticket

Conservatorio

Luca Marenzio di Brescia

Piazzetta A. Benedetti Michelangeli, 1

Brescia

+39 030 2886711

produzioneartistica@conservatorio.brescia.it

www.consbs.it



CTB Centro Teatrale Bresciano

Piazza della Loggia, 6

25121 Brescia

030 2928617

info@centroteatralebresciano.it

www.centroteatralebresciano.it



VIVATICKET

con il patrocinio di



con il sostegno di



Giulio Manzoni



Iniziativa inserita nell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale 2018



in collaborazione con



Festival Antonio Bazzini, Brescia e l'Europa. 1818 - 2018

Brescia

22 ottobre - 17 dicembre 2018