



CONSERVATORIO DI MUSICA  
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

**Corsi di Diploma Accademico di II Livello (BIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME**

**CLAVICORDO - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI**

Prima annualità del Biennio di Clavicembalo e Tastiere storiche

Prof. Giovanna Fabiano Brescia [lafaby@tiscali.it](mailto:lafaby@tiscali.it)

Discipline interpretative della Musica Antica COMA/15 Clavicembalo e Tastiere storiche

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Caratterizzante	Lezione individuale	66,6%	12	2	Esame

**Programma di studio**

Lo studio verterà sulla tecnica appropriata allo strumento ed il repertorio studiato sarà in relazione alla tipologia di strumento disponibile (seicentesco o settecentesco, legato o libero).

**Esame**

Esecuzione di un programma di 20' – 30' circa, comprendente brani studiati durante il corso, uno dei quali di J.S.Bach.