



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di II Livello (BIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

Storia della teoria e della trattatistica musicale

Annuale

Prof. PAOLO A. ROSSINI (Brescia) Mail paolo.a.rossini@gmail.com Cattedra di Storia della musica CODM 04

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Di Base	Lezione collettiva	50%	18	3	E

Svolgimento delle lezioni

Da venerdì 7 dicembre a venerdì 22 febbraio; orario: 9:30-11:30; aula 5.

Programma di studio

La teoria musicale medievale e rinascimentale: lettura, modalità, musica ficta, intonazioni vocali e strumentali, notazione e ritmo; l'ordito polifonico; cenni alla "seconda prattica".

Bibliografia

Il corso non si avvarrà di un testo di riferimento; i materiali necessari saranno forniti dal docente.

ESAME

Orale