



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO DELIBERA N. 33/2018
VERBALE N.8 DEL 4/07/2018

Il giorno 4 luglio 2018 alle ore 10,00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) OMISSIS
- 4) OMISSIS
- 5) OMISSIS
- 6) OMISSIS
- 7) OMISSIS
- 8) OMISSIS
- 9) OMISSIS
- 10) OMISSIS
- 11) Varie ed eventuali

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Laura Salvatore Nocivelli	Presidente	si
2	Ruggero Ruocco	Direttore	si
3	Luca Morassutti	Docente	si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	si
5	Pietro Gozzini	Studente	si
Totale presenti			5

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 10.15

-OMISSIS-

Punto 3) Approvazione verbale n. 7 dell'8 giugno 2018

Il Presidente dà lettura del verbale n. 7 dell'8 giugno 2018, precedentemente inviato ai componenti per via telematica.

Il Consiglio di amministrazione

DELIBERA N. 33/2018

Approva il verbale n. 7 dell'8 giugno 2018.

-OMISSIS-



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

La Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 14.00.

F.TO IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

F.TO IL PRESIDENTE
Arch. Laura Salvatore Nocivelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO DELIBERA N. 34/2018
VERBALE N.8 DEL 4/07/2018

Il giorno 4 luglio 2018 alle ore 10,00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) OMISSIS
- 4) OMISSIS
- 5) OMISSIS
- 6) OMISSIS
- 7) OMISSIS
- 8) OMISSIS
- 9) OMISSIS
- 10) OMISSIS
- 11) Varie ed eventuali

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Laura Salvatore Nocivelli	Presidente	si
2	Ruggero Ruocco	Direttore	si
3	Luca Morassutti	Docente	si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	si
5	Pietro Gozzini	Studente	si
Totale presenti			5

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 10.15

-OMISSIS-

Punto 8) Definizione compenso orario docenze per corsi di base.

Il Direttore comunica che il Consiglio Accademico ha proposto, durante la sua ultima seduta, di ridurre il costo orario delle docenze esterne destinate ai corsi di base da 30,00 a € 25,00. Il motivo di questa riduzione risiede principalmente nella necessità di contenere i costi dei corsi di base per l'utenza, considerata la necessità di tenere tali corsi a costo zero, e di uniformare il costo orario a quello generalmente sostenuto dalle scuole private.

IL Consiglio di amministrazione;

Visto il DPR 132/2003;

Visto lo Statuto del Conservatorio;



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Visto il Bilancio per l'esercizio finanziario 2018;

Vista la delibera a mezzo della quale il Consiglio di amministrazione aveva determinato la misura dei compensi da conferirsi ai docenti esterni ed in particolar modo ai docenti dei corsi pre-accademici, corrispondenti nei primi due livelli ai corsi di base;

Preso atto della proposta di riduzione del compenso orario per le docenze dei corsi di base elaborata dal Consiglio Accademico nella seduta del 26/6/2018;

DELIBERA N. 34/2018

Art. 1) ridurre l'importo orario delle docenze destinate ai corsi di base ad € 25,00 a partire dall'anno accademico 2018/2019.

-OMISSIS-

La Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 14.00.

F.TO IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

F.TO IL PRESIDENTE
Arch. Laura Salvatore Nocivelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO DEIBERA N. 35/2018
VERBALE N.8 DEL 4/07/2018

Il giorno 4 luglio 2018 alle ore 10,00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 12) Comunicazioni Presidente
- 13) Comunicazioni Direttore
- 14) OMISSIS
- 15) OMISSIS
- 16) OMISSIS
- 17) OMISSIS
- 18) OMISSIS
- 19) OMISSIS
- 20) OMISSIS
- 21) OMISSIS
- 22) Varie ed eventuali

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Laura Salvatore Nocivelli	Presidente	si
2	Ruggero Ruocco	Direttore	si
3	Luca Morassutti	Docente	si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	si
5	Pietro Gozzini	Studente	si
Totale presenti			5

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 10.15

-OMISSIS-

Punto 5) Costituzione Nucleo di Valutazione

Il Direttore Amministrativo comunica ai consiglieri che in seguito all'avviso pubblico di selezione per la designazione del Nucleo di Valutazione, sono pervenute 4 candidature:

- Giampiero De Luca
- Bruno Susio
- Francesco Loregian
- Antonio Flores (pervenuta fuori termine).

Il Consiglio Accademico nella seduta del 26 giugno, ha esaminato i curricula dei candidati e ha espresso parere favorevole per i primi tre nominativi, mentre ha ritenuto opportuno escludere la domanda del sig. Antonio Flores, in quanto consegnata oltre la scadenza fissata dall'avviso pubblico (8 giugno alle ore 12.00).



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Il Consiglio di Amministrazione:

Vista la Legge di Bilancio 2018 in particolare l'art. 1 comma 644 il quale prevede che "...i Nuclei di Valutazione inoltrano le relazioni annuali sulle attività e sul funzionamento dell'istituzione, oltre che al Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, anche all'Agenzia nazionale di valutazione del sistema universitario e della ricerca (ANVUR), entro gli stessi termini..."

Vista la Legge di Bilancio 2018 in particolare l'art. 1 comma 645 il quale prevede che "...Il comma 1 dell'articolo 10 del regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, è sostituito dal seguente: « Il nucleo di valutazione, costituito con delibera del consiglio di amministrazione, sentito il consiglio accademico, è formato da tre componenti aventi competenze differenziate, di cui due scelti fra esperti esterni, anche stranieri, di comprovata qualificazione nel campo della valutazione, scelti dalle istituzioni seguendo i criteri e le linee guida elaborati dall'Agenzia nazionale di valutazione del sistema universitario e della ricerca. Ai componenti del nucleo di valutazione non spettano compensi, indennità o gettoni di presenza».

Visto il DPR 132/2003 e ss.mm.ii.;

Visto l'art. 19 dello Statuto del Conservatorio che attribuisce la costituzione del Nucleo di Valutazione al Consiglio di Amministrazione, sentito il Consiglio Accademico;

Preso in esame il verbale con il quale il Consiglio Accademico, in data 26/6/2018, esprime parere favorevole alla nomina dei candidati Giampiero De Luca, Bruno Susio quali componenti del Nucleo di Valutazione 2018/2021 e alla riconferma, del prof. Francesco Loregian;

All'unanimità dei presenti

DELIBERA N. 35/2018

Art. 1) la nuova composizione del Nucleo di Valutazione del Conservatorio di Brescia per il triennio 2018/2021 nelle persone di:

- Giampiero De Luca
- Bruno Susio
- Francesco Loregian

Art.2) di dare mandato al direttore amministrativo di trasmettere il testo della delibera agli stessi componenti e al MIUR per gli opportuni adempimenti.

-OMISSIS-

La Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 14.00.

F.TO IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

F.TO IL PRESIDENTE
Arch. Laura Salvatore Nocivelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO DELIBERAN. 36-2018
VERBALE N.8 DEL 4/07/2018

Il giorno 4 luglio 2018 alle ore 10,00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 23) Comunicazioni Presidente
- 24) Comunicazioni Direttore
- 25) OMISSIS
- 26) OMISSIS
- 27) OMISSIS
- 28) OMISSIS
- 29) OMISSIS
- 30) OMISSIS
- 31) OMISSIS
- 32) OMISSIS
- 33) Varie ed eventuali

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Laura Salvatore Nocivelli	Presidente	si
2	Ruggero Ruocco	Direttore	si
3	Luca Morassutti	Docente	si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	si
5	Pietro Gozzini	Studente	si
Totale presenti			5

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 10.15

-OMISSIS-

Punto 6) Approvazione rendiconto consuntivo 2017

Il Presidente presenta al Consiglio di Amministrazione il Rendiconto Generale dell'esercizio finanziario 2017, redatto dal Direttore Amministrativo. Si evidenzia a tal proposito che è stato acquisito in data 14/6/2018 il parere favorevole dei revisori dei conti sulla regolarità del suddetto atto contabile.

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

VISTO lo Statuto del Conservatorio

Visto il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione;

Viste le delibere CDA n.28 del 18/7/2017, n. 34 del 28/9/2017 e la n. 51 del 21/12/2017 relative alle variazioni di Bilancio per l'esercizio finanziario 2017;

Vista la Relazione del Presidente del Conservatorio;



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Visti i documenti contabili predisposti dagli uffici Amministrativi che evidenziano fra l'altro un avanzo di amministrazione al 31/12/2017 di € **654.358,06**.

Il suddetto importo è composto come segue:

1. € 232.977,43 assegnazioni del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca a destinazione vincolata;
2. € 391.018,22 proveniente dalle spese senza vincolo di destinazione su fondi propri
3. € 30.362,41 da economie vincolate

Visto il verbale n. 2 del 14/6/2018 con il quale viene acquisito il parere favorevole dei Revisori dei Conti all'approvazione del Rendiconto Generale 2017;

Sentito il Direttore Amministrativo;

Sentito il parere conforme dei consiglieri presenti;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 36/2018

Art.1) approvare il Rendiconto Generale per l'esercizio finanziario 2017 secondo le seguenti risultanze contabili

ENTRATE	Previsione definitiva	Accertamenti	Differenza
Titolo I – Entrate correnti	933.015,15	960.994,58	27.979,43
Titolo II – Entrate in conto capitale	0,00	5.000,00	5.000,00
Titolo III – Entrate partite di giro	750,00	750,00	0,00
Totale	933.765,15	966.744,58	32.979,43
Avanzo di amministrazione 2016	702.054,23		
Totale a pareggio	1.635.819,38		

USCITE	Previsione definitiva	Impegni	Differenza
Titolo I – Uscite correnti	1.284.069,38	761.557,56	522.511,82
Titolo II – Uscite in conto capitale	351.000,00	252.133,19	98.866,81
Titolo III – Uscite partite di giro	750,00	750,00	
Totale	1.635.819,38	1.014.440,75	621.378,63
Totale a pareggio	1.635.819,38		

Art.2) accertare l'avanzo di amministrazione al 31/12/2017, secondo le seguenti risultanze contabili:

Avanzo di Amministrazione MIUR	€ <u>232.977,43</u>
Avanzo di Amministrazione proveniente da economie vincolate	€ <u>30.362,41</u>
Avanzo di Amministrazione Fondi Propri	€ <u>391.018,22</u>
Avanzo di Amministrazione 2017	654.358,06.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Art. 3) La presente delibera sarà trasmessa Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca e al Ministero dell'Economia e delle Finanze.

-OMISSIS-

La Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 14.00.

F.TO IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

F.TO IL PRESIDENTE
Arch. Laura Salvatore Nocivelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO DELIBERA N. 37/2018
VERBALE N.8 DEL 4/07/2018

Il giorno 4 luglio 2018 alle ore 10,00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) OMISSIS
- 4) OMISSIS
- 5) OMISSIS
- 6) OMISSIS
- 7) OMISSIS
- 8) OMISSIS
- 9) OMISSIS
- 10) OMISSIS
- 11) Varie ed eventuali

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Laura Salvatore Nocivelli	Presidente	si
2	Ruggero Ruocco	Direttore	si
3	Luca Morassutti	Docente	si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	si
5	Pietro Gozzini	Studente	si
Totale presenti			5

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 10.15

-OMISSIS-

Punto 7) Approvazione Gara insonorizzazione aula 103

Il direttore amministrativo mostra ai consiglieri il progetto di insonorizzazione dell'aula 103 predisposto dall'architetto Gianni Naoni, si tratta di un progetto incluso nelle linee di indirizzo di bilancio approvate dal Consiglio Accademico che si rende assolutamente necessario realizzare considerato che all'interno dell'aula 103 si svolgono lezioni di Percussioni. Gli uffici amministrativi hanno effettuato una Richiesta di offerta tramite mercato elettronico invitando 6 ditte specializzate nel settore della correzione acustica. Un'unica ditta ha inviato il preventivo di € 6.700,00; il direttore amministrativo chiede al Consiglio di esprimersi in tal senso al fine di procedere con l'aggiudicazione definitiva alla società Giulio Curà e C.S.A.S.

Visto il DPR 132/2003;

Visto il Codice degli appalti pubblici n. 50/2016, in particolare l'art. 36;

Visto il Regolamento di amministrazione finanza e contabilità del Conservatorio di Brescia;



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Visto il Bilancio per l'esercizio finanziario 2018;
Sentito il Direttore amministrativo;
Il Consiglio di amministrazione

DELIBERA N. 37/2018

Art.1) aggiudicare in via definitiva la gara relativa all'insonorizzazione dell'aula 103 per l'importo complessivo di € 6.700,00;

art. 2) demandare al direttore amministrativo la redazione del buono d'ordine e l'espletamento della procedura informatica su Mercato Elettronico.

Art. 3) imputare la spesa al capitolo 552 del Bilancio relativo all'esercizio finanziario 2018.

-OMISSIS-

La Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 14.00.

F.TO IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

F.TO IL PRESIDENTE
Arch. Laura Salvatore Nocivelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO DELIBERA N. 38/2018
VERBALE N.8 DEL 4/07/2018

Il giorno 4 luglio 2018 alle ore 10,00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 34) Comunicazioni Presidente
- 35) Comunicazioni Direttore
- 36) OMISSIS
- 37) OMISSIS
- 38) OMISSIS
- 39) OMISSIS
- 40) OMISSIS
- 41) OMISSIS
- 42) OMISSIS
- 43) OMISSIS
- 44) Varie ed eventuali

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Laura Salvatore Nocivelli	Presidente	si
2	Ruggero Ruocco	Direttore	si
3	Luca Morassutti	Docente	si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	si
5	Pietro Gozzini	Studente	si
Totale presenti			5

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 10.15

OMISSIS

Partecipa alla riunione, su invito del Presidente e del Direttore, il Direttore neoeletto, Maestro Alberto Baldrighi.

Punto 1) Comunicazioni presidente

La Presidente apre la seduta congratulandosi con il Direttore, gli uffici e in generale con la struttura del Conservatorio che ha garantito la realizzazione di numerose ed interessanti attività ed eventi realizzati nei mesi di maggio e giugno; tiene a sottolineare però che in alcuni casi si è verificato un accavallamento di eventi che hanno determinato una scarsa ed inefficiente comunicazione e diffusione all'esterno. Si auspica che durante il prossimo anno accademico ci sia una maggiore selezione delle attività da svolgere ed in particolar modo, una più ampia distribuzione delle stesse durante l'arco dell'anno.

Punto 2) Comunicazioni direttore



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Informativa su realizzazione dell'opera "Secchia Rapita": Il Direttore comunica ai consiglieri che l'informativa sulla realizzazione dell'opera "Secchia Rapita" è stata sottoposta prioritariamente al Consiglio Accademico il quale pur riconoscendo e apprezzando la valenza didattica e artistica dell'opera, ha stabilito di limitare il budget per questa produzione e di conseguenza ridurre i costi realizzando un concerto e non un'opera scenica come precedentemente deliberato.

Il preventivo di massima prevede che una parte della realizzazione sia a carico del Fondo d'Istituto e una parte a carico del Bilancio del Conservatorio per l'esercizio finanziario 2019. Il Consiglio Accademico complessivamente propone al Consiglio di Amministrazione di non superare l'importo di € 10.000,00.

Si apre il dibattito tra i consiglieri dal quale emergono numerose osservazioni sull'importo proposto e sulla necessità di ridurlo ulteriormente. Si decide infine di dare un assenso di massima al budget proposto, con l'impegno di procedere, in fase di realizzazione dell'opera ad una riduzione dell'importo stabilito.

Il Direttore espone al Consiglio un problema sorto con la nuova definizione dei corsi pre accademici con l'emanazione del DM 382/2018 e conseguentemente propone di mantenere la medesima tassazione tra chi ha già iniziato il percorso negli anni precedenti e chi invece inizia nell'a.a. 2018/2019. Mentre i corsi di base saranno a costo zero per il Conservatorio, i corsi pre accademici avranno un costo che sarà imputato al Bilancio del prossimo esercizio finanziario determinato dalla necessità di individuare numerose docenze esterne.

Punto 3) Approvazione verbale n. 7 dell'8 giugno 2018

Il Presidente dà lettura del verbale n. 7 dell'8 giugno 2018, precedentemente inviato ai componenti per via telematica.

Il Consiglio di amministrazione

DELIBERA N. 33/2018

Approva il verbale n. 7 dell'8 giugno 2018.

Viene anticipato il punto 8 all'ordine del giorno.

Punto 8) Definizione compenso orario docenze per corsi di base.

Il Direttore comunica che il Consiglio Accademico ha proposto, durante la sua ultima seduta, di ridurre il costo orario delle docenze esterne destinate ai corsi di base da 30,00 a € 25,00. Il motivo di questa riduzione risiede principalmente nella necessità di contenere i costi dei corsi di base per l'utenza, considerata la necessità di tenere tali corsi a costo zero, e di uniformare il costo orario a quello generalmente sostenuto dalle scuole private.

IL Consiglio di amministrazione;

Visto il DPR 132/2003;

Visto lo Statuto del Conservatorio;

Visto il Bilancio per l'esercizio finanziario 2018;

Vista la delibera a mezzo della quale il Consiglio di amministrazione aveva determinato la misura dei compensi da conferirsi ai docenti esterni ed in particolar modo ai docenti dei corsi pre-accademici, corrispondenti nei primi due livelli ai corsi di base;

Preso atto della proposta di riduzione del compenso orario per le docenze dei corsi di base elaborata dal Consiglio Accademico nella seduta del 26/6/2018;

DELIBERA N. 34/2018

Art. 1) ridurre l'importo orario delle docenze destinate ai corsi di base ad € 25,00 a partire dall'anno



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

accademico 2018/2019.

Punto 4) Concorso Berlucci

La Presidente ricorda ai consiglieri che è in fase di svolgimento il 1° Concorso Nazionale Garimberti destinato ai diplomati dei Conservatori la cui scadenza è fissata al 31/8/2018. Ricorda inoltre che in precedenti sedute (del 9/11/2017 e del 20/11/2017) si era discussa la eventualità di procedere ad una pubblicazione illustrata inerente il quartetto Garimberti. Il preventivo richiesto informalmente dal Maestro Morassutti per la realizzazione dell'opera ammontava intorno agli 8.000,00 euro escluso iva.

La Presidente chiede al Direttore Amministrativo di verificare la effettiva disponibilità finanziaria dal momento che si tratta di una spesa non compresa nelle linee di indirizzo di bilancio deliberate ad inizio anno dal Consiglio Accademico e dal Consiglio di Amministrazione.

Il Direttore amministrativo si riserva di verificare la compatibilità finanziaria per la realizzazione del progetto.

Punto 5) Costituzione Nucleo di Valutazione

Il Direttore Amministrativo comunica ai consiglieri che in seguito all'avviso pubblico di selezione per la designazione del Nucleo di Valutazione, sono pervenute 4 candidature:

- Giampiero De Luca
- Bruno Susio
- Francesco Loregian
- Antonio Flores (pervenuta fuori termine).

Il Consiglio Accademico nella seduta del 26 giugno, ha esaminato i curricula dei candidati e ha espresso parere favorevole per i primi tre nominativi, mentre ha ritenuto opportuno escludere la domanda del sig. Antonio Flores, in quanto consegnata oltre la scadenza fissata dall'avviso pubblico (8 giugno alle ore 12.00).

Il Consiglio di Amministrazione:

Vista la Legge di Bilancio 2018 in particolare l'art. 1 comma 644 il quale prevede che *"...i Nuclei di Valutazione inoltrano le relazioni annuali sulle attività e sul funzionamento dell'istituzione, oltre che al Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, anche all'Agenzia nazionale di valutazione del sistema universitario e della ricerca (ANVUR), entro gli stessi termini..."*

Vista la Legge di Bilancio 2018 in particolare l'art. 1 comma 645 il quale prevede che *"...Il comma 1 dell'articolo 10 del regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, è sostituito dal seguente: « Il nucleo di valutazione, costituito con delibera del consiglio di amministrazione, sentito il consiglio accademico, è formato da tre componenti aventi competenze differenziate, di cui due scelti fra esperti esterni, anche stranieri, di comprovata qualificazione nel campo della valutazione, scelti dalle istituzioni seguendo i criteri e le linee guida elaborati dall'Agenzia nazionale di valutazione del sistema universitario e della ricerca. Ai componenti del nucleo di valutazione non spettano compensi, indennità o gettoni di presenza».*

Visto il DPR 132/2003 e ss.mm.ii.;

Visto l'art. 19 dello Statuto del Conservatorio che attribuisce la costituzione del Nucleo di Valutazione al Consiglio di Amministrazione, sentito il Consiglio Accademico;

Preso in esame il verbale con il quale il Consiglio Accademico, in data 26/6/2018, esprime parere favorevole alla nomina dei candidati Giampiero De Luca, Bruno Susio quali componenti del Nucleo di Valutazione 2018/2021 e alla riconferma, del prof. Francesco Loregian;

All'unanimità dei presenti

DELIBERA N. 35/2018



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Art. 1) la nuova composizione del Nucleo di Valutazione del Conservatorio di Brescia per il triennio 2018/2021 nelle persone di:

- Giampiero De Luca
- Bruno Susio
- Francesco Loregian

Art.2) di dare mandato al direttore amministrativo di trasmettere il testo della delibera agli stessi componenti e al MIUR per gli opportuni adempimenti.

Punto 6) Approvazione rendiconto consuntivo 2017

Il Presidente presenta al Consiglio di Amministrazione il Rendiconto Generale dell'esercizio finanziario 2017, redatto dal Direttore Amministrativo. Si evidenzia a tal proposito che è stato acquisito in data 14/6/2018 il parere favorevole dei revisori dei conti sulla regolarità del suddetto atto contabile.

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

VISTO lo Statuto del Conservatorio

Visto il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione;

Viste le delibere CDA n.28 del 18/7/2017, n. 34 del 28/9/2017 e la n. 51 del 21/12/2017 relative alle variazioni di Bilancio per l'esercizio finanziario 2017;

Vista la Relazione del Presidente del Conservatorio;

Visti i documenti contabili predisposti dagli uffici Amministrativi che evidenziano fra l'altro un avanzo di amministrazione al 31/12/2017 di € **654.358,06**.

Il suddetto importo è composto come segue:

4. € 232.977,43 assegnazioni del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca a destinazione vincolata;
5. € 391.018,22 proveniente dalle spese senza vincolo di destinazione su fondi propri
6. € 30.362,41 da economie vincolate

Visto il verbale n. 2 del 14/6/2018 con il quale viene acquisito il parere favorevole dei Revisori dei Conti all'approvazione del Rendiconto Generale 2017;

Sentito il Direttore Amministrativo;

Sentito il parere conforme dei consiglieri presenti;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 36/2018

Art.1) approvare il Rendiconto Generale per l'esercizio finanziario 2017 secondo le seguenti risultanze contabili

ENTRATE	Previsione definitiva	Accertamenti	Differenza
Titolo I – Entrate correnti	933.015,15	960.994,58	27.979,43
Titolo II – Entrate in conto capitale	0,00	5.000,00	5.000,00
Titolo III – Entrate partite di giro	750,00	750,00	0,00
Totale	933.765,15	966.744,58	32.979,43



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Avanzo di amministrazione 2016	702.054,23		
Totale a pareggio	1.635.819,38		

USCITE	Previsione definitiva	Impegni	Differenza
Titolo I – Uscite correnti	1.284.069,38	761.557,56	522.511,82
Titolo II – Uscite in conto capitale	351.000,00	252.133,19	98.866,81
Titolo III – Uscite partite di giro	750,00	750,00	
Totale	1.635.819,38	1.014.440,75	621.378,63
Totale a pareggio	1.635.819,38		

Art.2) accertare l'avanzo di amministrazione al 31/12/2017, secondo le seguenti risultanze contabili:

Avanzo di Amministrazione MIUR	€ <u>232.977,43</u>
Avanzo di Amministrazione proveniente da economie vincolate	€ <u>30.362,41</u>
Avanzo di Amministrazione Fondi Propri	€ <u>391.018,22</u>
Avanzo di Amministrazione 2017	654.358,06.

Art. 3) La presente delibera sarà trasmessa Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca e al Ministero dell'Economia e delle Finanze.

Punto 7) Approvazione Gara insonorizzazione aula 103

Il direttore amministrativo mostra ai consiglieri il progetto di insonorizzazione dell'aula 103 predisposto dall'architetto Gianni Naoni, si tratta di un progetto incluso nelle linee di indirizzo di bilancio approvate dal Consiglio Accademico che si rende assolutamente necessario realizzare considerato che all'interno dell'aula 103 si svolgono lezioni di Percussioni. Gli uffici amministrativi hanno effettuato una Richiesta di offerta tramite mercato elettronico invitando 6 ditte specializzate nel settore della correzione acustica. Un'unica ditta ha inviato il preventivo di € 6.700,00; il direttore amministrativo chiede al Consiglio di esprimersi in tal senso al fine di procedere con l'aggiudicazione definitiva alla società Giulio Curà e C.S.A.S.

Visto il DPR 132/2003;

Visto il Codice degli appalti pubblici n. 50/2016, in particolare l'art. 36;

Visto il Regolamento di amministrazione finanza e contabilità del Conservatorio di Brescia;

Visto il Bilancio per l'esercizio finanziario 2018;

Sentito il Direttore amministrativo;

Il Consiglio di amministrazione

DELIBERA N. 37/2018

Art.1) aggiudicare in via definitiva la gara relativa all'insonorizzazione dell'aula 103 per l'importo complessivo di € 6.700,00;

art. 2) demandare al direttore amministrativo la redazione del buono d'ordine e l'espletamento della



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

procedura informatica su Mercato Elettronico.

Art. 3) imputare la spesa al capitolo 552 del Bilancio relativo all'esercizio finanziario 2018.

Punto 9) Approvazione procedure selettive esterne per corsi accademici e corsi di base.

Il Direttore informa i consiglieri che il Consiglio accademico ha deliberato l'espletamento di procedure selettive per il conferimento di incarichi a docenti esterni per materie di insegnamento non previste in organico. La procedura selettiva riguarderà numerose materie tra le quali Basso elettrico [COMJ 01] e Contrabbasso jazz (con unica graduatoria) [COMJ 03], Batteria e percussioni jazz [COMJ 11], Canto jazz [COMJ 12], Chitarra jazz [COMJ 02], Storia del jazz [CODM 06], Violoncello barocco, Canto barocco, Inglese (triennio e biennio anche per Darfo), accompagnatori al pianoforte.

Il Consiglio prende atto di quanto deliberato dal Consiglio accademico in attesa di conoscere l'importo che sarà destinato alle docenze esterne per l'esercizio finanziario 2019.

Punto 10) Incontro con i coadiutori :

La Presidente dà il benvenuto e ringrazia i coadiutori presenti. Prende la parola la sig.ra Gulizia evidenziando uno dei problemi ancora rimasti irrisolti ovvero l'orario di chiusura del Conservatorio; infatti il tempo destinato alle pulizie ed in particolare alla chiusura di tutto l'edificio è molto limitato (15 minuti). Il personale chiede per quanto possibile, di anticipare la chiusura del Conservatorio. Il Direttore congiuntamente al Maestro Baldryghi si impegna a verificare la fattibilità della chiusura anticipata a partire dal prossimo anno accademico.

Punto 11) Varie ed eventuali

La Presidente informa i consiglieri che il Club "International Inner Wheel" ha stanziato un contributo di € 2000,00 finalizzato al restauro degli affreschi presenti nel Salone Da Cemmo. In merito al Salone prosegue comunicando che sono state predisposte tutte le richieste necessarie alla Sovrintendenza al fine di poter procedere all'importante restauro degli affreschi.

La Presidente fa presente inoltre che si dovranno prevedere per l'esercizio finanziario 2019, una serie di lavori che coinvolgeranno l'edificio: in particolare si dovrà realizzare l'impianto di climatizzazione delle aule presenti nel piano terra e sistemare il locale denominato centralino.

In merito alla realizzazione dell'opuscolo "*Storia del Conservatorio dalla sua nascita ad oggi*" autorizzato dalla precedente seduta del Consiglio, la Presidente comunica ai consiglieri di aver ricevuto il preventivo del dott. Luigi Fertoni per la cura e redazione dell'opera e che l'importo complessivo ammonta ad € 3.500 esclusi oneri di legge. I consiglieri prendono atto della richiesta e demandano il direttore amministrativo alla redazione del contratto con il giornalista per l'importo pattuito.

Il Direttore comunica ai consiglieri che è pervenuta una richiesta di utilizzo degli spazi del Conservatorio da parte dell'Associazione RAMI di cui la prof.ssa Leonella Grasso Caprioli è presidente. In occasione della notte della ricerca, l'associazione Rami intende organizzare una serie di convegni e attività all'interno del Conservatorio e per l'organizzazione e la buona riuscita dell'evento chiede un contributo economico di € 1.500,00. I Consiglieri, prendono atto della richiesta e chiedono al direttore amministrativo di verificare con la prof.ssa Grasso Caprioli la tipologia di supporto organizzativo richiesta al Conservatorio.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

La Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 14.00.

IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

IL PRESIDENTE
Arch. Laura Salvatore Nocivelli