



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO DELIBERA N. 20/2018
VERBALE N.5 DEL 20/4/2018

Il giorno 20 aprile 2018 alle ore 10,00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) Approvazione verbale n.4 del 5-4-2018
- 4) Approvazione piano finanziario Master a.a. 2018/2019
- 5) Approvazione Regolamento tasse e contributi a.a. 2018/2019
- 6) Varie ed eventuali

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Laura Salvatore Nocivelli	Presidente	si
2	Ruggero Ruocco	Direttore	si
3	Luca Morassutti	Docente	si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	si
5	Pietro Gozzini	Studente	No- assente
Totale presenti			

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 10,20.

-OMISSIS-

Punto 3) Approvazione verbale precedente

Il Presidente dà lettura del verbale n. 4 del 5 aprile 2018, precedentemente inviato ai componenti per via telematica.

Il C.d.A.

DELIBERA 20/2018

Si approva il verbale n. 4 del 5/04/2018.

-OMISSIS-



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

La Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 14.00

F.TO IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

F.TO IL PRESIDENTE
Arch. Laura Salvatore Nocivelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO DELIBERA N. 21/2018
VERBALE N.5 DEL 20/4/2018

Il giorno 20 aprile 2018 alle ore 10,00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) Approvazione verbale n.4 del 5-4-2018
- 4) Approvazione piano finanziario Master a.a. 2018/2019
- 5) Approvazione Regolamento tasse e contributi a.a. 2018/2019
- 6) Varie ed eventuali

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Laura Salvatore Nocivelli	Presidente	si
2	Ruggero Ruocco	Direttore	si
3	Luca Morassutti	Docente	si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	si
5	Pietro Gozzini	Studente	No- assente
Totale presenti			

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 10,20.

-OMISSIS-

Punto 4 Approvazione Master di I livello in "Songwriting" e "Corno" per l'a.a. 2018/2019

Il Presidente porta all'attenzione dei Consiglieri il punto 4 relativo all'approvazione dei Master di I livello per l'anno accademico 2018/2019.

Prende la parola il Direttore per illustrarne i relativi programmi e mostrarne il piano finanziario. Lo scopo del Master è quello di introdurre gli studenti nel mondo del lavoro venendo incontro alle esigenze sempre più consistenti di specifiche qualità professionali.

Il Direttore riferisce che, ai sensi del Regolamento generale dei corsi sui Master, il Piano annuale del Master, è approvato dal Consiglio Accademico per quanto concerne la designazione del corpo docente interno ed esterno, l'organizzazione di tutte le attività didattiche e culturali, mentre il Consiglio di amministrazione delibera in merito ai compensi del personale docente e tecnico amministrativo. Nella seduta del 17/4/2018, il Consiglio Accademico ha approvato il Piano annuale di Master in "Corno" e il Piano di Master in "Songwriting".



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Interviene il direttore amministrativo per proporre ai Consiglieri di riservare una percentuale di risorse (2%) al personale degli uffici che, in caso di attivazione del Master, dovrà occuparsi di redigere i contratti con i docenti ed effettuare tutte le procedure relative ai pagamenti e alle comunicazioni dei medesimi.

Il Consiglio di amministrazione

Vista la legge 21 dicembre 1999 n. 508, di riforma delle accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, Dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

Visto lo Statuto del Conservatorio "di Brescia

Visto il Regolamento didattico del Conservatorio

Vista la nota MIUR del 9 Dicembre 2010 prot. 7631 "Regolamento tipo concernente principi e criteri per la progettazione di Master da parte delle Istituzioni AFAM

Considerato che la copertura finanziaria delle attività dei corsi dei Master è assicurata dai contributi degli iscritti e che il piano finanziario riserva a favore dell'Istituzione una quota pari al 5% delle entrate;

Vista la delibera n. 42 del 17/4/2018 con la quale il Consiglio Accademico ha approvato i Piani annuali dei Master i Corno e in Songwriting;

DELIBERA N. 21/2018

Art. 1) Approvare, per l'a.a. 2018/2018, il piano annuale del Master di I livello in "Corno" sulla base del prospetto finanziario che diventa parte integrante del presente verbale (allegato 1)

art. 2) Approvare, per l'a.a. 2018/2018, il piano annuale del Master di I livello in "Songwriting" sulla base del prospetto finanziario che diventa parte integrante del presente verbale (allegato 2)

-OMISSIS-

La Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 14.00

F.TO IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

F.TOIL PRESIDENTE
Arch. Laura Salvatore Nocivelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO DELIBERA N. 22/2018
VERBALE N.5 DEL 20/4/2018

Il giorno 20 aprile 2018 alle ore 10,00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) Approvazione verbale n.4 del 5-4-2018
- 4) Approvazione piano finanziario Master a.a. 2018/2019
- 5) Approvazione Regolamento tasse e contributi a.a. 2018/2019
- 6) Varie ed eventuali

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Laura Salvatore Nocivelli	Presidente	si
2	Ruggero Ruocco	Direttore	si
3	Luca Morassutti	Docente	si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	si
5	Pietro Gozzini	Studente	No- assente
Totale presenti			

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 10,20.

-OMISSIS-

Punto 5) Approvazione Regolamento tasse e contributi a.a. 2018/2019

Il direttore amministrativo illustra ai consiglieri un prospetto contenente gli incassi determinati dai contributi degli allievi negli ultimi due anni evidenziando come per l'anno accademico 2017/2018 si registri una sensibile riduzione degli incassi dovuta da un lato all'introduzione di un diverso sistema di calcolo dei contributi a seguito della legge 232/2016 (finanziaria 2017) e dall'altro da una sensibile riduzione del numero degli iscritti (in particolare pre accademici). Il Consiglio prende atto dei dati ricevuti e stabilisce di non aumentare gli importi dei contributi per l'a.a. 2018/2019.

Il Direttore amministrativo mostra ai consiglieri una bozza di regolamento per l'a.a. 2018/2019 predisposta dagli uffici che prevede un'unica modifica sostanziale riguardante la convenzione stipulata con il CAF CGIL per la elaborazione dei documenti ISEE parificati per gli studenti non residenti in Italia.

IL Consiglio di Amministrazione

DELIBERA 22/2018



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Art. 1) di approvare il Regolamento tasse e contributi per l'anno accademico 2018/2019;
art.2) demandare al direttore amministrativo la cura della sua pubblicazione all'albo e sul sito dell'istituzione e della sua entrata in vigore per il prossimo anno accademico.

-OMISSIS-

La Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 14.00

F.TO IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

F.TO IL PRESIDENTE
Arch. Laura Salvatore Nocivelli