



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO DELIBERA N. 4/2018
VERBALE N.2 DEL 26/2/2018

Il giorno 26 febbraio alle ore 10,00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) OMISSIS
- 4) OMISSIS
- 5) OMISSIS
- 6) OMISSIS
- 7) OMISSIS
- 8) OMISSIS
- 9) OMISSIS
- 10) Varie ed eventuali

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Laura Salvatore Nocivelli	Presidente	si
2	Ruggero Ruocco	Direttore	si
3	Luca Morassutti	Docente	si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	si
5	Pietro Gozzini	Studente	si
Totale presenti			

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 10.10 e propone una mozione d'ordine per integrare l'ordine del giorno con l'inserimento di un punto all'ordine del giorno:

Il Consiglio all'unanimità approva e pertanto si passa alla discussione del seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) Approvazione piani di studio relativi ai corsi di diploma accademico di II livello in didattica della musica
- 4) OMISSIS
- 5) OMISSIS
- 6) OMISSIS
- 7) OMISSIS
- 8) OMISSIS
- 9) OMISSIS
- 10) Varie ed eventuali



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

-Omissis-

Punto 3) Approvazione a ratifica piani di studio "biennio didattica della Musica"

Il Direttore comunica ai consiglieri che il Consiglio accademico del 23 febbraio 2018, ha deliberato, a ratifica, l'approvazione dei piani di studio relativi ai corsi di diploma accademico di secondo livello ordinamentali di didattica della musica e dello strumento; chiede ai consiglieri di ratificare il parere favorevole già espresso attraverso comunicazione mail del 13/2/2018 al fine di completare la trasmissione al Ministero di tutti gli atti dovuti,

Il Consiglio di amministrazione

Visto il D.M. n. 18 del 16/01/2018 del MIUR, recante i criteri di istituzione dei corsi accademici di secondo livello ordinamentali;

Vista al nota n. 1391 del 19/1/2018 con la quale il Ministero detta le modalità operative per la richiesta di attivazione dei predetti corsi accademici;

Considerato che il Conservatorio è sede di dipartimento di didattica della musica;

Considerato che, in data 13/2/2018 è stato acquisito via mail, il parere favorevole del Consiglio Accademico e che tale parere è stato successivamente ratificato con delibera n. 22 del 23/2/2018;

Considerato che, in data 13/2/2018 è stato acquisito via mail, il parere favorevole del Consiglio di Amministrazione;

Attestato che l'attivazione dei corsi non comporta oneri aggiuntivi a carico del Bilancio dello Stato;

Sentito il Direttore;

all'Unanimità

DELIBERA 4/2018

Art. 1) ratificare l'approvazione dei piani di studio relativi ai corsi di diploma accademico di secondo livello ordinamentali di didattica della musica e dello strumento per l'anno accademico 2017/2018;

art. 2) trasmettere la presente al Ministero, così come richiesto dalla nota MIUR n. 1391 del 19/1/2018

-Omissis-

La Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 14.00

IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

IL PRESIDENTE
Arch. Laura Salvatore Nocivelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

**ESTRATTO DELIBERA N. 5
VERBALE N.2 DEL 26/2/2018**

Il giorno 26 febbraio alle ore 10,00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) Approvazione verbale n. 1 del 29-1-2018
- 4) OMISSIS
- 5) OMISSIS
- 6) OMISSIS
- 7) OMISSIS
- 8) OMISSIS
- 9) OMISSIS
- 10) OMISSIS

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Laura Salvatore Nocivelli	Presidente	si
2	Ruggero Ruocco	Direttore	si
3	Luca Morassutti	Docente	si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	si
5	Pietro Gozzini	Studente	si
Totale presenti			

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 10.10 e propone una mozione d'ordine per integrare l'ordine del giorno con l'inserimento di un punto all'ordine del giorno:

ratifica approvazione bienni;

Il Consiglio all'unanimità approva e pertanto si passa alla discussione del seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
 - a) *Piano interrato (zona servizi)*
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) OMISSIS**
- 4) Approvazione verbale n. 1 del 29-1-2018
- 5) OMISSIS
- 6) OMISSIS
- 7) OMISSIS
- 8) OMISSIS
- 9) OMISSIS
- 10) OMISSIS
- 11) OMISSIS



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

-OMISSIS-

Punto 4) Approvazione verbale n. 1 del 29/1/2018

Il Presidente dà lettura del verbale n. 1 del 29/1/2018 precedentemente inviato ai componenti per via telematica.

Il C.d.A.

DELIBERA 5/2018

Art. 1) di approvare il verbale n. 10 del 9/11/2017

-OMISSIS-

La Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 14.00

F.TO IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

F.TO IL PRESIDENTE
Arch. Laura Salvatore Nocivelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ETRATTO DELIBERA N. 6
VERBALE N.2 DEL 26/2/2018

Il giorno 26 febbraio alle ore 10,00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) OMISSIS
- 4) Modifica Statuto del Conservatorio
- 5) OMISSIS
- 6) OMISSIS
- 7) OMISSIS
- 8) OMISSIS
- 9) OMISSIS
- 10) OMISSIS

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Laura Salvatore Nocivelli	Presidente	si
2	Ruggero Ruocco	Direttore	si
3	Luca Morassutti	Docente	si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	si
5	Pietro Gozzini	Studente	si
Totale presenti			

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 10.10 e propone una mozione d'ordine per integrare l'ordine del giorno con l'inserimento di un punto all'ordine del giorno:

-OMISSIS-

Punto 5) Modifica Statuto

Il Direttore illustra ai consiglieri la bozza del testo Statutario, modificato e adattato alle osservazioni trasmesse dal Ministero Istruzione Università e Ricerca con nota prot.n. 7305 del 14/6/2017 che recepiva e trasmetteva le note prot.n. 85321 del 4/5/2017 e prot.n. .6123 del 18/5/2017 rispettivamente del Ministero dell'Economia e delle finanze e del Dipartimento della Funzione Pubblica.

IL Consiglio di amministrazione;

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento recante i criteri generali per l'adozione degli statuti di autonomia e per l'esercizio dell'autonomia regolamentare da parte delle istituzioni artistiche, musicali, e coreutiche di cui alla Legge n. 508 del 1999;



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Visto il DPR. 31.10.2006 n. 295 con il quale si dispone la modifica del D.P.R. n. 132/2003 limitatamente all'art. 5 commi 2 e 3, recante la disciplina delle procedure di designazione dei presidenti delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;

Preso atto delle nota MIUR prot.n. 7305 del 14/6/2017 con la quale venivano trasmesse le osservazioni della Direzione Generale alla proposta di modifica di Statuto approvata con delibera n. 105 del 15/12/2016;

Considerato che, nella bozza di Statuto sono state recepite le osservazioni inviate dal MIUR con nota . 7305 del 14/6/2017 e le note prot.n. 85321 del 4/5/2017 e prot.n. .6123 del 18/5/2017 rispettivamente del Ministero dell'Economia e delle finanze e del Dipartimento della Funzione Pubblica;

Visto l'art. 28 (ex art. 27) dello Statuto che ne disciplina la procedura di modifica;

Vista la stesura definitiva dello Statuto del Conservatorio di Musica di Brescia;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA 6/2018

Art.1) di approvare in via definitiva, le integrazioni e le modifiche allo Statuto del Conservatorio di Brescia come da **allegato 1**, unito alla presente delibera di cui costituisce parte integrante e sostanziale;

Art.2) di dare mandato al direttore amministrativo per tutti i successivi adempimenti di competenza ovvero l'invio al MIUR per la successiva approvazione definitiva.

-OMISSIS-

La Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 14.00

IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

IL PRESIDENTE
Arch. Laura Salvatore Nocivelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO DELIBERA N. 7/2018
VERBALE N.2 DEL 26/2/2018

Il giorno 26 febbraio alle ore 10,00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) OMISSIS
- 4) OMISSIS
- 5) OMISSIS
- 6) Regolamento del Consiglio Accademico
- 7) OMISSIS
- 8) OMISSIS
- 9) OMISSIS
- 10) OMISSIS

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Laura Salvatore Nocivelli	Presidente	si
2	Ruggero Ruocco	Direttore	si
3	Luca Morassutti	Docente	si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	si
5	Pietro Gozzini	Studente	si
Totale presenti			

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 10.10 e propone una mozione d'ordine per integrare l'ordine del giorno con l'inserimento di un punto all'ordine del giorno:

Il Consiglio all'unanimità approva e pertanto si passa alla discussione del seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) OMISSIS**
- 4) Approvazione verbale n. 1 del 29-1-2018
- 5) OMISSIS
- 6) OMISSIS
- 7) OMISSIS
- 8) OMISSIS
- 9) OMISSIS
- 10) OMISSIS
- 11) OMISSIS

-OMISSIS-



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Punto 7) Regolamento per il funzionamento del Consiglio Accademico del Conservatorio di Brescia

Il Direttore mostra ai consiglieri il testo del regolamento del Consiglio Accademico deliberato il 24 giugno 2014 e successivamente emendato in data 21/12/2015 dal medesimo organo. Chiede ai consiglieri di esprimersi sul predetto regolamento dal momento che, forse per una semplice dimenticanza, non era ancora stato approvato dal Consiglio di Amministrazione.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 di approvazione del regolamento contenente i criteri di esercizio dell'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Brescia;

Vista la delibera del Consiglio Accademico n. 11 del 24/6/2014 con la quale è stata approvata la bozza di Regolamento del Consiglio Accademico;

Vista la successiva delibera del Consiglio Accademico del 21/12/2015 che ha apportato un emendamento alla prima stesura;

Sentito il Direttore;

DELIBERA 7/2018

Art. 1) esprimere parere favorevole al Regolamento per il funzionamento del Consiglio Accademico e disporre la pubblicazione del medesimo sul sito dell'Istituzione.

-OMISSIS -

La Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 14.00

IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

IL PRESIDENTE
Arch. Laura Salvatore Nocivelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO DELIBERA N. 8/2018
VERBALE N.2 DEL 26/2/2018

Il giorno 26 febbraio alle ore 10,00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) OMISSIS
- 4) OMISSIS
- 5) OMISSIS
- 6) OMISSIS
- 7) Regolamento elezioni direttore 2018/2021
- 8) OMISSIS
- 9) OMISSIS
- 10) OMISSIS

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Laura Salvatore Nocivelli	Presidente	si
2	Ruggero Ruocco	Direttore	si
3	Luca Morassutti	Docente	si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	si
5	Pietro Gozzini	Studente	si
Totale presenti			

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 10.10 e propone una mozione d'ordine per integrare l'ordine del giorno con l'inserimento di un punto all'ordine del giorno:

Il Consiglio all'unanimità approva e pertanto si passa alla discussione del seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) OMISSIS**
- 4) OMISSIS
- 5) OMISSIS
- 6) OMISSIS
- 7) Regolamento elezioni direttore 2018/2021
- 8) OMISSIS
- 9) OMISSIS
- 10) OMISSIS
- 11) OMISSIS

-OMISSIS-



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Punto 8) Regolamento elezioni Direttore 2018/2021

Il Consiglio di Amministrazione prende in esame la bozza di "Regolamento per le elezioni del Direttore" predisposta in conformità dello Statuto del Conservatorio e approvata dal Consiglio Accademico nella seduta del 23/2/2018.

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508;

VISTO il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

VISTO lo Statuto dell'Accademia;

VISTA la bozza di Regolamento per le elezioni del direttore allegata al presente verbale;

VISTO il D.M. n. 117 del 4/08/2011 di nomina del Direttore per il triennio 2011/2014;
all'Unanimità dei presenti

DELIBERA 8/2018

Art. 1) Di approvare il Regolamento per le elezioni del Direttore del Conservatorio di Brescia, allegato al presente verbale e che forma parte integrante dello stesso (**All. 2**) .

Art. 2) demandare al Direttore Amministrativo i successivi adempimenti di competenza.

-OMISSIS-

La Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 14.00

IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

IL PRESIDENTE
Arch. Laura Salvatore Nocivelli



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ESTRATTO DELIBERA N. 9/2018
VERBALE N.2 DEL 26/2/2018

Il giorno 26 febbraio alle ore 10,00 presso il Conservatorio di Musica Luca Marenzio di Brescia, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 0010302 del 1/9/2017) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) OMISSIS
- 4) OMISSIS
- 5) OMISSIS
- 6) OMISSIS
- 7) OMISSIS
- 8) OMISSIS
- 9) Contributo dal bilancio del Conservatorio per Mobilità studentesca Erasmus
- 10) OMISSIS

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Laura Salvatore Nocivelli	Presidente	si
2	Ruggero Ruocco	Direttore	si
3	Luca Morassutti	Docente	si
4	Alberto De Piero	Rappresentante M.i.u.r.	si
5	Pietro Gozzini	Studente	si
Totale presenti			

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo f.f. dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 10.10 e propone una mozione d'ordine per integrare l'ordine del giorno con l'inserimento di un punto all'ordine del giorno:

ratifica approvazione bienni;

Il Consiglio all'unanimità approva e pertanto si passa alla discussione del seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente
- 2) Comunicazioni Direttore
- 3) OMISSIS**
- 4) OMISSIS
- 5) OMISSIS
- 6) OMISSIS
- 7) OMISSIS
- 8) OMISSIS
- 9) OMISSIS
- 10) Contributo dal bilancio del Conservatorio per Mobilità studentesca Erasmus
- 11) OMISSIS



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

-OMISSIS-

Punto 9) integrazione borse studio Erasmus :

Il Direttore amministrativo mostra ai consiglieri la richiesta pervenuta dalla coordinatrice Erasmus di integrazione delle borse di studio con un contributo a carico del Bilancio del Conservatorio. Nella richiesta la professoressa Grasso Caprioli illustra innanzitutto la situazione contabile della Mobilità Erasmus finanziata attraverso il contributo dell'Agenzia nazionale e il cofinanziamento Ministeriale ai sensi della legge 183/1987.

L'assegnazione delle borse è cadenzata, sulla scorta dei finanziamenti erogati dall'Agenzia Nazionale, e dal Ministero ed in particolare in due tranches (rispettivamente dell'80% al momento della partenza e del 20% al rientro, previa consegna di tutta la documentazione). Mentre il contributo ministeriale viene ad oggi liquidato allo studente con circa un anno di ritardo rispetto alla mobilità per il tardivo invio del contributo finanziamento ministeriale.

Visti i risultati positivi riscontrati nell'anno in corso, determinati da un aumento di candidature per la mobilità di quasi il 300% in più rispetto all'anno precedente, la Coordinatrice Erasmus chiede al Consiglio di integrare le borse dell'agenzia e quella ministeriale con un contributo a carico del Bilancio del Conservatorio, equivalente all'importo di spesa preventivato per l'anno in corso (€ 13.452,00) e in riferimento alle Borse di Mobilità riservate ai soli studenti del Conservatorio. La proposta della coordinatrice comprende inoltre la determinazione di un criterio di assegnazione del supporto finanziario del Conservatorio, che tenga comunque conto delle categorie disagiate, così come previsto dal Bando Erasmus, e che tenga in considerazione le dichiarazioni ISEE degli studenti inferiori ai 15.000, euro.

Quanto proposto consentirebbe di incrementare l'internazionalizzazione dell'offerta formativa dell'Istituzione.

In riferimento alla sola Mobilità Erasmus effettuata dallo staff (ovvero dal personale docente e tecnico amministrativo), il direttore amministrativo chiede ai consiglieri di esprimersi in merito alla possibilità di adottare un criterio di rimborso unico. Infatti il Decreto del Ministero affari Esteri del 23/3/2011 che detta la normativa di riferimento per le missioni effettuate all'estero, prevede due diverse modalità di trattamento di missione: il trattamento di missione con rimborso documentato (cosiddetto analitico o piè di lista) e il trattamento alternativo (forfettario) sulla base di massimali nazionali. In questo ultimo caso la somma erogata a rimborso costituisce reddito da lavoro dipendente o assimilato ed è quindi assoggettata per la normativa fiscale a tassazione per la parte eccedente l'importo di € 77,47. Questa disciplina non si applica alle borse di mobilità degli studenti che sono invece esenti da qualsiasi tipo di imposizione fiscale (cfr. art. 1 comma 50 della legge di stabilità 2016 n. 208/2015).

IL Consiglio di Amministrazione

Con l'astensione del Maestro De Piero, assente;

Visto il Bilancio di Previsione del Conservatorio per l'esercizio finanziario 2018;

Valutata la situazione contabile della Mobilità Erasmus del Conservatorio di Brescia;

Preso in esame la proposta della coordinatrice Erasmus relativamente alla necessità di integrare i contributi dell'Agenzia e del MIUR con un contributo a carico del Bilancio del Conservatorio a favore di quegli studenti in mobilità con un reddito ISEE inferiore ai 15.000,00 euro;

Sentito il direttore amministrativo sulla necessità di individuare un unico criterio di rimborso per le mobilità Erasmus riguardanti lo staff (personale docente e tecnico amministrativo);

DELIBERA 9/2018



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Art. 1) determinare, compatibilmente con le risorse finanziarie dell'Istituzione a carico del bilancio del Conservatorio per l'esercizio finanziario 2018 una quota quale contributo a favore degli studenti in mobilità, equivalente all'importo di spesa preventivato (€ 13425,00) per le borse Erasmus per l'anno accademico 2017/2018;

art.2) determinare comunque un criterio di assegnazione di tale integrazione alla borsa di studio Erasmus riservata agli studenti, che tenga conto delle categorie disagiate e in particolare le attestazioni ISEE inferiori ai 15.000,00 euro.

Art.3) adottare, esclusivamente per la Mobilità in uscita del personale docente o tecnico amministrativo del Conservatorio, il criterio del rimborso "documentato, a piè di lista".

Art. 4) demandare al direttore amministrativo le relative procedure di attuazione della presente delibera.

La Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 14.00

IL SEGRETARIO
Dott.ssa Laura Merella

IL PRESIDENTE
Arch. Laura Salvatore Nocivelli