



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di II Livello – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

ANALISI DEI REPERTORI

Annuale – Prima annualità di tutti i corsi relativi agli strumenti classici

Prof. Alessandro Lucchetti alesslucchetti@alice.it Cattedra di Teoria dell'Armonia e Analisi COTP/01

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Di base	Lezione collettiva	50,00%	36	6	Esame

Prerequisiti

Competenze nel campo dell'analisi musicale.

Programma del corso

Debussy: l'opera pianistica, cameristica e sinfonica.

ESAME

Analisi scritta di un brano di Debussy NON analizzato durante il corso.