



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Prot. n. 2160/B4

PREMIO NAZIONALE delle ARTI – XIII edizione (2017-18)
sezione STRUMENTI A FIATO: Ottoni

Elenco degli studenti ammessi alle prove semifinali
Conservatorio di Darfo 5 luglio 2018

Strumento	Candidato	Istituzione
CORNO	Barione Giuseppe	Conservatorio Piccinni – Bari
	Campanardi Giovanni	ISSM Vecchi-Tonelli – Modena
	Strinati Giorgio	Conservatorio Nicolini – Piacenza
EUFONIO	Boseli Marina	Conservatorio Cantelli – Novara
	Mascherpa Antonio	Conservatorio Marenzio – Brescia sezione di Darfo

Strumento	Candidato	Istituzione
TROMBA	Bazzoli Martino	Conservatorio Dall'Abaco – Verona
	Del Monte Samuele	Conservatorio Refice – Frosinone
	Manco Francesco Maria Luigi	Conservatorio Schipa – Lecce
	Perina Nicolò	ISSM Vecchi-Tonelli – Modena
	Surace Antonino	Conservatorio Marenzio – Brescia
	Tarozzo Dario	Conservatorio Buzzolla – Adria
	Tortoriello Maria Gerarda	Conservatorio Gesualdo da Venosa – Potenza
	Vendrame Giacomo	Conservatorio Tartini – Trieste

In deroga al Bando per la partecipazione al concorso (art 6 Prova eliminatória), in considerazione del numero degli iscritti, si è deciso di ammettere otto candidati di tromba invece dei sei previsti.

Brescia, li 05 giugno 2018



Il Direttore
M° Ruggero Ruocco

