



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**Procedura selettiva pubblica, per titoli ed esami, per la formazione di una graduatoria d'Istituto di aspiranti alla costituzione di rapporti di lavoro a tempo determinato Profilo professionale di Direttore di Ragioneria e di Biblioteca - area funzionale EP1 - CCNL Istruzione e Ricerca – Sezione AFAM del 19/04/2018**

**IL PRESIDENTE**

VISTO il Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, di cui al D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3;  
VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241 recante norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi, e successive modifiche e integrazioni;  
VISTA la Legge 10 aprile 1991, n. 125 concernente azioni positive per la realizzazione della parità uomo - donna nel lavoro, e successive modificazioni e integrazioni;  
VISTA la Legge 5 febbraio 1992, n. 104 – Legge quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate, e successive modifiche ed integrazioni;  
VISTO il D.P.C.M. 7 febbraio 1994, n. 174, "Regolamento recante norme sull'accesso dei cittadini degli Stati Membri dell'Unione Europea ai posti di lavoro presso le amministrazioni pubbliche"; VISTO il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 - Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi, così come modificato dal D.P.R. 30.10.1996 n.693  
VISTA la Legge 15 maggio 1997, n. 127 – Misure urgenti per lo snellimento dell'attività amministrativa e dei procedimenti di decisione e di controllo, e successive modificazioni ed integrazioni;  
VISTA la Legge 12 febbraio 1999, n. 28, ed in particolare l'art. 19 sull'esenzione dall'imposta di bollo per le domande di concorso e di assunzione presso le Pubbliche Amministrazioni;  
VISTA la Legge 12 marzo 1999, n. 68, recante norme per il diritto al lavoro dei disabili;  
VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, "recante "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti Musicali pareggiati";  
VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 – Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;  
VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 – Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e successive modificazioni e integrazioni;  
VISTO il D.Lgs 30 giugno 2003, n. 196, in materia di protezione dei dati personali;  
VISTO il D.Lgs 9 luglio 2003, n. 216, riguardante l'attuazione della direttiva 2000/78/CE per la parità di trattamento in materia di occupazione e di condizioni di lavoro;  
VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;  
VISTO il Contratto Collettivo Nazionale di Comparto AFAM del 16/02/2005;  
VISTO il Contratto Collettivo Nazionale di Comparto AFAM del 04/08/2010;  
VISTO il Contratto Collettivo Nazionale "Istruzione e Ricerca" – Sezione AFAM del 19/04/2018;  
VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia  
VISTE le note ministeriali prot. n. 2743 del 15/07 /2002; prot n. AF/3005/I/CL del 31/07/2002; prot. n. 3203 del 05/09/2002; prot. n.AF/4390/MGM del 28/09/2004, e prot.n. 6563/MGM del 25/10/2005 con le quali sono state fornite indicazioni circa le modalità operative in materia di assunzioni a tempo determinato del personale tecnico e amministrativo;



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 28 del 8/6/2018 del Conservatorio di Brescia con la quale è stata approvata l'indizione di una selezione per la costituzione di una graduatoria di merito di aspiranti a rapporti di lavoro nel profilo di direttore di ragioneria e di biblioteca – EP1.  
CONSIDERATA la necessità di provvedere alla formazione di una graduatoria di idonei per le eventuali assunzioni a tempo determinato che si dovessero rendere necessarie

**DECRETA**

**Art. 1**

**Indizione della procedura selettiva**

E' indetta una procedura selettiva pubblica, per esami e titoli, per la costituzione di una graduatoria triennale di merito di aspiranti alla costituzione di rapporti di lavoro nel profilo di Direttore di Ragioneria e di Biblioteca - area funzionale EP1 - CCNL "Istruzione e Ricerca" – Sezione Afam sottoscritto il 19/04/2018, da utilizzare per eventuali contratti a tempo determinato ai quali potrà essere necessario ricorrere per i posti vacanti o disponibili, presso il Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia. L'eventuale contratto di lavoro sarà a tempo determinato di durata massima annuale.

La graduatoria risultante potrà essere utilizzata anche per le eventuali necessità derivanti da assenze prolungate di personale in servizio e anche su posti a tempo parziale.

Il presente bando di concorso è pubblicato sul sito web istituzionale del Conservatorio di Brescia [www.consbs.it](http://www.consbs.it) e sul sito: <https://afam.miur.it/>

**Art. 2**

**Requisiti di ammissione**

Per la partecipazione alla procedura selettiva sono richiesti, pena l'esclusione, i seguenti requisiti:

- a) cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini, gli italiani non appartenenti alla Repubblica) o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea. In applicazione dell'art. 7 della L. 97/2013 saranno ammessi alla selezione anche i familiari di cittadini degli stati membri dell'Unione europea non aventi la cittadinanza di uno Stato membro che siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente e i cittadini di Paesi terzi che siano titolari dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria;
- b) età non inferiore ad anni 18. Non è previsto alcun limite massimo di età, salvo quelli generali previsti per l'assunzione presso la pubblica amministrazione;
- c) godimento dei diritti politici, tenuto conto anche di quanto disposto dalla legge 18 gennaio 1992, n. 16, recante norme in materia di elezioni e nomine presso le Regioni e gli Enti Locali;
- d) idoneità fisica all'impiego, tenuto conto anche delle norme di tutela contenute nell'art. 22 della legge 104/1992 che l'amministrazione ha la facoltà di accertare mediante visita sanitaria nei confronti di coloro che si collochino in posizione utile per il conferimento dei posti ai sensi della normativa vigente;
- e) per i cittadini italiani soggetti all'obbligo di leva, posizione regolare nei confronti di tale obbligo;
- f) essere in possesso del seguente titolo di studio: diploma di laurea del vecchio ordinamento degli studi (DL) o laurea specialistica/magistrale (LS) (D.M. 509/99; D.M. 270/2004) in: Economia e Commercio; Giurisprudenza; Scienze politiche sociali e amministrative e titoli equipollenti (Allegato B al CCNL Afam 2006 - 2009 del 4 agosto 2010). Per i candidati in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero, fermo restando tutti gli altri requisiti soggettivi previsti, l'assunzione è subordinata al rilascio del provvedimento di equiparazione (art. 2 del D.P.R. 30 luglio 2009, n. 189) o del riconoscimento accademico del titolo di studio richiesto per le presenti procedure concorsuali; in tal caso il candidato deve



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

espressamente dichiarare, nella propria domanda di partecipazione, di aver avviato l'iter procedurale per l'equiparazione o il riconoscimento del proprio titolo di studio ai sensi della normativa vigente;

I candidati di cittadinanza diversa da quella italiana devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:

- g) un titolo equipollente documentato da idonea certificazione rilasciata dalle competenti autorità ai sensi dell'art. 38, comma 3, del D.lgs. 165/2001. Il candidato è ammesso alla selezione con riserva qualora il provvedimento non sia ancora stato emesso ma sia stata avviata la relativa procedura;
- h) godere dei diritti civili e politici (anche) negli stati di appartenenza o di provenienza;
- i) essere in possesso, ad esclusione della cittadinanza italiana, di tutti i requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;
- j) avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

Il superamento delle prove scritte costituirà anche accertamento del requisito della conoscenza della lingua italiana.

Non possono partecipare alla procedura:

- a) coloro che siano esclusi dall'elettorato attivo politico;
- b) coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente rendimento insufficiente, o siano dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127, primo comma, lettera d) del Testo unico delle disposizioni concernenti lo Statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. 10 gennaio 1957 n. 3, per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabili o siano incorsi nelle sanzioni disciplinari del licenziamento con preavviso e licenziamento senza preavviso o abbiano risolto un precedente rapporto di lavoro per giusta causa o giustificato motivo;
- c) coloro che abbiano a proprio carico sentenze definitive di condanna o provvedimenti definitivi di misure di prevenzione o procedimenti penali in corso, nei casi previsti dalla legge come causa di licenziamento, ovvero condanne penali o provvedimenti definitivi di misure di prevenzione o procedimenti penali in corso che possano costituire impedimento all'instaurazione e/o mantenimento del rapporto di lavoro dei dipendenti della pubblica amministrazione; in caso di condanne penali (anche nel caso di applicazione della pena su richiesta, sospensione condizionale, non menzione, amnistia, condono, indulto o perdono giudiziale) o di procedimenti penali pendenti, salvo i casi stabiliti dalla legge per le tipologie di reato che escludono l'ammissibilità all'impiego, l'Amministrazione si riserva di valutare tale ammissibilità, tenuto conto del titolo del reato, con riferimento alle mansioni connesse con la posizione di lavoro dell'assumendo, del tempo trascorso dal commesso reato, della sussistenza dei presupposti richiesti dalla legge per l'ottenimento della riabilitazione;
- d) coloro che siano temporaneamente inabilitati o interdetti per il periodo di durata dell'inabilità o dell'interdizione;
- e) i dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni di carattere transitorio o speciale.

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di ammissione, stabilito al successivo art.3 del presente bando.

I candidati sono ammessi con riserva. L'esclusione per difetto dei requisiti prescritti, può essere disposta in qualsiasi momento con decreto motivato del Presidente della Commissione.

Si garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro, ai sensi del D.lgs. 11 aprile 2006, n. 198 - "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna".

### **Art. 3**

#### **Domanda, termini di presentazione e contributo alle spese**



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

La domanda di ammissione alla procedura selettiva, redatta in carta semplice secondo lo schema di cui all'allegato A e indirizzata al Presidente del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia – piazza A. Benedetti Michelangeli, 1 deve essere presentata, entro il termine perentorio **del giorno 11/7/2018 alle ore 12.00** dalla pubblicazione nel sito internet [www.consbs.it](http://www.consbs.it) e sul sito <https://afam.miur.it/> salvo eventuali proroghe che verranno pubblicate entro il termine di scadenza, secondo una delle seguenti modalità con esclusione di qualsiasi altro mezzo:

- 1) presentazione diretta, nei giorni e orari di apertura al pubblico, presso l'ufficio amministrativo del Conservatorio (referente dott.ssa Laura Alati) che ne rilascia ricevuta;
- 2) raccomandata con avviso di ricevimento. In questo caso la data di spedizione è stabilita e comprovata dal timbro a data apposto dall'ufficio postale accettante.
- 3) posta elettronica certificata (PEC), secondo quanto previsto dall'art. 65 del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 (Codice dell'Amministrazione digitale), esclusivamente all'indirizzo [conservatoriomarenzio@pec.it](mailto:conservatoriomarenzio@pec.it)

In tal caso, la domanda deve comunque essere redatta secondo lo schema di cui all'allegato A del presente bando e il candidato dovrà allegare la documentazione richiesta in formato pdf.

Nella domanda, valida a tutti i fini come autodichiarazione effettuata sotto la propria responsabilità, devono essere dichiarati i requisiti di ammissione al concorso, i titoli di cultura, di servizio, nonché il diritto alla preferenza. Nella domanda inviata via pec è obbligatorio specificare quale indirizzo pec viene utilizzato.

L'aspirante ha l'onere di indicare nella domanda il proprio domicilio, un recapito telefonico ed un indirizzo e-mail. Ogni variazione di recapito deve essere comunicata con una delle modalità predette al Conservatorio di Brescia.

L'amministrazione non assume responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, oppure da disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

Per la partecipazione alla presente procedura selettiva pubblica dovrà essere versato un contributo, per spese inerenti alla svolgimento della relativa procedura e per spese di segreteria, di € 50,00 sul conto corrente bancario con IBAN: **IT34J020081120000104119212** intestato a Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia con causale "*selezione per direttore di ragioneria e di biblioteca*".

Alla domanda dovrà essere allegata ricevuta del versamento.

Sono inammissibili e comportano l'esclusione dalla procedura selettiva le domande:

- a) prive della firma autografa;
- b) presentate o spedite oltre il termine previsto dal presente bando;
- c) prive della ricevuta del versamento di € 50,00 sul conto corrente bancario.

Ai candidati disabili si applicano le norme di cui agli articoli 20 della legge n. 104/1992 e 16 della legge n. 68/1999, che consentono agli interessati di usufruire dei tempi aggiuntivi e dei sussidi previsti in relazione all'handicap. La condizione di disabilità deve essere attestata mediante idonea certificazione rilasciata dalla struttura pubblica competente.

**Art. 4**  
**Certificazione dei titoli**



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Alla domanda di ammissione alla procedura i candidati devono allegare, nelle forme indicate dal presente articolo, la documentazione attestante il possesso dei requisiti di ammissione, nonché dei titoli che intendono presentare ai fini della valutazione.

I titoli devono essere prodotti tramite dichiarazione sostitutiva di certificazione o dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà secondo quanto stabilito dagli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, che dovranno essere sottoscritte dal candidato. La dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà dovrà essere corredata da copia fotostatica di un documento d'identità del sottoscrittore.

Le dichiarazioni mendaci o la falsità negli atti, secondo quanto previsto dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia.

### **Art. 5**

#### **Commissione esaminatrice**

La Commissione esaminatrice sarà nominata con successivo provvedimento del Presidente del Conservatorio. Ai sensi dell'art. 9 del D.P.R. 02/09/1994 n. 487 e successive integrazioni e modificazioni, sarà costituita da tecnici esperti nelle materie oggetto del concorso, scelti tra funzionari delle amministrazioni e docenti, estranei al Conservatorio di Brescia. Almeno un terzo dei componenti della Commissione dovrà essere di sesso femminile, salva motivata impossibilità.

La Commissione potrà essere integrata da componenti aggiuntivi per l'accertamento della conoscenza dell'uso delle apparecchiature e applicazioni informatiche e della lingua inglese.

Il Presidente dell'Istituto, in caso di indisponibilità di uno dei componenti della Commissione, con proprio atto provvede alla sua sostituzione con altro membro avente gli stessi requisiti al fine di assicurare il rapido e tempestivo espletamento delle procedure.

### **Art. 6**

#### **Prova Preselettiva**

L'Amministrazione si riserva la facoltà di far ricorso a forme di preselezione, tenuto conto del numero di domande pervenute.

Sono esentati dalla preselezione coloro che, in possesso dei titoli previsti dal presente bando, sono risultati inclusi in graduatorie per il medesimo profilo o superiore presso Istituzioni Afam, in ragione delle quali abbiano svolto almeno 12 mesi (11 mesi e 16 giorni) di servizio effettivo.

La data e il luogo dell'eventuale preselezione saranno pubblicati nel sito istituzionale [www.consbs.it](http://www.consbs.it). Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti. I candidati che non ricevono comunicazione di esclusione dalla selezione sono tenuti a presentarsi per sostenere la prova preselettiva muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità. La mancata presentazione comporta l'esclusione dalla selezione.

Sono ammessi alle prove i candidati che si collocano in graduatoria nei primi venti posti e i candidati che riportano lo stesso punteggio del candidato collocatosi al ventesimo posto.

L'elenco dei candidati ammessi alle prove è pubblicato nel sito istituzionale [www.consbs.it](http://www.consbs.it). Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

La prova preselettiva non concorre alla formazione del voto finale di merito.

La mancata presentazione alla preselezione, ove essa venga effettuata, costituirà motivo di esclusione dalla selezione.



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Tutti i candidati ai quali non sia stata comunicata l'esclusione dalla procedura selettiva sono ammessi a sostenere la prova con la più ampia riserva di accertamento della regolare presentazione della domanda e del possesso dei requisiti per la partecipazione al concorso e per l'assunzione di cui al presente bando. I candidati dovranno presentarsi nel luogo e nella sede indicati muniti di un documento di riconoscimento legalmente valido.

Saranno dichiarati rinunciatari i candidati che non si presenteranno alla preselezione nel luogo, data e orario indicati.

La preselezione verrà effettuata dalla Commissione di cui all'art. 5 mediante l'espletamento di una prova scritta consistente in una serie di quesiti a risposta multipla chiusa sugli argomenti elencati nell'art. 7.

I risultati della prova preselettiva saranno espressi da un punteggio per ogni partecipante alla prova.

I criteri di svolgimento e le modalità di valutazione della preselezione, saranno preventivamente stabiliti dalla Commissione di cui all'art.5 e resi noti ai candidati prima dell'inizio della prova stessa.

Saranno ammessi alle prove concorsuali, oltre a quanto previsto dal capoverso precedente, i primi 20 (venti) candidati in ordine decrescente di punteggio che avranno superato la prova preselettiva secondo i criteri di cui sopra. In caso di punteggio ex aequo all'ultimo posto utile, saranno ammessi tutti i candidati classificatisi con tale punteggio.

Il suddetto punteggio sarà utilizzato ai soli fini della preselezione per l'ammissione alla partecipazione alla prova concorsuale e non sarà valutato nella formulazione della graduatoria finale di merito.

I risultati saranno resi noti entro cinque giorni dallo svolgimento della prova; entro lo stesso termine i nomi degli ammessi alle prove concorsuali saranno resi noti mediante pubblicazione sul sito web istituzionale del Conservatorio di Brescia [www.consbs.it](http://www.consbs.it) e sul sito [afam.miur.it](http://afam.miur.it).

### **Art. 7**

#### **Valutazione dei titoli e prove d'esame**

Svolta la prova preselettiva, la procedura è per titoli e per prove d'esame.

La valutazione dei titoli è effettuata prima dell'espletamento della prova orale. Il risultato della valutazione dei titoli sarà reso noto agli interessati mediante pubblicazione sul sito istituzionale del Conservatorio di Brescia: [www.consbs.it](http://www.consbs.it).

I criteri per la valutazione dei titoli e prove d'esame sono indicati nella tabella "B" allegata.

Le prove d'esame consisteranno in due prove scritte, di cui una a contenuto teorico-pratico, e in una prova orale; per lo svolgimento delle prove scritte i candidati avranno a disposizione 6 ore di tempo. Le predette prove sono indirizzate ad accertare la preparazione dei candidati sia sotto il profilo teorico sia sotto quello applicativo-operativo, come di seguito specificato.

**La prima prova scritta**, consisterà nello svolgimento di un elaborato in materia di :

- Diritto pubblico con particolare riferimento al Diritto Amministrativo e al Codice dei Contratti Pubblici (D. Lg.vo n. 50/2016);
- Elementi di Diritto Penale con particolare riferimento ai reati contro la Pubblica Amministrazione
- Elementi di Diritto Tributario e Contabilità Pubblica con particolare riferimento alla contabilità delle Istituzioni Afam;
- Conoscenza dei CCNNLL di comparto e del D.Lgs 165/2001;
- Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Brescia;
- gestione del bilancio di una istituzione Afam;
- Ordinamento giuridico e didattico del Conservatorio di Musica, Statuto del Conservatorio di Brescia, L. 508/99, D.P.R. 132/2003, D.P.R. 212/2005;



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Ad essa saranno assegnati fino a un massimo di punti 30.

**La seconda prova scritta** si svolgerà il giorno successivo alla prima prova.

Sarà a contenuto teorico-pratico, con eventuale utilizzo del computer, consisterà nella predisposizione di atti in ambito gestionale al fine di verificare l'attitudine del candidato all'analisi e alla soluzione dei problemi connessi alle funzioni che si andranno a svolgere. Ad essa saranno assegnati fino ad un massimo di punti 30.

Alle prove scritte i candidati potranno portare con sé solo testi di legge e di regolamenti nonché codici non commentati e privi di annotazioni. Non è ammessa la consultazione di circolari amministrative. La Commissione ha facoltà di controllare in qualunque momento l'ammissibilità dei testi normativi. Il possesso di testi non consentiti è causa di esclusione della procedura.

L'esito delle prove scritte sarà reso noto mediante pubblicazione sul sito web istituzionale del Conservatorio di Brescia: [www.consbs.it](http://www.consbs.it)

Sono ammessi alla prova orale i candidati che abbiano superato le prove scritte, conseguendo in entrambe un punteggio non inferiore a 18/30.

La prima e la seconda prova si svolgeranno, rispettivamente i **giorni 12 e 13 luglio 2018** presso il Conservatorio di Brescia, salvo proroga per lo svolgimento della prova selettiva. Con successiva comunicazione saranno forniti gli orari e i luoghi dello svolgimento delle prove.

La prova orale consisterà in un colloquio diretto ad accertare l'attitudine dei candidati alla corretta soluzione sotto il profilo della legittimità, della convenienza, della efficacia e della economicità organizzativa di questioni connesse all'espletamento di funzioni del profilo EP1 - Direttore di ragioneria e di biblioteca, e verterà sugli argomenti di cui all'art. 7. La prova sarà integrata dalla verifica della conoscenza della lingua inglese e dell'eventuale possesso delle competenze informatiche.

Alla prova orale saranno assegnati fino ad un massimo di punti 30.

Per il superamento della prova orale occorre conseguire il punteggio minimo di 18/30 punti.

La votazione complessiva sarà determinata sommando il punteggio conseguito nella valutazione dei titoli a quello riportato nelle prove scritte e nella prova orale.

### **Art. 8**

#### **Calendario delle prove**

Per essere ammessi a sostenere le prove d'esame, i candidati dovranno essere muniti di un valido documento di riconoscimento.

La prima e la seconda prova si svolgeranno, rispettivamente i **giorni 12 e 13 luglio 2018** presso il Conservatorio di Brescia, salvo proroga per lo svolgimento della prova selettiva.

Con successiva comunicazione saranno forniti gli orari e i luoghi dello svolgimento delle prove.

Tale comunicazione vale quale convocazione ufficiale ai candidati salvo eventuali diverse disposizioni che saranno pubblicate in tempo utile sul sito dell'Istituto.

### **Art. 9**

#### **Preferenze**

I candidati che intendono far valere i titoli di preferenza (di cui all'allegato C) a parità di merito, devono allegare alla domanda i documenti in carta semplice attestanti il possesso dei titoli stessi.

### **Art. 10**

#### **Formazione della graduatoria e accesso ai documenti amministrativi**



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

La graduatoria è formata secondo l'ordine della votazione complessiva, da esprimersi in centesimi, costituita dalla somma del punteggio attribuito ai titoli e del punteggio conseguito nelle prove scritte e nel colloquio.

La graduatoria provvisoria è pubblicata per 5 giorni sul sito web istituzionale del Conservatorio di Brescia: [www.consbs.it](http://www.consbs.it)

Successivamente il Presidente del Conservatorio di Brescia, che può procedere alle rettifiche di eventuali errori materiali anche d'ufficio in sede di autotutela e senza darne comunicazione diretta agli interessati, procede all'approvazione in via definitiva della graduatoria sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego e alla sua immediata pubblicazione sul sito web istituzionale del Conservatorio e sul sito <https://afam.miur.it/> con l'indicazione della sua impugnabilità esclusivamente per via giurisdizionale o straordinaria.

Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 7 agosto 1990 n. 241, gli uffici del Conservatorio di Brescia adotteranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino la posizione degli interessati.

Il Conservatorio effettua verifiche a campione sulle autocertificazioni prodotte. Qualora dai predetti controlli emerga la non veridicità delle stesse, gli atti vengono trasmessi all'autorità competente e il dichiarante viene escluso dalla graduatoria.

#### **Art.11**

##### **Accesso ai documenti amministrativi**

L'accesso ai documenti amministrativi potrà essere esercitato ai sensi delle disposizioni vigenti in materia. Il Responsabile del Procedimento è la dottoressa Laura Merella, direttore amministrativo facente funzioni del Conservatorio di Brescia.

#### **Art. 12**

##### **Ricorsi**

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla presente procedura selettiva, o l'esclusione dalla stessa, è ammesso ricorso giurisdizionale al Tribunale amministrativo regionale entro 60 giorni oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di ricevimento della loro notifica.

A decorrere dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria, può essere prodotto reclamo avverso errori materiali o omissioni entro 5 giorni a decorrere dalla data di pubblicazione. Effettuate le correzioni degli errori materiali il Presidente del Conservatorio di Brescia approva la graduatoria in via definitiva.

Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale al Tribunale amministrativo regionale entro 60 giorni oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di pubblicazione.

I candidati che abbiano ricorso pendente avverso procedimenti della procedura selettiva in atto, vengono inseriti nella relativa graduatoria con riserva e avranno titolo alla stipulazione del contratto a tempo determinato soltanto al momento in cui la riserva verrà sciolta in senso a loro favorevole.

#### **Art. 13**

##### **Trattamento dei dati personali**





**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Ai sensi dell'art.13, primo comma, del D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso il Conservatorio di Brescia per le esclusive finalità di gestione della presente selezione pubblica e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le sole finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione alla presente selezione.

Tali dati potranno essere comunicati, con le appropriate misure di sicurezza, ai soli soggetti terzi che dovranno fornire specifici servizi elaborativi strumentali allo svolgimento della presente procedura selettiva.

Le graduatorie complete dei recapiti personali saranno eventualmente rese disponibili ad istituzioni che ne facciano richiesta.

#### **Art. 14**

##### **Assunzioni con contratto a tempo determinato e documenti di rito**

Per i posti vacanti o disponibili, il Conservatorio di Brescia provvederà alla stipula di contratti individuali di lavoro a tempo determinato, secondo graduatoria subordinatamente all'esito delle procedure di mobilità di comparto e allo scorrimento delle eventuali rispettive graduatorie vigenti per lo stesso profilo.

La decorrenza giuridica ed economica sarà dalla data di effettiva assunzione in servizio.

La mancata presentazione, senza giustificato motivo, nel giorno indicato per la stipula del contratto individuale di lavoro a tempo determinato implica la decadenza del relativo diritto ed il depennamento dalla graduatoria.

La presentazione dei documenti di rito, attestanti il possesso dei requisiti per l'ammissione all'impiego pubblico, deve avvenire nel termine perentorio di trenta giorni dalla data di effettiva assunzione in servizio. Scaduto inutilmente il termine di 30 giorni previsto per la presentazione della documentazione di rito, fatta salva la possibilità di una sua proroga a richiesta dell'interessato nel caso di comprovato impedimento, il contratto di lavoro sarà immediatamente risolto.

Il Conservatorio che ha proceduto all'assunzione provvederà a richiedere il certificato del Casellario giudiziale e a verificare le autocertificazioni prodotte. Qualora dai predetti controlli emerga la non veridicità delle stesse il dichiarante decade dall'impiego e viene escluso dalla graduatoria.

#### **Art. 15**

##### **Norme finali e di rinvio**

Per quanto non previsto dal presente bando valgono, sempreché applicabili, le disposizioni vigenti in materia di accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni. Tutti gli allegati al presente bando ne costituiscono parte integrante

Brescia, 2235/E3d

11/6/2018

F.to Il Presidente

Laura Salvatore